
LIBRARY
SEP 30 1971
UNIVERSITY OF TORONTO

詩卷第十八

朱子集傳

蕩之什三之三

蕩蕩上帝下民之辟必亦反疾威上帝其命多辟匹亦反天生烝民其命匪諶市林反或叶市隆反靡不有初鮮上聲克有終叶諸深反或如字○賦也蕩蕩廣大貌辟君也疾威猶暴虐也多辟多邪辟也烝衆諶信也○言此蕩蕩之上帝乃下民之君也今此暴虐之上帝其命乃多邪辟者何哉蓋天生衆民其命有不可信者蓋其降命之初無有不善而人少能以善道自終是以致此大亂使天命亦罔克終如疾威而多辟也蓋始爲怨天之辭而卒自解之如此劉康公曰民受天地之中以生所謂命也能者養之以福不能者敗以取禍此之謂也

○文王曰咨咨女音汝殷商曾是彊禦曾是掊蒲侯反克曾是在位曾是在服叶蒲北反天降滔他刀反德女興是力賦也此設爲文王之言也咨嗟也殷商紂也彊禦暴虐之臣也掊克聚斂之臣也服事也滔慢興起也力如力行之力○詩人知厲王之

將亡故爲此詩託於文王所以嗟歎殷紂者言此暴虐聚斂之臣在位用事乃天降滔慢之德而害民然非其自爲之也乃汝興起此人而力爲之耳 音釋 斂去聲

○文王曰咨咨女殷商而秉義類彊禦多懟直類反流言以對寇攘式內侯作側慮反侯祝周救反靡屆靡究賦也而亦女也義善懟怨也流言浮浪不根之言也侯維也作讀爲詛詛祝怨謗也○言汝當用善類而反任此暴虐多怨之人使用流言以應對則是爲寇盜攘竊而反居內矣是以致怨謗之無極也

○文王曰咨咨女殷商女炰白交反烋火交反于中國叶于逼反斂怨以爲德不明爾德時無背布內反無側爾德不明以無陪蒲回反無卿賦也炰烋氣健貌斂怨以爲德多爲可怨之事而反自以爲德也背後也側旁陪貳也言前後左右公卿之臣皆不稱其官如無人也 音釋 陪貳疏謂副貳王者則三公也

○文王曰咨咨女殷商天不湎面善反爾以酒不義從式叶式吏反既愆爾止靡明靡晦叶呼洧反式號式呼火故反俾晝作夜叶羊茹反○賦也湎飲酒變色也式用也言天不使爾沈湎於酒而惟不義是從而用也

止容止也音釋號戶刀反○文王曰咨咨女殷商如蜩如螗音唐如

沸如羹叶盧當反小大近喪息浪反叶平聲人尚乎由行叶戶郎反內奰

皮器反于中國覃及鬼方賦也蜩螗皆蟬也如蟬鳴如沸羹皆亂意也小者大者幾於喪

亡矣尚且由此而行不知變也奰怒覃延也鬼方遠夷之國也言自近及遠無不怨怒也音釋蜩音條幾

平聲○文王曰咨咨女殷商匪上帝不時叶上止反殷不用舊

叶巨已反雖無老成人尚有典刑曾是莫聽湯經反大命以傾

賦也老成人舊臣也典刑舊法也○言非上帝為此不善之時但以殷不用舊致此禍爾雖無老成人與圖先

王舊政然典刑尚在可以循守乃無聽用之者是以大命傾覆而不可救也○文王曰咨咨

女殷商人亦有言顛沛之揭紀竭去例二反枝葉未有害許曷叚憩

二反本實先撥蒲末反叶方吠筆烈二反殷鑒不遠在夏后之世叶始制私

列二反○賦也顛沛仆拔也揭本根蹶起之貌撥猶絕也鑒視也夏后桀也○言大木揭然將蹶枝葉未有折

傷而其根本之實已先絕然後此木乃相隨而顛拔爾蘇氏曰商周之衰典刑未廢諸侯未畔四夷未起而其

君先爲不義以自絕於天莫可救止正猶此爾殷鑒在夏蓋爲文王歎紂之辭然周鑒之在殷亦可知矣【音釋】沛音貝拔皮八本末二反蹶音厥

蕩八章章八句

抑抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚庶人之愚亦職維疾（叶集二反）哲人之愚亦維斯戾（賦也抑抑密也隅廉角也鄭氏曰人密審於威儀者是其德必嚴正也故古之賢者道行心平可外占而知內如宮室之制內有繩直則外有廉隅也哲知庶衆職主戾反也○衛武公作此詩使人日誦於其側以自警言抑抑威儀乃德之隅則有哲人之德者固必有哲人之威儀矣而今之所謂哲者未嘗有其威儀則是無哲而不愚矣夫衆人之愚蓋其稟賦之偏宜有是疾不足爲怪哲人而愚則反戾其常矣【音釋】哲知之知音智夫音扶七章十二章同）○無競維人四方其訓之有覺德行（下孟反）四國順之訏（況于反）謨定命遠猶辰告（叶古得反）敬愼威儀維民之則（賦也競強也覺直大也訏大謨謀也大謀謂不爲一身之謀而有天下之慮也定審定不改易也命號令也猶圖也遠謀謂不爲一時之

計而爲長久之規也辰時告戒也辰告謂以時播告也則法也○言天地之性人爲貴故能盡人道則四方皆以爲訓有覺德行則四國皆順從之故必大其謀定音其命遠圖時告敬其威儀然後可以爲天下法也

釋 遠謀恐當作遠圖○愚按性生也言天地所生人爲貴董仲舒曰性者生之質也○其在于今 叶音經 興迷亂于政 叶音征 顚覆厥德荒湛 都南反下同 于酒 叶子小反 女 音汝 雖湛樂 音洛 從弗念厥紹 市沼反 罔敷求先王克共 九勇反 明刑 叶胡光反○賦也今武公自言已今日之所爲也與尚也女武公使人誦詩而命已之辭也後凡言女言爾言小子者放此湛樂從言惟湛樂之是從也紹謂所承之緒也敷求先王廣求先王所行之道也共執刑之法也○肆皇天弗尚 叶平聲 如彼泉流無淪胥以亡 叶晡亡反 夙興夜寐洒埽廷內維民之章脩爾車馬弓矢戎兵用戒戎作用逷 他歷反 蠻方 賦也弗尚厭棄之也淪陷胥相章表戒備戎兵作起逷遠也○言天所不尚則無乃淪陷相與而亡如泉流之易乎是以內自庭除之近外及蠻方之遠細而寢興洒埽之常大而車馬戎兵之變慮無不周備無不飭也上章所謂訏謨定命遠猶辰告者於此見矣○

質爾人民謹爾侯度用戒不虞叶元具反愼爾出話敬爾威儀叶牛何反無不柔嘉叶居何反白圭之玷丁簟反尚可磨也斯言之玷不可爲叶吾禾反也賦也質成也定也侯度諸侯所守之法度也虞慮話言柔安嘉善玷缺也○言既治民民守法防意外之患矣又當謹其言語蓋玉之玷缺尚可磨鑢使平言語一失莫能救之其戒深切矣故南容一日三復此章而孔子以其兄之子妻之〔音釋〕鑢良豫反妻並去聲〔三〕○無易以豉反由言無曰苟矣此二句不用韻莫捫音門朕舌言不可逝叶音折與舌叶矣無言不讎叶市又反無德不報叶蒲救反惠于朋友叶羽已反庶民小子叶奬里反子孫繩繩萬民靡不承賦也易輕捫持逝去讎荅承奉也○言不可輕易其言蓋無人爲我執持其舌者故言語由己易致差失常當執持不可放去也且天下之理無有言而不讎無有德而不報者若爾能惠于朋友庶民小子則子孫繩繩而萬民靡不承矣皆謹言之效也○視爾友君子輯音集柔爾顏叶魚堅反不遐有愆相息亮反在爾室尚不愧于屋漏無曰不顯莫予云覯神之格叶剛鶴反

思不可度（待浴反）思矧可射（音亦叶弋灼反）思（賦也輯和也遐何通愆過也尚庶幾也屋漏室西北隅也覯見格至度測矧況也射斁通厭也○言視爾友於君子之時和柔爾之顏色其戒懼之意常若自省曰豈不至於有過乎蓋常人之情其脩於顯者無不如此然視爾獨居於室之時亦當庶幾不愧于屋漏然後可爾無曰此非顯明之處而莫予見也當知鬼神之妙無物不體其至於是有不可得而測者不顯亦臨猶懼有失況可厭射而不敬乎此言不但脩之於外又當戒謹恐懼乎其所不睹不聞也子思子曰君子不動而敬不言而信又曰夫微之顯誠之不可揜如此此正心誠意之極功而武公及之則亦聖賢之徒矣）

○辟爾為德俾臧俾嘉（叶居何反）淑慎爾止不愆于儀（叶牛何反）不僭不賊鮮（息淺反）不為則投我以桃報之以李彼童而角實虹（戶公反）小子（叶獎里反○賦也辟君也指武公也止容止也僭差賊害則法也無角曰童虹潰亂也○既戒以脩德之事而又言為德而人法之猶投桃報李之必然也彼謂不必脩德而可以服人者是牛羊之童者而求其角也亦徒潰亂汝而已豈可得哉）

【音釋】（虹）按字書與訌同

○荏（而甚反）染（而漸反）柔木言緡之絲（叶新夷反）溫溫恭人維德之基其

維哲人告之話言順德之行叶與言其維愚人覆謂我僭叶七尋反民各有心與也荏染柔貌柔木柔忍之木也緡綸被之綸以爲弓也話言古之善言也覆猶反也僭不信也民各有心言人心不同愚智相越之遠也【音釋】話戶快反忍音刃○於音烏乎音呼小子叶獎里反未知臧否音鄙匪手攜之言示之事叶上止反匪面命之言提其耳借曰未知亦既抱子同上民之靡盈誰夙知而莫音慕成賦也非徒手攜之也而又示之以事非徒面命之也而又提其耳所以喻之者詳且切矣假令言汝未有知識則汝既長大而抱子宜有知矣人若不自盈滿能受教戒則豈有既早知而反晚成者乎○昊天孔昭叶音灼我生靡樂音洛視爾夢夢莫公反我心慘慘當作懆七到反叶七各反誨爾諄諄之純反聽我藐藐美角反匪用爲教叶入聲覆用爲虐借曰未知亦聿既耄叶音莫○賦也夢夢不明亂意也慘慘憂貌諄諄詳熟也藐藐忽略貌耄老也八十九十曰耄左史所謂年九十有五時也○於乎小子見上章告爾舊止聽用我謀庶無大悔叶虎委反

天方艱難曰喪息浪反厥國叶于逼反取譬不遠昊天不忒他得反回遹于橘反其德俾民大棘賦也舊章也或曰久也止語辭庶幸悔恨忒差遹辟棘急也○言天運方此艱難將喪厥國矣我之取譬夫豈遠哉觀天道禍福之不差忒則知之矣今女乃回遹其德而使民至於困急則喪厥國也必矣

抑十二章三章章八句九章章十句

楚語左史倚相曰昔衛武公年數九十五矣猶箴儆於國曰自卿以下至於師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於朝夕以交戒我在輿有旅賁之規位宁有官師之典倚几有誦訓之諫居寢有暬御之箴臨事有瞽史之道宴居有師工之誦史不失書矇不失誦以訓御之於是作懿戒以自儆及其沒也謂之睿聖武公韋昭曰懿讀爲抑即此篇也董氏曰侯包言武公行年九十有五猶使人日誦是詩而不離於其側然則序說爲刺厲王者誤矣

音釋　〔相〕去聲　〔長〕丁丈反　〔朝〕音潮　〔舍〕音捨　〔賁〕音奔　〔宁〕直呂反　〔暬〕音薛　〔道〕音導　國語註師長大夫士衆士旅賁勇力之士掌執戈盾夾車而趨車止則持輪規規諫也中庭之左右謂之位門屏之間謂之宁誦訓工師所誦之諫書之於几也暬近也事戒祀也瞽樂

大師也掌詔吉凶史太史掌詔禮事師樂師工瞽矇誦箴諫也○隋經籍志韓詩翼要十卷侯包撰包學韓者也離去聲

菀音鬱彼桑柔與劉憂叶篇內多放此其下侯旬捋力活反采其劉瘼音莫此下民不殄心憂倉初亮反兄與怳同塡舊說古塵字兮倬彼昊天叶鐵因反寧不我矜比也菀茂旬偏劉殘殄絕也倉兄與愴怳同悲悶之意也塡未詳舊說與塵同蓋言久也或疑與瘨字同爲病之義但召旻篇內二字竝出又恐未然今姑闕之倬明貌○舊說此爲芮伯刺厲王而作春秋傳亦曰芮良夫之詩則其說是也以桑爲比者桑之爲物其葉最盛然及其采之也一朝而盡無黃落之漸故取以比周之盛時如葉之茂其陰無所不偏至於厲王肆行暴虐以敗其成業王室忽焉凋弊如桑之旣采民失其陰而受其病故君子憂之不絕於心悲悶之甚而至於病遂號天而訴之也

音釋　怳許往反　瘨音顛　陰去聲

○四牡騤騤旟旐有翩叶批賓反亂生不夷靡國不泯叶彌鄰反民靡有黎具禍以燼叶咨辛反於音烏乎音呼有哀叶音依國步斯頻賦也夷平泯滅黎黑也謂黑首也具俱也燼灰燼也步猶運也頻急

鬢也○厲王之亂天下征役不息故其民見其車馬旌旗而厭苦之自此至第四章皆征役者之怨辭也

國步蔑資天不我將叶子兩反靡所止疑魚乞反叶如字云徂何往君子實維秉心無競叶其兩反誰生厲階叶居奚反至今爲梗古杏反叶古黨反○賦也蔑滅資咨將養也疑讀如儀禮疑立之疑定也徂亦往也競爭厲怨梗病也○言國將危亡天不我養居無所定徂無所往然非君子之有爭心也誰實爲此禍階使至今爲病乎蓋曰禍有根原其所從來也遠矣〔音釋〕〈士昏禮〉婦疑立于席西注正立自定之貌

○憂心慇慇念我土宇我生不辰逢天僤都但反怒叶暖五反自西徂東叶音丁靡所定處多我覯痻武巾反孔棘我圉賦也土鄉宇居辰時僤厚覯見痻病棘急圉邊也或曰禦也多矣我之見病也急矣我之在邊也〔音釋〕〈痻〉許易彌鄰反

○爲謀爲毖亂況斯削告爾憂恤誨爾序爵誰能執熱逝不以濯其何能淑載胥及溺叶奴學反○賦也毖愼況滋也序爵辨別賢否之道也執熱手執熱物也○蘇氏曰王豈不謀且愼哉然而不得其道適所以長亂而自削耳故告之以其所當憂而誨之以序爵且曰誰能

執熱而不濯者賢者之能已亂猶濯之能解熱○如彼耳不然則其何能善哉相與入於陷溺而已

遡風叶孚音反亦孔之僾音愛民有肅心荓普耕反云不逮好呼報反是稼穡力民代食稼穡維寶代食維好

賦也遡鄉僾唈肅進荓使也○蘇氏曰君子視厲王之亂悶然如遡風之人唈而不能息雖有欲進之心皆使之曰世亂矣非吾所能及也於是退而稼穡盡其筋力與民同事以代祿食而已當是時也仕進之憂甚於稼穡之勞故曰稼穡維寶代食維好言雖勞而無患也

【音釋】唈烏合反疏嗚唈短氣也

○天降喪息浪反亂滅我立王降此蟊賊稼穡卒痒音羊哀恫音通中國具贅之芮反卒荒靡有旅力以念穹蒼

賦也恫痛具俱也贅屬也言危也春秋傳曰君若綴旒然與此贅同○卒盡荒虛也旅與膂同穹蒼天也穹言其形蒼言其色○言天降喪亂固已滅我所立之王矣又降此蟊賊則我之稼穡又病而不得以代食矣哀此中國皆危盡荒是以危困之極無力以念天禍也此詩之作不知的在何時其言滅我立王則疑在共和之後也

【音釋】屬音燭厲王三十七年國人畔襲王王出奔彘召公周公二相行政號曰共和

○維此惠君民人所瞻叶側姜反秉心宣猶考

愼其相息亮反維彼不順自獨俾臧自有肺腸俾民卒狂賦也惠順也順順於義理也宣徧猶謀相輔狂惑也○言彼順理之君所以爲民所尊仰者以其能秉持其心周徧謀度考擇其輔相必衆以爲賢而後用之彼不順理之君則自以爲善而不考衆謀自有私見而不通衆志所以使民眩惑至於狂亂也○瞻彼中林甡甡所巾反其鹿朋友已譖子念反叶子林反不胥以穀叶人亦有言進退維谷興也甡甡衆多竝行之貌譖不信也胥相穀善谷窮也言朋友相譖不能相善曾鹿之不如也○言上無明君下有惡俗是以進退皆窮也○維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不能胡斯畏忌叶巨已反○賦也聖人炳於幾先所視而言者無遠而不察愚人不知禍之將至而反狂以喜今用事者蓋如此我非不能言也如此畏忌何哉言王暴虐人不敢諫也○維此良人弗求弗迪叶徒沃反維彼忍心是顧是復方六反民之貪亂寧爲荼毒賦也迪進也忍殘忍也顧念復重也荼苦菜也味苦氣辛能殺物故謂之荼毒也○言不求善人進而用之其所顧念重復而不已者乃忍心不仁之人民不堪命所以肆行貪亂而安爲荼毒也○

大風有隧（音遂）有空大谷維此良人作爲式穀維彼不順征以中垢（古口反叶居六反○興也隧道式用穀善也征以中垢未詳其義或曰征行也中隱暗也垢汙穢也○大風之行有隧蓋多出於空谷之中以興下文君子小人所行亦各有道耳）○大風有隧貪人敗類聽言則對誦言如醉匪用其良覆俾我悖（叶蒲寐反○興也敗類猶言圮族也王使貪人爲政我以其或能聽我之言而對之然亦知其不能聽也故誦我言而中心如醉由王不用善人而反使我至此悖眊也厲王說榮夷公芮良夫曰王室其將卑乎夫榮公好專利而不備大難夫利百物之所生也天地之所載也而或專之其害多矣此詩所謂貪人其榮公也與芮伯之憂非一日矣）

〔音釋〕〔圮〕皮鄙反〔眊〕音冒〔說〕音悅〔好〕難竝去聲

○嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲（叶胡郭反）既之陰（於鴆反）女（音汝）反予來赫（叶黑各反○賦也如彼飛蟲時亦弋獲言已之所言或亦有中猶曰千慮而一得也之往陰覆也赫威怒之貌我以言告女是往陰覆於女女反來加赫然之怒於已也張子曰陰往密告於女反謂我來恐動也亦通）○民之罔極職涼善背（叶必墨反）爲民不利如云不克

民之回遹職競用力賦也職專也涼義未詳傳曰涼薄也鄭讀作諒信也疑鄭說爲得之善背工爲反覆也克勝也回遹邪僻也○言民之所以貪亂而不知所止者專由此人名爲直諒而實善背又爲民所不利之事如恐不勝而力爲之也又言民之所以邪僻者亦由此輩專競用力而然也反覆其言所以深惡之也○民之未戾職盜爲寇涼曰不可覆背善詈力智反

雖曰匪予既作爾歌叶韻未詳○賦也戾定也民之所以未定者由有盜臣爲之寇也蓋其爲信也亦以小人爲不可矣及其反背也則又工爲惡言以詈君子是其色厲內荏眞可謂穿窬之盜矣然其人又自文飾以爲此非我言也則我已作爾歌矣言得其情且事已著明不可揜覆也

【音釋】(荏)音稔 (文)音問 (覆)去聲

桑柔十六章八章章八句八章章六句

倬彼雲漢昭回于天叶鐵因反王曰於音烏乎音呼何辜今之人天降喪息浪反亂饑饉薦在甸反臻靡神不舉靡愛斯牲叶桑經反圭璧既卒寧莫我聽吐了反○賦也雲漢天河也昭光回轉也言其光隨天而轉也

薦荐通重也臻至也靡神不舉所謂國有凶荒則索鬼神而祭之也圭璧禮神之玉也卒盡也甯猶何也○舊說以爲宣王承厲王之烈內有撥亂之志遇烖而懼側身脩行欲消去之天下喜於王化復行百姓見憂故仍叔作此詩以美之言雲漢者夜晴則天河明故述王仰訴於天之詞如此也【音釋】周禮大司徒以荒政十有二聚萬民其十有一曰索鬼神注索鬼神者求廢祀而脩之○三牲用不可一盡故言無愛圭璧少而易竭故言既盡烈餘也撥治也行去聲去上聲三章同復扶又反

○旱既大音泰甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨叶力中反耗斁丁故反下土甯丁我躬賦也蘊蓄隆盛也蟲蟲熱氣也殄絕也郊祀天地也宮宗廟也上祭天下祭地奠其禮瘞其物宗尊也克勝也言后稷欲救此旱災而不能勝也臨享也稷以親言帝以尊言也斁敗丁當也何以當我之身而有是災也或曰與其耗斁下土甯使災害當我身也亦通【音釋】瘞於例反奠謂置之於地瘞謂埋之於土

○旱既大甚則不可推吐雷反兢兢業業如霆如雷周餘黎民靡有孑遺叶夷回反昊天上帝則不我遺胡不相畏先祖于摧在雷反○賦也推去

也兢兢恐也業業危也如霆如雷言畏之甚也孑無右臂貌遺餘也言大亂之後周之餘民無復有半身之餘者而上天又降旱災使我亦不見遺也摧滅也言先祖之祀將自此而滅也〔音釋〕孑居熱反

○旱既大甚則不可沮在呂反赫赫炎炎云我無所大命近止靡瞻靡顧叶果五反羣公先正則不我助叶牀所反父母先祖胡寧忍予叶演女反○賦也沮止也赫赫旱氣也炎炎熱氣也無所無所容也大命近止死將至也瞻仰顧望也羣公先正月令所謂雩祀百辟卿士之有益於民者以祈穀實者也於羣公先正但言其不見助至父母先祖則以恩望之矣所謂垂涕泣而道之也〔音釋〕疏正長也先世爲官之長月令注百辟卿士古之上公以下句龍后稷之類

○旱既大甚滌滌徒歷反山川叶樞倫反旱魃蒲末反爲虐如惔音談如焚叶符匀反我心憚暑憂心如熏羣公先正則不我聞叶微匀反昊天上帝寧俾我遯叶徒匀反○賦也滌滌言山無木川無水如滌而除之也魃旱神也惔燎之也憚勞也畏也熏灼也遯逃也言天又不肯使我得逃遯而去也

○旱既大甚黽勉畏去胡寧瘨都田反我以旱憯七感反不

知其故祈年孔夙方社不莫音慕昊天上帝則不我虞叶元具反敬恭明神宜無悔怒賦也黽勉畏去出無所之也瘨病憯曾也祈年孟春祈穀于上帝孟冬祈來年于天宗是也方祭四方也社祭土神也虞度悔恨也言天曾不度我之心如我之敬事明神宜可以無恨怒也【音釋】月令祈穀注謂以上辛郊祭天祈農事〔天宗〕日月星辰也〔度〕待洛反○旱旣大甚散無友紀鞫居六反哉庶正疚哉冢宰叶奬里反趣七口反馬師氏膳夫左右叶羽己反靡人不周無不能止瞻卬音仰昊天云如何里賦也友紀猶言綱紀也或曰友疑作有鞫窮也庶正衆官之長也疚病也冢宰又衆長之長也趣馬掌馬之官師氏掌以兵守王門者膳夫掌食之官也歲凶年穀不登則趣馬不秣師氏弛其兵馳道不除祭事不縣膳夫徹膳左右布而不脩大夫不食粱士飲酒不樂周救也無不能止言諸臣無有一人不周救百姓者無有自言不能而遂止不爲也里憂也與漢書無俚之俚同聊賴之意也【音釋】〔疚〕音救〔長〕知丈反〔秣〕音末〔除〕去聲〔縣〕音玄〔無俚〕見漢書季布傳贊〔俚〕音里○瞻卬昊天有嘒呼惠反其星大夫君子昭假音格無贏音盈大命近止無棄爾成何

求爲于僞反我以戾庶正叶諸盈反瞻卬昊天曷惠其寧賦也嘒明貌昭明假至也○人旱而仰天以望雨則有嘒然之明星未有雨徵也然羣臣竭其精誠而助王以昭假于天者已無餘矣雖今死亡將近而不可以棄其前功當益求所以昭假者而修之固非求爲我之一身而已乃所以定衆正也於是語終又仰天而訴之曰果何時而惠我以安甯乎張子曰不敢斥言雨者畏懼之甚且不敢必云

爾

雲漢八章章十句

崧息中反高維嶽駿音峻極于天叶鐵因反維嶽降神生甫及申維申及甫維周之翰叶胡干反四國于蕃叶分邅反四方于宣賦也山大而高曰崧嶽山之尊者東岱南霍西華北恆是也駿大也甫甫侯也卽穆王時作呂刑者或曰此是宣王時人而作呂刑者之子孫也申申伯也皆姜姓之國也翰幹蕃蔽也○宣王之舅申伯出封於謝而尹吉甫作詩以送之言嶽山高大而降其神靈和氣以生甫侯申伯實能爲周之楨榦屏蕃而宣其德澤於天下也蓋申伯之先神農之後爲唐虞四嶽總領方嶽諸侯而奉嶽神之祭能脩其職嶽神享之故此詩推本申伯之所以

生以爲嶽降神而爲之也【音釋】華胡化反○亹亹申伯王纘祖管反之事于邑于謝南國是式叶失吏反王命召伯叶逋莫反定申伯之宅叶達各反登是南邦叶卜工反世執其功賦也亹亹強勉之貌纘繼也使之繼其先世之事也邑國都之處也謝在今鄧州南陽縣周之南土也式使諸侯以爲法也召伯召穆公虎也登成也世執其功言使申伯後世常守其功也或曰太封之禮召公之世職也【音釋】鄭氏曰于往于於也强上聲○王命申伯式是南邦叶卜工反因是謝人以作爾庸王命召伯徹申伯土田叶地因反王命傅御遷其私人賦也庸城也言因謝邑之人而爲國也鄭氏曰庸功也爲國以起其功也徹定其經界正其賦稅也傳御申伯家臣之長也私人家人遷使就國也漢明帝送侯印與東平王蒼諸子而以手詔賜其國中傳蓋古制如此○申伯之功召伯是營有俶尺叔反其城寢廟既成既成藐藐王錫申伯叶逋各反四牡蹻蹻渠略反鉤膺濯濯賦也俶始作也藐藐深貌蹻蹻壯貌濯濯光明貌○王遣申伯路車乘繩證反馬叶滿補反我圖爾居莫如南

土錫爾介圭以作爾寶叶音補往近鄭音記按說文從辵從丌今從斤誤王舅南土是保叶音補○賦也介圭諸侯之封圭也近辭也〔音釋〕鄭氏曰圭長尺二寸謂之介非諸侯之圭故以爲寶○申伯信邁王餞淺賤反于郿芒悲反申伯還南謝于誠歸王命召伯徹申伯土疆以峙直里反其粻音張式遄市專反其行叶戶郎反○賦也郿在今鳳翔府郿縣在鎬京之西岐周之東而申在鎬京之東南時王在岐周故餞於郿也言信邁誠歸以見王之數留疑於行之不果故也時積粻糧遄速也召伯之營謝也則已斂其稅賦積其餱糧使廬市有止宿之委積故能使申伯無留行也〔音釋〕〔數〕音朔〔委〕去聲〔積〕音恣○申伯番番音波叶分邅反既入于謝徒御嘽嘽吐丹反周邦咸喜戎有良翰叶胡干反不顯申伯王之元舅文武是憲叶虛言反○賦也番番武勇貌嘽嘽眾盛也戎汝也申伯既入于謝周人皆以爲喜而相謂曰汝今有良翰矣元長憲法也言文武之士皆以申伯爲法也或曰申伯能以文王武王爲法也○申伯之德柔惠且直揉汝又反此萬邦聞音問于四國叶于逼反吉甫作誦其詩

孔碩其風肆好以贈申伯 賦也揉治也吉甫尹吉甫周之卿士誦工師所誦之詞也碩大風聲肆遂也

崧高八章章八句

天生烝民有物有則民之秉彝音夷好呼報反是懿德天監有周昭假音格于下叶後五反保茲天子生仲山甫 賦也烝眾則法秉執彝常懿美監視昭明假至保祐也仲山甫樊侯之字也○宣王命樊侯仲山甫築城于齊而尹吉甫作詩以送之言天生眾民有是物必有是則蓋自百骸九竅五藏而達之君臣父子夫婦長幼朋友無非物也而莫不有法焉如視之明聽之聰貌之恭言之順君臣有義父子有親之類是也是乃民所執之常性故其情無不好此美德者而況天之監視有周能以昭明之德感格于下故保祐之而爲之生此賢佐曰仲山甫焉則所以鍾其秀氣而全其美德者又非特如凡民而已也昔孔子讀詩至此而贊之曰爲此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝也故好是懿德而孟子引之以證性善之說其旨深矣讀者其致思焉 音釋 竅苦弔反 藏去聲 長知丈反 而爲于僞反

○仲山甫之德柔嘉維則令儀令色小心

翼翼古訓是式威儀是力天子是若明命使賦叶韻若賦未詳

○賦也嘉美令善也儀威儀也色顏色也翼翼恭敬貌古訓先王之遺典也式法力勉若順賦布也○東萊呂氏曰柔嘉維則不過其則也過其則斯爲弱不得謂之柔嘉矣令儀令色小心翼翼言其表裏柔嘉也古訓是式威儀是力言其學問進脩也天子是若明命使賦言其發而措之事業也此章蓋備舉仲山甫之德 ○

王命仲山甫式是百辟音璧無韻未詳纘戎祖考王躬是保出納王命王之喉舌賦政于外四方爰發叶方月反○賦也式法戎女也

王躬是保所謂保其身體者也然則仲山甫蓋以冢宰兼太保而太保抑其世官也與出承而布之也納行而復之也喉舌所以出言也發發而應之也○東萊呂氏曰仲山甫之職外則總領諸侯內則輔養君德入則典司政本出則經營四方此章蓋備舉仲山甫之職

【音釋】女音汝 與平聲

○肅肅王命仲山甫將之邦國若否音鄙仲山甫明叶謨郎反之既明且哲以保其身夙夜匪解佳賣反以事一人

賦也肅肅嚴也將奉行也若順也順否猶臧否也明謂明於理哲謂察於事保身蓋順理以守身非趨利避害而偷以全軀之謂也解怠也一人天子也

〇人亦有言柔則茹忍與反之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹剛亦不吐不侮矜古頑反寡叶果五反不畏彊禦賦也人亦有言世俗之言也茹納也〇不茹柔故不侮矜寡不吐剛故不畏彊禦以此觀之則仲山甫之柔嘉非軟美之謂而其保身未嘗枉道以徇人可知矣

〇人亦有言德輶羊久反如毛民鮮息淺反克舉之我儀圖叶丁五反之維仲山甫舉之愛莫助叶牀五反之袞職有闕維仲山甫補之賦也輶輕儀度圖謀也袞職王職也天子龍袞不敢斥言王闕故曰袞職有闕也〇言人皆言德甚輕而易舉然人莫能舉也我於是謀度其能舉之者則維仲山甫而已是以心誠愛之而恨其不能有以助之蓋愛之者秉彝好德之性也而不能助者能舉與否在彼而已固無待於人之助而亦非人之所能助也至於王職有闕失亦維仲山甫獨能補之蓋惟大人然後能格君心之非未有不能自舉其德而能補君之闕者也

音釋

度徒洛反　易以豉反

〇仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷在接反每懷靡及叶極業反四牡彭彭叶鋪郎反八鸞鏘鏘七羊反王命仲山甫城彼東方賦也祖行祭也業業健貌

捷捷疾貌東方齊也傳曰古者諸侯之居逼隘則王者遷其邑而定其居蓋去薄姑而遷於臨菑也孔氏曰史記齊獻公元年徙薄姑都治臨菑計獻公當夷王之時與此傳不合豈徙於夷王之時至是而始備其城郭之守與[音釋]齊世家大公封營丘至五世胡公徙都薄姑子獻公徙治臨菑○四牡騤騤求龜反八鸞喈喈音皆叶居奚反仲山甫徂齊式遄其歸吉甫作誦穆如清風叶孚愔反仲山甫永懷以慰其心賦也式遄其歸不欲其久於外也穆深長也清風清微之風化養萬物者也以其遠行而有所懷思故以此詩慰其心焉曾氏曰賦政于外雖仲山甫之職然保王躬補王闕尤其所急城彼東方其心永懷蓋有所不安者尹吉甫深知之作誦而告以遄歸所以安其心也

烝民八章章八句

奕奕梁山維禹甸之有倬其道下與考叶韓侯受命王親命之纘戎祖考上與道叶無廢朕命夙夜匪解音懈叶訖力反虔共爾位朕命不易榦古旦反不庭方以佐戎辟音璧○賦也奕奕大也梁山韓

之鎮也今在同州韓城縣甸治也倬明貌韓國名侯爵武王之後也受命蓋卽位除喪以士服入見天子而聽命也纘繼戎汝也言王錫命之使繼世而為諸侯也虔敬易改榦正也不庭方不來庭之國也辟君也此又戒之以修其職業之詞也○韓侯初立來朝始受王命而歸詩人作此以送之序亦以為尹吉甫作今未有據下篇云召穆公凡伯者放此【音釋】共音恭見音現朝音潮三章同○

四牡奕奕孔脩且張韓侯入覲以其介圭入覲于王王錫韓侯淑旂綏章簟茀錯衡叶戶郎反玄袞赤舄鉤膺鏤音漏鍚音羊鞹苦郭反鞃苦弘反淺幭莫列反鞗音條革金厄叶於栗反○賦也脩長張大也介圭封圭執之為贄以合瑞于王也淑善也交龍曰旂綏章染鳥羽或旄牛尾為之注於旂竿之首為表章者也鏤刻金也馬眉上飾曰鍚今當盧也鞹去毛之革也鞃軾中也謂兩較之間橫木可憑者以鞹持之使牢固也淺虎皮也幭覆式也字一作幦又作幎以有毛之皮覆式上也鞗革轡首也金厄以金為環纏搤轡首也【音釋】綏疏王制天子殺下大綏天官夏采注徐州貢夏翟之羽有虞以為綏後世或染鳥羽或旄牛尾為之注於竿首為貴賤之表章然則綏當讀為緌去上聲較音角搤於厄反○

韓侯出祖出宿于屠顯父音甫

餞之清酒百壺其殽維何炰白交反鼈鮮魚其蔌音速維何維筍恤尹反及蒲其贈維何乘繩證反馬路車籩豆有且子余反侯氏燕胥賦也既覲而反國必祖者尊其所往去則如始行焉屠地名或曰卽杜也顯父周之卿士也蔌菜殽也筍竹萌也蒲蒲蒻也且多貌侯氏覲禮諸侯來朝者之稱胥相也或曰語辭【音釋】蒻音弱蒲始生取其中心入地蒻大如七柄

○韓侯取七注反妻汾符云反王之甥蹶俱衛反父音甫之子叶獎里反韓侯迎魚覲反止于蹶之里百兩音亮叉如字彭彭叶鋪郎反八鸞鏘鏘不顯其光諸娣大計反從之祁祁巨移反如雲韓侯顧之爛其盈門叶眉貧反○賦也此言韓侯既覲而還遂以親迎也汾王厲王也厲王流于彘在汾水之上故時人以目王焉猶言莒郊公黎比公也蹶父周之卿士姞姓也諸娣諸侯一娶九女二國媵之皆有娣姪也祁祁徐靚也如雲眾多也【音釋】〔比〕音毗〔釋文〕妻之女弟曰娣公羊傳媵者何諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從姪者何兄之子娣者何弟也〔媵〕音孕〔靚〕音靜

○蹶父孔武靡國不到爲于僞反韓姞其一反相息亮反攸

莫如韓樂音洛叶力告反孔樂韓土川澤訏訏况甫反魴鱮甫甫麀鹿噳噳愚甫反有熊有羆有貓苗茅二音有虎慶既令居叶斤御斤於二反韓姞燕譽叶羊茹羊諸二反○賦也韓姞蹶父之子韓侯妻也相攸擇可嫁之所也訏訏甫甫大也噳噳眾也貓似虎而淺毛慶喜令善也喜其有此善居也燕安譽樂也

○溥彼韓城燕因肩反師所完以先祖受命因時百蠻王錫韓侯其追其貊母伯反奄受北國因以其伯實墉實壑實畝實籍獻其貔音毗皮赤豹黃羆賦也溥大也燕召公之國也師眾也追貊夷狄之國也墉城壑池籍稅也貔猛獸名○韓初封時召公爲司空王命以其眾爲築此城如召伯營謝山甫城齊春秋諸侯城邢城楚丘之類也王以韓侯之先因是百蠻而長之故錫之追貊使爲之伯以脩其城池治其田畝正其稅法而貢其所有於王也

韓奕六章章十二句

江漢浮浮武夫滔滔叶他侯反匪安匪遊淮夷來求既出我

車旣設我旟匪安匪舒淮夷來鋪賦也浮浮水盛貌滔滔順流貌淮夷夷之在淮上者也鋪陳也陳師以伐之也○宣王命召穆公平淮南之夷詩人美之此章總序其事言行者皆莫敢安徐而日吾之來也惟淮夷是求是伐耳○江漢湯湯書羊反武夫洸洸音光經營四方告成于王四方旣平王國庶定叶唐丁反時靡有爭叶菑陘反王心載寍賦也洸洸武貌庶幸也此章言旣伐而成功也○江漢之滸音虎王命召虎式辟音闢四方徹我疆土匪疚匪棘王國來極于疆于理至于南海叶虎委反○賦也虎召穆公名也辟與闢同徹井其田也疚病棘急也極中之表也居中而爲四方所取正也○言江漢旣平王又命召公闢四方之侵地而治其疆界非以病之非以急之也但使其來取正於王國而已於是遂疆理之盡南海而止也○王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰叶胡干反無曰予小子叶奬里反召公是似叶養里反肇敏戎公用錫爾祉賦也旬徧宣布也自江漢之滸言徧之故曰來召公召康公奭也翰榦也子小子王自稱也肇開戎女公功也○又言王命召虎來此江漢之滸徧治其事以布

王命而曰昔文武受命惟召公爲楨幹今女無曰以予小子之故也但自爲嗣女召公之事耳能開敏女功則我當錫女以祉福如下章所云也

音釋　的音適　女音汝

○釐力之反爾圭瓚才旱反秬音巨鬯初亮反一卣音酉無韻未詳告于文人錫山土田叶地因反于周受命叶滿并反下同自召祖命虎拜稽首天子萬年叶禰因反○賦也釐賜卣尊也文人先祖之有文德者謂文王也周岐周也召祖穆公之祖康公也○此敘王賜召公策命之詞言錫爾圭瓚秬鬯者使之以祀其先祖又告于文人而錫之山川土田以廣其封邑蓋古者爵人必於祖廟示不敢專也又使往受命於岐周從其祖康公受命於文王之所以寵異之而召公拜稽首以受王命之策書也人臣受恩無可以報謝者但言使君壽考而已

音釋　爾雅彝卣罍器又曰卣中尊也疏尊彝爲上罍爲下卣居中

○虎拜稽首對揚王休叶虛尤反作召公考叶去久反天子萬壽叶殖酉反明明天子叶奬里反令聞音問不已矢其文德洽此四國叶越逼反○賦也對答揚稱休美考成矢陳也○言穆公既受賜遂答稱天子之美命作康公之廟器而勒王策命之詞以考其成且祝天子以萬壽也古器物銘云郝拜稽首敢對揚天子休命用作朕皇

考龔伯尊敦郱其眉壽萬年無疆語正相類但彼自祝
其壽而此祝君壽耳既又美其君之令聞而進之以不
已勸其君以文德而不欲其極意於〔音〕釋〔郱〕皮變反歐
武功古人愛君之心於此可見矣　陽集古錄郱
周大夫也有功錫命為其考作祭器〔敦〕音
對盤類古者以盤盛血敦盛食盛平聲

江漢六章章八句

赫赫明明王命卿士叶音所南仲大音泰下同祖大師皇父音甫整我六師以脩我戎叶音汝既敬既戒叶訖力反惠此南國叶越逼反○賦也卿士即皇父之官也南仲見出車篇大祖始祖也大師皇父之兼官也我為宣王之自我也戎兵器也○宣王自將以伐淮北之夷而命卿士之謂南仲為大祖兼大師而字皇父者整治其從行之六軍脩其戎事以除淮夷之亂而惠此南方之國詩人作此以美之必言南仲大祖者稱其世功以美大之也

○王謂尹氏命程伯休父左右陳行戶郎反戒我師旅率彼淮浦省此徐土不畱不處三事就緒象呂反○賦也尹氏吉甫也蓋為內史掌策命卿大夫也程伯休父周大夫三事未詳或曰三農之事也○言王詔尹氏策命程伯休父為司馬使之左

右陳其行列循淮浦而省徐州之土蓋伐淮北徐州之夷也上章既命皇父而此章又命程伯休父者蓋王親命大師以三公治其軍事而使內史命司馬以六卿副之耳

音釋

周禮三農生九穀注原隰平地○

赫赫業業叶宜卻反有嚴天子王舒保作匪紹匪遊徐方繹騷叶蘇侯反震驚徐方如雷如霆徐方震驚賦也赫赫顯也業業大也嚴威也天子自將其威可畏也王舒保作未詳其義或曰舒徐保安作行也言王師舒徐而安行也紹糾緊也遊遨遊也繹連絡也騷擾動也○夷厲以來周室衰弱至是而天子自將以征不庭其師始出不疾不遲而徐方之人皆已震動如雷霆作於其上不遑安矣

○王奮厥武如震如怒叶暖五反進厥虎臣闞叶檻反如虓火交反虎鋪普吳反敦淮濆符云反仍執醜虜截彼淮浦王師之所賦也進鼓而進之也闞奮怒之貌虓虎之自怒也鋪布也布其師旅也敦厚也厚集其陳也仍就也老子曰攘臂而仍之截截然不可犯之貌

○王旅嘽嘽吐丹反如飛如翰如江如漢如山之苞叶補鉤反如川之流緜緜翼翼不測不克濯征徐國叶越逼反○賦也嘽嘽眾盛貌翰羽苞本也如飛如翰疾

也如江如漢眾也如山不可動也如川不可禦也緜緜不可絕也翼翼不可亂也不測不可知也不克不可勝也濯大也○王猶允塞徐方既來 叶六直反 徐方既同天子之功

四方既平徐方來庭徐方不回王曰還歸 叶古回反○賦也猶道允信塞實庭朝回違也還歸班師而歸也○前篇召公帥師以出歸告成功故備載其褒賞之詞此篇王實親行故於卒章反復其辭以歸功於天子言王道甚大而遠方懷之非獨兵威然也序所謂因以為戒者是也

常武六章章八句

瞻卬昊天則不我惠孔塡 舊說古塵字 不寍降此大厲邦靡有定士民其瘵 側界反叶側例反 蟊賊 音牟 蟊疾靡有夷屆 音戒叶居氣反 罪罟不收靡有夷瘳 敕留反○賦也塡久厲亂瘵病也蟊賊害苗之蟲也疾害夷平屆極罟網也○此刺幽王嬖褒姒任奄人以致亂之詩首言昊天不惠而降亂無所歸咎之詞也蘇氏曰國有所定則民受其福無所定則受其病於是有小人為之蟊賊刑罪為之網罟凡此皆民之所以病也

音釋

卬音仰奄人周禮司刑注男女不以禮交者其刑宮宮者丈夫割其勢酒人注奄精氣閉藏者內門則用奄以

守之〔奄〕〔釋文〕於檢於驗二反說文作〔閹〕英廉反與此通用○人有土田女音汝反有[illegible]二[illegible]音之人有民人女覆奪徒活反之此宜無罪女反收殖[illegible]二殖[illegible]反之彼宜有罪女覆說音脫之賦也反覆收拘說赦也○哲夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟古堯反為鴟處之反婦有長舌維厲之階叶居奚反亂匪降自天叶鐵因反生自婦人匪教匪誨叶呼位反時維婦寺賦也哲知也城猶國也哲婦蓋指褒姒也傾覆懿美也梟鴟惡聲之鳥也長舌能多言者也階梯也寺奄人也○言男子正位乎外為國家之主故有知則能立國婦人以無非無儀為善無所事哲則適以覆國而已故此懿美之哲婦而反為梟鴟蓋以其多言而能為禍亂之梯也若是則亂豈真自天降如首章之說哉特由此婦人而已蓋其言雖多而非有教誨之益者是惟婦人與奄人耳豈可近哉上文但言婦人之禍末句兼以奄人為言蓋二者常相倚而為奸不可不并以為戒也歐陽公嘗言宦者之禍甚於女寵其言尤為深切有國家者可不戒哉〔音釋〕知音智下章同○鞫人忮之豉反忒譖子念反始竟背音佩叶必墨反豈曰不極伊胡為慝如賈音古三倍

君子是識婦無公事休其蠶織賦也鞫窮忮害忒變也譖不信也竟終背反極已慝惡也賈居貨者也三倍獲利之多也公事朝廷之事蠶織婦人之業○言婦寺能以其知辨窮人之言其心忮害而變詐無常既以譖妄倡始於前而終或不驗於後則亦不復自謂其言之放恣無所極已而反曰是何足為慝乎夫商賈之利非君子之所宜識如朝廷之事非婦人之所宜與也今賈三倍而君子識其所以然婦人無朝廷之事而舍其蠶織以圖之則豈不為慝哉

音釋 鞫居六反朝音潮與去聲舍上聲下章同

○天何以刺叶音砌何神不富叶方未反舍音捨爾介狄維予胥忌不弔不祥威儀不類人之云亡邦國殄瘁賦也刺責介大胥相弔閔也○言天何用責王神何用不富王哉凡以王信用婦人之故也是必將有夷狄之大患今王舍之不忌而反以我之正言不諱為忌何哉夫天之降不祥庶幾王懼而自脩今王遇災而不恤又不謹其威儀又無善人以輔之則國之殄瘁宜矣或曰介狄即指婦寺猶所謂女戎者也

音釋 晉語史蘇曰夫有男戎必有女戎注戎兵也女兵言其禍猶兵也

○天之降罔維其優矣人之云亡心之憂矣天之降罔維其幾矣人之云亡心之悲矣賦也罔罟

優多幾近也蓋承上章之意而重言之以警王也○觱音必沸音弗檻胡覽反泉維其深矣心之憂矣寧自今矣不自我先不自我後叶下五反藐藐昊天無不克鞏叶音古無忝皇祖式救爾後叶同上○興也觱沸泉涌貌檻泉泉正出者藐藐高遠貌鞏固也○言泉之瀆涌上出其源深矣我心之憂亦非適今日然也然而禍亂之極適當此時蓋已無可為者惟天高遠雖若無意於物然其功用神明不測雖危亂之極亦無不能鞏固之者幽王苟能改過自新而不忝其祖則天意可囬來者猶必可救而子孫亦蒙其福矣【音釋】瀆甫問反

瞻卬七章三章章十句四章章八句

旻天疾威天篤降喪息浪反叶桑郎反瘨都田反我饑饉民卒流亡我居圉魚呂反卒荒賦也篤厚瘨病卒盡也居國中也圉邊陲也○此刺幽王任用小人以致饑饉侵削之詩也○天降罪罟蟊賊內訌戶工反昏椓丁角反靡共音恭潰潰回遹實靖夷我邦叶卜功反○賦也訌潰也昏椓昏亂椓喪之人也共與恭同一說與供同謂其職也潰潰亂也回遹邪僻也靖治夷平也○言此蟊賊昏椓者皆潰亂邪僻之人

而王乃使之治平我邦所以致亂也【音釋】椓許易陟角反○皋皋訿訿音紫曾不知

其玷丁險反兢兢業業孔填不寍我位孔貶賦也皋皋頑慢

之意訿訿務爲謗毀也玷缺也塡久也○言小人在位所爲如此而王不知其缺至於戒敬恐懼甚久而不寍

者其位乃更見貶黜其顚倒錯亂之甚如此○如彼歲旱草不潰集註作遂茂如

彼棲苴七如反我相息亮反此邦無不潰止叶韻未詳○賦也潰遂也棲苴

水中浮草棲於木上者言枯槁無潤澤也相視潰亂也【音釋】苴水中浮草釋文士加反字書與楂同音

傳誤○維昔之富不如時維今之疚不如茲彼疏斯粺薄賣

反胡不自替職兄音況下同斯引叶韻未詳○賦也時是疚病也疏糲也粺則精矣替

廢也兄怳同引長也○言昔之富未嘗若是之疚也而今之疚又未有若此之甚也彼小人之與君子如疏與

粺其分審矣而曷不自替以避君子乎而使我心專爲此故至於愴怳引長而不能自已也【音釋】糲闌

末反九章粟米之法糲十粺九鑿八侍御七米漸細故數益少鑿子洛反○池之竭矣不云

自頻泉之竭矣不云自中叶諸仍反溥斯害矣職兄斯弘不

烖我躬叶姑弘反○賦也頻崖溥廣弘大也○池水之鍾也泉水之發也故池之竭由外之不入泉之竭由內之不出言禍亂有所從起而今不云然也此其為害亦已廣矣是使我心專為此故至於愴怳日益弘大而憂之曰是豈不烖及我躬也乎

○昔先王受命有如召公日辟音闢國百里今也日蹙子六反國百里於音烏乎音呼哀哉維今之人不尚有舊叶巨已反○賦也先王文王也召公康公也辟開蹙促也○文王之世周公治內召公治外故周人之詩謂之周南諸侯之詩謂之召南所謂日闢國百里云者言文王之化自北而南至於江漢之間服從之國日以益眾及虞芮質成而其旁諸侯聞之相帥歸周者四十餘國焉今謂幽王之時促國蓋犬戎內侵諸侯外畔也又歎息哀痛而言今世雖亂豈不猶有舊德可用之人哉言有之而不用耳

召旻七章四章章五句三章章七句因其首章稱旻天卒章稱召公故謂之召旻以別小旻也

【音釋】別必列反

蕩之什十一篇九十二章七百六十九句

詩卷第十八

詩卷第十九

朱子集傳

頌四 頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德之形容以其成功告於神明者也蓋頌與容古字通用故序以此言之周頌三十一篇多周公所定而亦或有康王以後之詩魯頌四篇商頌五篇因亦以類附焉凡五卷

周頌清廟之什四之一

於音烏穆清廟肅雝顯相息亮反濟濟子禮反多士秉文之德對越在天駿奔走在廟不顯不承無射音亦與斁同於人斯

周頌多不叶韻未詳其說○賦也於歎辭穆深遠也清清靜也肅敬雝和顯明相助也謂助祭之公卿諸侯也濟濟衆也多士與祭執事之人也越於也駿大而疾也承尊奉也斯語辭○此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌言於穆哉此清靜之廟其助祭之公侯皆敬且和而其執事之人又無不執行文王之德既對越其在天之神而又駿奔走其在廟之主如此則是文王之德豈不顯乎豈不承乎信乎其無有厭斁於

人也〔音釋〕愚謂周頌不叶韻者以一倡三歎則其音韻自叶叶爾〔與〕音預〔朝〕音潮

清廟一章八句

書稱王在新邑烝祭歲文王騂牛一武王騂牛一實周公攝政之七年而此其升歌之辭也書大傳曰周公升歌清廟苟在廟中嘗見文王者俶然如復見文王焉樂記曰清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三歎有遺音者矣鄭氏曰朱弦練朱弦練則聲濁越瑟底孔也疏之使聲遲也倡發歌句也三歎三人從歎之耳漢因秦樂乾豆上奏登歌獨上歌不以筦絃亂人聲欲在位者徧聞之猶古清廟之歌也〔音釋〕〔騂〕息營反〔俶〕七小反〔復〕扶又反〔疏〕山於反〔越〕戶括反〔練〕郎甸反〔煮〕漚熟絲也〔乾〕音干〔筦〕音管同

維天之命於音烏穆不已於同上乎音呼不顯文王之德之純

賦也天命即天道也不已言無窮也純不雜也○此亦祭文王之詩言天道無窮而文王之德純一不雜與天無間以贊文王之德之盛也子思子曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已程子曰天道不已文王純於天道亦不已純則無二無雜不已則無間斷先後

假春秋傳作何以溢春秋傳作恤我我其收之駿惠我文王曾

孫篤之何之爲假聲之轉也恤之爲溢字之訛也收受駿大惠順也曾孫後王也篤厚也○言文王之神將何以恤我乎有則我當受之以大順文王之道後王又當篤厚之而不忘也 音釋〔駿〕音峻〔曾〕音增

維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋音因迄許乞反用有成維周之禎賦也清清明也緝續熙明肇始禋祀迄至也○此亦祭文王之詩言所當清明而緝熙者文王之典也故自始祀至今有成實惟周之禎祥也然此詩疑有闕文焉

維清一章五句

烈文辟音璧下同公錫茲祉福惠我無疆子孫保之賦也烈光也辟公諸侯也○此祭於宗廟而獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也無封靡于爾邦維王其崇之念茲戎功繼序其皇之封靡之義未詳或曰封專利以自封殖也靡汰侈也崇尊尚也戎大皇大也○言汝能無封靡于爾邦則王當尊汝又念汝有此助祭錫福之大功則使汝之子孫繼序而益大之也無競維人

四方其訓之不顯維德百辟其刑之於音烏乎音呼前王不忘又言莫强於人莫顯於德先王之德所以人不能忘者用此道也此戒飭而勸勉之也中庸引不顯維德百辟其刑之而曰此故君子篤恭而天下平大學引於乎前王不忘而曰君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也音釋祉音恥殖丞職反汰音泰樂音洛

烈文一章十三句此篇以公疆兩韻相叶未審當從何讀意亦可互用也

天作高山大音泰王荒之彼作矣文王康之彼徂矣岐沈括曰後漢書西南夷傳作彼岨者岐今按彼書岨但作徂而引韓詩薛君章句亦但訓為往獨矣字正作者如沈氏說然其注末復云岐雖阻僻則似又有岨意韓子亦云彼岐有岨疑或別有所據故今從之而定讀岐字絕句有夷之行叶戶郎反子孫保之賦也高山謂岐山也荒治康安也岨險僻之意也夷平行路也○此祭大王之詩言天作岐山而大王始治之大王既作而文王又安之於是彼險僻之岐山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世保守而不失也音釋沈括字存中宋熙甯中知制誥分司南京易以豉反

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密於音烏緝熙單厥心肆其靖之賦也二后文武也成王名誦武王之子也基積累於下以承藉乎上者也宥宏深也密靜密也於歎詞靖安也○此詩多道成王之德疑祀成王之詩也言天祚周以天下既有定命而文武受之矣成王繼之又能不敢康甯而其夙夜積德以承藉天命者又宏深而靜密是能繼續光明文武之業而盡其心故今能安靖天下而保其所受之命也國語叔向引此詩而言曰是道成王之德也成王能明文昭定武烈者也以此證之則其為祀成王之詩無疑矣

昊天有成命一章七句此康王以後之詩

我將我享維羊維牛維天其右叶音由之賦也將奉享獻右尊也神坐東向在饌之右所以尊之也○此宗祀文王於明堂以配上帝之樂歌言奉其牛羊以享上帝而曰天庶其降而在此牛羊之右乎蓋不敢必也儀式刑文王之典日靖四方伊嘏古雅反文王既右饗叶虛良反之儀式刑皆法也嘏錫福也○言我儀式刑文王之典以靖天下則此

能錫福之文王既降而在此之右以享我祭若有以見其必然矣

我其夙夜畏天之威于時保之

又言天與文王既皆右饗我矣則我其敢不夙夜畏天之威以保天與文王所以降鑒之意乎

【音釋】

嚴氏曰儀式刑猶書云嚴祇敬累言之者謂法之不已

我將一章十句

程子曰萬物本乎天人本乎祖故冬至祭天而以祖配之以冬至氣之始也萬物成形於帝而人成形於父故季秋享帝而以父配之以季秋成物之時也陳氏曰古者祭天於圜丘埽地而行事器用陶匏牲用犢其禮極簡聖人之意以爲未足以盡其意之委曲故於季秋之月有大享之禮焉天卽帝也郊而曰天所以尊之也故以后稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊稷也明堂而曰帝所以親之也以文王配焉文王親也配文王於明堂亦以親文王也尊尊而親親周道備矣然則郊者古禮而明堂者周制也周公以義起之也東萊呂氏曰於天維庶其饗之不敢加一辭焉於文王則言儀式其典日靖四方天不待贊法文王所以法天也卒章維言畏天之威而不及文王者統於尊也畏天所以畏文王也天與文王一也

【音釋】

圜與圓同　匏蒲交反

時邁其邦昊天其子之

賦也邁行也邦諸侯之國也周制十有二年王巡守殷國柴望

祭告諸侯畢朝○此巡守而朝會祭告之樂歌也言我之以時巡行諸侯也天其子我乎哉蓋不敢必也實

右序有周薄言震之莫不震疊懷柔百神及河喬嶽允王維后右尊序次震動疊懼懷來柔安允信也○既而曰天實右序有周矣是以使我薄言震之而四方諸侯莫不震懼又能懷柔百神以至于河之深廣嶽之崇高而莫不感格則是信乎周王之為天下君矣

明昭有周式序在位載戢側立反干戈載櫜古刀反弓矢我求懿德肆于時夏戶雅反允王保之戢聚櫜韜肆陳也夏中國也○又言明昭乎我周也既以慶讓黜陟之典式序在位之諸侯又收斂其干戈弓矢而益求懿美之德以布陳于中國則信乎王之能保天命也或曰此詩即所謂肆夏以其有肆于時夏之語而命之也

音釋

〔守〕式又反〔朝〕音潮〔韜〕音滔

時邁一章十五句春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戢干戈而外傳又以為周文公之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏繁遏渠天子以饗元侯也韋昭注云肆夏一名樊部夏一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉云肆夏時邁也繁遏執競也渠

思文也

〔音釋〕顏達龍曰三夏歌之大也天子享元侯用之故尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏杜預韋昭之說與呂叔玉雖不同而時邁執競思文即三夏之異名也若夫三夏之外又有所謂王夏章夏齊夏族夏祴夏驁夏是總爲九夏之名〔齊〕音齋〔祴〕音該〔驁〕音遨

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇 賦也此祭武王成王康王之詩競強也言武王持其自強不息之心故其功烈之盛天下莫得而競豈不顯哉成王康王之德亦上帝之所君也

自彼成康奄有四方斤斤紀覲反其明叶讀郎反○斤斤明之察也言成康之德明著如此也

鐘鼓喤喤華彭反叶胡光反磬筦音管將將七羊反降福穰穰如羊反○喤喤和也將將集也穰穰多也言今作樂以祭而受福也

降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反 簡簡大也反反謹重也反覆也言受福之多而愈益謹重是以既醉既飽而福祿之來反覆而不厭也

執競一章十四句 此昭王以後之詩國語說見前篇

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽我來牟帝

命率育叶逼反曰無此疆爾界叶訖力反陳常于時夏賦也思語辭文言有文德也立粒通極至也德之至也貽遺也來小麥牟大麥也率徧育養也○言后稷之德眞可配天蓋使我烝民得以粒食者莫非其德之至也且其貽我民以來牟之種乃上帝之命以此徧養下民者是以無有遠近彼此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中國也或曰此詩即所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

思文一章八句國語說見時邁篇

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣工之什四之一

嗟嗟臣工敬爾在公王釐力之反爾成來咨來茹如預反○賦也嗟嗟重歎以深敕之也臣工羣臣百官也公公家也釐賜也成成法也茹度也○此戒農官之詩先言王有成法以賜女女當來咨度也音釋重去聲度待洛反女音汝嗟嗟保介維莫音慕之春亦又何求如何新畬音余於音烏皇來牟將受厥明明昭上帝迄用康年命我衆人庤持耻反乃錢子淺反鎛音博奄觀銍

珍栗反艾音刈○保介見月令呂覽其說不同然皆爲之藉田而言蓋農官之副也莫春斗柄建辰夏正之三月也畬三歲田也於皇歎美之辭來牟麥也明上帝之明賜也言麥將熟也迄至也康年猶豐年也眾人甸徒也庤具也錢銚鎛鉏皆田器也銍穫禾短鎌也艾穫也○此乃言所戒之事言三月則當治其新畬矣今如何哉然麥已將熟則可以受上帝之明賜而此明昭之上帝又將賜我新畬以豐年也於是命甸徒具農器以治其新畬而又將忽見其收成也

〔音釋〕〔爲〕去聲〔銚〕音挑〔呂覽〕公瑾劉氏日即呂氏春秋月令呂氏春秋十二紀之首也

臣工一章十五句

噫嘻成王既昭假音格爾率時農夫播厥百穀駿發爾私終三十里亦服爾耕十千維耦叶音擬○賦也噫嘻亦歎辭也昭明假格也爾田官也時是駿大發耕也私私田也三十里萬夫之地四旁有川內方三十三里有奇言三十里舉成數也耦二人並耕也○此連上篇亦戒農官之辭昭假爾猶言格汝眾庶蓋成王始置田官而嘗戒命之也爾當率是農夫播其百穀使之大發其私田皆服其耕事萬人爲耦而並耕也蓋耕本以二人爲耦今合一川之眾爲言

故云萬人畢出并力齊心如合一耦也此必鄉遂之官司稼之屬其職以萬夫爲界者溝洫用貢法無公田故皆謂之私蘇氏曰民曰雨我公田遂及我私而君曰駿發爾私終三十里其上下之間交相忠愛如此【音釋】成周鄉遂用貢法都鄙用助法貢法夫間有遂十夫有溝百夫有洫千夫有澮萬夫有川故云萬夫之地四旁有川

噫嘻一章八句

振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容賦也振羣飛貌鷺白鳥雝澤也客謂二王之後夏之後杞商之後宋於周爲客天子有事膰焉有喪拜焉者也○此二王之後來助祭之詩言鷺飛於西雝之水而我客來助祭者其容貌脩整亦如鷺之潔白也或曰興也

在彼無惡烏路反在此無斁叶丁故反庶幾夙夜叶羊茹反以永終譽彼其國也在國無惡之者在此無厭之者如是則庶幾其能夙夜以永終此譽矣陳氏曰在彼不以我革其命而有惡於我知天命無常惟德是與其心服也在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢統承先王忠厚之至也【音釋】【斁】音亦

振鷺一章八句

豐年多黍多稌（音杜）亦有高廩（力錦反）萬億及秭（咨履反）爲酒爲醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔皆（叶舉里反）○賦也稌稻也黍宜高燥而寒稌宜下溼而暑黍稌皆熟則百穀無不熟矣亦助語辭數萬至萬曰億數億至億曰秭烝進畀予洽備皆徧也○此秋冬報賽田事之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬也言其收入之多至於可以供祭祀備百禮而神降之福將甚徧也

〔音釋〕數色主反

豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭 賦也瞽樂官無目者也○序以此爲始作樂而合乎祖之詩兩句總序其事也 設業設虡（音巨）崇牙樹羽應田縣鼓鞉（音桃）磬柷（尺叔反）圉（魚女反）既備乃奏（叶音祖）簫管備舉 以上叶聲字○業虡崇牙見靈臺篇樹羽置五采之羽於崇牙之上也應小鞞田大鼓也鄭氏曰田當作朄朄小鼓也縣鼓周制也夏后氏足鼓殷楹鼓周縣鼓鞉如鼓而小有柄兩耳持其柄搖之則旁耳還自擊磬石磬也柷狀如漆桶以木爲之中有椎連底挏之

令左右擊以起樂者也圉亦作敔狀如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺擽之以止樂者也簫編小竹管爲之管如篴併兩而吹之者也

喤喤音横厥聲肅雝和鳴先祖是聽我客戾止永觀厥成以上叶庭字○我客二王後也觀視也成樂闋也如簫韶九成之成獨言二王後者猶言虞賓在位我有嘉客蓋尤以是爲盛耳

【音釋】周禮瞽矇上瞽四十人中瞽百人下瞽百有六十人有眡瞭三百人相之【眡瞭】音視了【合】大合諸樂而奏之【鞬】音肩【足鼓】足置於鼓下爲跗承之【楹鼓】爲一楹而四稜貫鼓於其端【縣鼓】縣於簨簴也【挏】杜孔反動也敔音同圉【鉏】音阻【鋙】音語【櫟】音歷所櫟之木名曰【籈】音眞【篴】與笛同闋苦穴反曲終也

有瞽一章十三句

猗於宜反與音余漆沮七余反潛有多魚有鱣張連反有鮪叶于軌反鰷音條鱨音常鰋音偃鯉以享以祀叶逸織反以介景福叶筆力反○賦也猗與歎辭潛槮也蓋積柴養魚使得隱藏避寒因以薄圍取之也或曰藏之深也鰷白鰷也月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟季春薦鮪于寢廟此其樂歌也

【音釋】【槮】釋文霜甚疏廕心廩三反

潛一章六句

有來雝雝與公叶篇內同至止肅肅相息亮反維辟音璧公天子穆

穆賦也雝雝和也肅肅敬也相助祭也辟公諸侯也穆穆天子之容也○此武王祭文王之詩言諸侯之來皆和且敬以助我之祭事而天子有穆穆之容也

於音烏薦廣牡相同上予肆祀叶養里反假古雅反哉皇考叶音口綏予孝子叶奬里反○於歎辭也廣牡大牲也肆陳假大也皇考文王也綏安也孝子武王自稱也○言此和敬之諸侯薦大牲以助我之祭事而大哉之文王庶其享之以安我孝子之心也

宣哲維人文武維后燕及皇天叶鐵因反克昌厥後宣通哲知燕安也○此美文王之德宣哲則盡人之道文武則備君之德故能安人以及于天而克昌其後嗣也蘇氏曰周人以諱事神文王名昌而此詩曰克昌厥後何也曰周之所謂諱不以其名號之耳不遂廢其文也諱其名而廢其文者周禮之末失也

綏我眉壽介以繁祉既右音又烈考叶音口亦右文母叶滿彼反○右尊也周禮所謂享右祭祀是也烈考猶皇考也文母大姒也○言文王昌厥後而安之以眉壽助之以多福使我得以右于烈考文母也

雝一章十六句周禮樂師及徹帥學士而歌徹說者以爲即此詩論語亦曰以雍徹然則此蓋徹祭所歌而亦名爲徹也

載見賢遍反下同辟音璧王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央央鞗音條革有鶬七羊反休有烈光賦也載則也發語辭也章法度也交龍曰旂陽明也軾前曰和旂上曰鈴央央有鶬皆聲和也休美也○此諸侯助祭于武王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此

率見昭考以孝以享叶虛良反○昭考武王也廟制太祖居中左昭右穆周廟文王當穆武王當昭故書稱穆考文王而此詩及訪落皆謂武王爲昭考○此乃言王率諸侯以祭武王廟也

以介眉壽永言保之思皇多祜後五反烈文辟公綏以多福俾緝熙于純嘏叶音古○思語辭皇大也美也○又言孝享以介眉壽而受多福是皆諸侯助祭有以致之使我得繼而明之以至於純嘏也蓋歸德于諸侯之辭猶烈文之意也

〔音釋〕鄭氏曰鶬金飾貌

載見一章十四句

有客有客亦白其馬叶滿補反有萋有且七序反敦都回反琢其旅賦也客微子也周既滅商封微子於宋以祀其先王而以客禮待之不敢臣也亦語辭也殷尚白修其禮物仍殷之舊也萋且未詳傳曰敬慎貌敦琢選擇也旅其卿大夫從行者也○此微子來見祖廟之詩而此一節言其始至也有客宿宿有客信信言授之縶陟立反以縶其馬同上○一宿曰宿再宿曰信縶其馬愛之不欲其去也此一節言其將去也薄言追之左右綏之既有淫威降福孔夷追之已去而復還之愛之無已也左右綏之言所以安而留之者無方也淫威未詳舊說淫大也統承先王用天子禮樂所謂淫威也夷易也大也此一節言其留之也

有客一章十二句

於音烏皇武王無競維烈允文文王克開厥後嗣武受之勝殷遏劉耆音指定爾功賦也於歎辭皇大遏止劉殺耆致也○周公象武王之功為大武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之勝殷止殺以致定其功也

武一章七句春秋傳以此為大武之首章也大武周公象武王武功之舞歌此詩以奏

之禮曰朱干玉戚冕而舞大武然傳以此詩爲武王所作則篇內已有武王之謚而其說誤矣

【音釋】左傳宣十二年以此爲大武首章賚爲第三章桓爲第六章

臣工之什十篇十章一百六句

周頌閔予小子之什四之三

閔予小子遭家不造（叶徂候反）嬛嬛（其傾反）在疚（音救）於（音烏）乎（音呼）皇考（叶祛候反）永世克孝（叶呼候反○賦也成王免喪始朝于先王之廟而作此詩也閔病也予小子成王自稱也造成也嬛與煢同無所依怙之意疚哀病也匡衡曰煢煢在疚言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也皇考武王也歎武王之終身能孝也）

念茲皇祖陟降庭（叶去聲）止維予小子夙夜敬止（皇祖文王也承上文言武王之孝思念文王常若見其陟降於庭猶所謂見堯於牆見堯於羹也楚詞云三公揖讓登降堂只與此文勢正相似而匡衡引此句顏注亦云若神明臨其朝廷是也）於乎（二字同上）皇王繼序思不忘（皇王兼指文武也承上文言我之所以夙夜敬止者思繼此序而不忘耳）

【音釋】朝（音潮）後漢書李固傳堯殂舜仰慕

三年坐則見堯於牆食則覩堯於羹〔楚詞大招〕作三公穆穆則此或傳寫之誤〔只〕音止

閔予小子一章十一句此成王除喪朝廟所作疑後世遂以為嗣王朝廟之樂後三篇放此

訪予落止率時昭考於音烏乎音呼悠哉朕未有艾五蓋反將予就之繼猶判渙維予小子未堪家多難乃旦反紹庭上下陟降厥家休矣皇考以保明其身賦也訪問落始悠遠也艾如夜未艾之艾判分渙散保安明顯也○成王既朝於廟因作此詩以道延訪羣臣之意言我將謀之於始以循我昭考武王之道然而其道遠矣予不能及也將使予勉強以就之而所以繼之者猶恐其判渙而不合也則亦繼其上下於庭陟降於家庶幾賴皇考之休有以保明吾身而已矣〔音釋〕〔朝〕音潮〔強〕上聲〔上〕時掌反〔下〕遐嫁反

訪落一章十二句說同上篇

敬之敬之天維顯思叶新夷反命不易以豉反哉叶將黎反無曰高高在上陟降厥士日監在茲叶津之反○賦也顯明也思語辭也士事也○成王

受羣臣之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道甚明其命不易保也無謂其高而不吾察當知其聰明畏畏常若陟降於吾之所爲而無日不臨監于此者不可以不敬也

維予小子叶獎里反不聰敬止日就月將學有緝熙于光明叶謨郞反佛符弗反又音弼時仔音茲肩示我顯德行下孟反叶戶郞反○將進也佛弼通仔肩任也○此乃自爲荅之之言曰我不聰而未能敬也然願學焉庶幾日有所就月有所進續而明之以至于光明又賴羣臣輔助我所負荷之任而示我以顯明之德行則庶乎其可及爾

敬之一章十二句

予其懲直升反而毖後患莫予荓普經反蜂自求辛螫施隻反肇允彼桃蟲拚芳煩反飛維鳥未堪家多難乃旦反予又集于蓼音了○賦也懲有所傷而知戒也毖愼荓使也蜂小物而有毒肇始允信也桃蟲鷦鷯小鳥也拚飛貌鳥大鳥也鷦鷯之雛化而爲鵰故古語曰鷦鷯生鵰言始小而終大也蓼辛苦之物也○此亦訪落之意成王自言予何所懲而謹後患乎荓蜂而得辛螫信桃蟲而不知其能爲大鳥此其所當懲者蓋指管蔡之事也

然我方幼沖未堪多難而又集于辛苦之地羣臣柰何捨我而弗助哉

【音釋】【爾雅】桃蟲鷦注鷦鷯桃雀也陸璣云其雛化而爲鵰埤雅俗呼巧婦一名工爵一名女匠爲巢至精密其化輒爲鵰鶚鷦鷯音焦苗【鷯】力么反

小毖一章八句 蘇氏曰小毖者謹之於小也謹之於小則大患無由至矣

載芟載柞側百反叶疾各反其耕澤澤音釋叶徒洛反○賦也除草曰芟除木曰柞秋官柞氏掌攻草木是也澤澤解散也千耦其耘徂隰徂畛畛音眞○耘去苗間草也隰爲田之處也畛田畔也侯主侯伯侯亞侯旅侯彊侯以有嗿他感反其饁于輒反思媚其婦有依其士叶與以有略其耜叶養里反俶載南畝叶滿委反○主家長也伯長子也亞仲叔也旅衆子弟也彊民之有餘力而來助者遂人所謂以彊予任甿者也能左右之曰以太宰所謂閒民轉移執事者若今時傭力之人隨主人所左右者也嗿衆飲食聲也媚順依愛士夫也言餉婦與耕夫相慰勞也略利俶始載事也播厥百穀實函斯活叶呼酷反○函含活生也旣播之其實含氣而生也驛驛其達叶佗悅反有厭其傑驛驛

苗生貌達出土也厭受氣足也傑先長者也厭厭其苗緜緜其麃表驕反○緜緜詳密
也麃耘也載穫濟濟子禮反有實其積子賜反叶上聲萬億及秭為酒
為醴烝畀祖妣以洽百禮濟濟人眾貌實積之實也積露積也有飶蒲即反
其香邦家之光有椒其馨胡考之寧飶芬香也未詳何物胡壽也以燕享
賓客則邦家之所以光也以養耆老則胡考之所以安也其匪且有且匪今斯今叶音
經振古如茲此無韻未詳○且此振極也言非獨此處有此稼穡之事非獨今時有今豐年之慶蓋
自極古以來已如此矣猶言自古有年也【音釋】〔解〕音蟹〔予〕上聲去上聲〔長〕知丈反〔甿〕音萌〔閒〕音閑勞去聲
養去聲〔彊予〕遂人注謂民有餘力復予之田○大宰以九職任萬民九曰閒民無常職轉移職事〔胡考〕李氏曰
老人也士冠禮祝云永受胡福注云胡遐也

載芟一章三十一句此詩未詳所用然辭意與豐年相似其用應亦不殊

畟畟楚側反良耜叶養里反俶尺叔反載南畝叶滿委反○賦也畟畟嚴利也播
厥百穀實函斯活叶呼酷反○說見前篇或來瞻女音汝載筐及筥

其饟（式亮反）伊黍（或來瞻汝婦子之來饁者也筐筥饟具也）其笠伊糾（叶其了反）其鎛（音博）斯趙（直了反）以薅（呼毛反）荼蓼（糾然笠之輕舉也趙刺也薅去也荼陸草蓼水草一物而有水陸之異也今南方人猶謂蓼為辣荼或用以毒溪取魚即所謂荼毒也）荼蓼朽止黍稷茂（叶莫口反）止（毒草朽則土熱而苗盛）穫之挃挃（珍栗反）積之栗栗其崇如墉其比（毗志反）如櫛（側瑟反）以開百室（挃挃穫聲也栗栗積之密也櫛理髮器言密也百室一族之人也五家為比五比為閭四閭為族族人輩作相助故同時入穀也）百室盈止婦子寧止（盈滿甯安也）殺時犉（如純反）牡有捄（音求）其角（叶盧谷反）以似以續續古之人（捄曲貌續謂續先祖以奉祭祀無斁未詳○黃牛黑脣曰犉）

音釋 饟與餉同饋也自家之野謂之饟刺七亦反（去）上聲（辣）盧達反（積）子賜反

良耜一章二十三句（或疑思文臣工噫嘻豐年載芟良耜等篇即所謂豳頌者其詳見於豳風及大田篇之末亦未知其是否也）

絲衣其紑（字浮反）載弁俅俅（音求）自堂徂基自羊徂牛鼐（乃代反）

反鼎及鼒叶津之反兕觥其觩音求旨酒思柔不吳音話不敖音傲胡考之休

賦也絲衣祭服也紑潔貌載戴也弁爵弁也士祭於王之服俅俅恭順貌基門塾之基鼐大鼎鼒小鼎也思語辭柔和也吳譁也○此亦祭而飲酒之詩言此服絲衣爵弁之人升門堂視壺濯籩豆之屬降往于基告濯具又視牲從羊至牛反告充已乃舉鼎鼏告潔禮之次也又能謹其威儀不諠譁不怠傲故能得壽考之福〔音釋〕鼒音茲爾雅鼎圓弇上謂之鼒注斂上而小口者弇古掩字鼏與冪同莫狄反

絲衣一章九句此詩或紑俅牛觩柔休並叶基韻或基鼒並叶紑韻

於音烏鑠式灼反王師遵養時晦時純熙矣是用大介我龍受之蹻蹻居表反王之造叶祖候反載用有嗣叶音祠實維爾公允師

賦也於歎詞鑠盛遵循熙光介甲也所謂一戎衣也龍寵也蹻蹻武貌造為載則公事允信也○此亦頌武王之詩言其初有於鑠之師而不用退自循養與時皆晦既純光矣然後一戎衣而天下大定後人於是寵而受此蹻蹻然王者之功其所以嗣之者亦維武王之事是師爾

酌一章八句酌即勺也內則十三舞勺即以此詩為節而舞也然此詩與賚般皆不用

詩中字名篇疑取樂節之名如日武宿夜云爾　音釋　勺音酌　般音盤

綏萬邦婁豐年力住反天命匪解佳賣反桓桓武王保有厥士于以四方克定厥家於音烏昭于天皇以閒之

賦也綏安也桓桓武貌大軍之後必有凶年而武王克商則除害以安天下故屢獲豐年之祥傳所謂周饑克殷而年豐是也然天命之於周久而不厭也故此桓桓之武王保有其士而用之於四方以定其家其德上昭於天也閒字之義未詳傳日閒代也言君天下以代商也此亦頌武王之功　音釋　閒釋文閒廁之閒

桓一章九句

春秋傳以此為大武之六章則今之篇次蓋已失其舊矣又篇內已有武王之謚則其謂武王時作者亦誤矣序以為講武類禡之詩豈後世取其義而用之於其事也與　音釋　禡馬嫁反

文王既勤止我應受之敷時繹思我徂維求定時周之命於音烏繹思

賦也應當也敷布也時是也繹尋繹也於歎辭繹思尋繹而思念也○此頌文王之功而言其大封功臣之意也言文王之勤勞天下至矣其子孫受而有之然而不敢專也布此文王功德之在人

而可繹思者以賚有功而往求天下之安定又以爲凡此皆周之命而非復商之舊矣遂歎美之而欲諸臣受封賞者繹思文王之德而不忘也

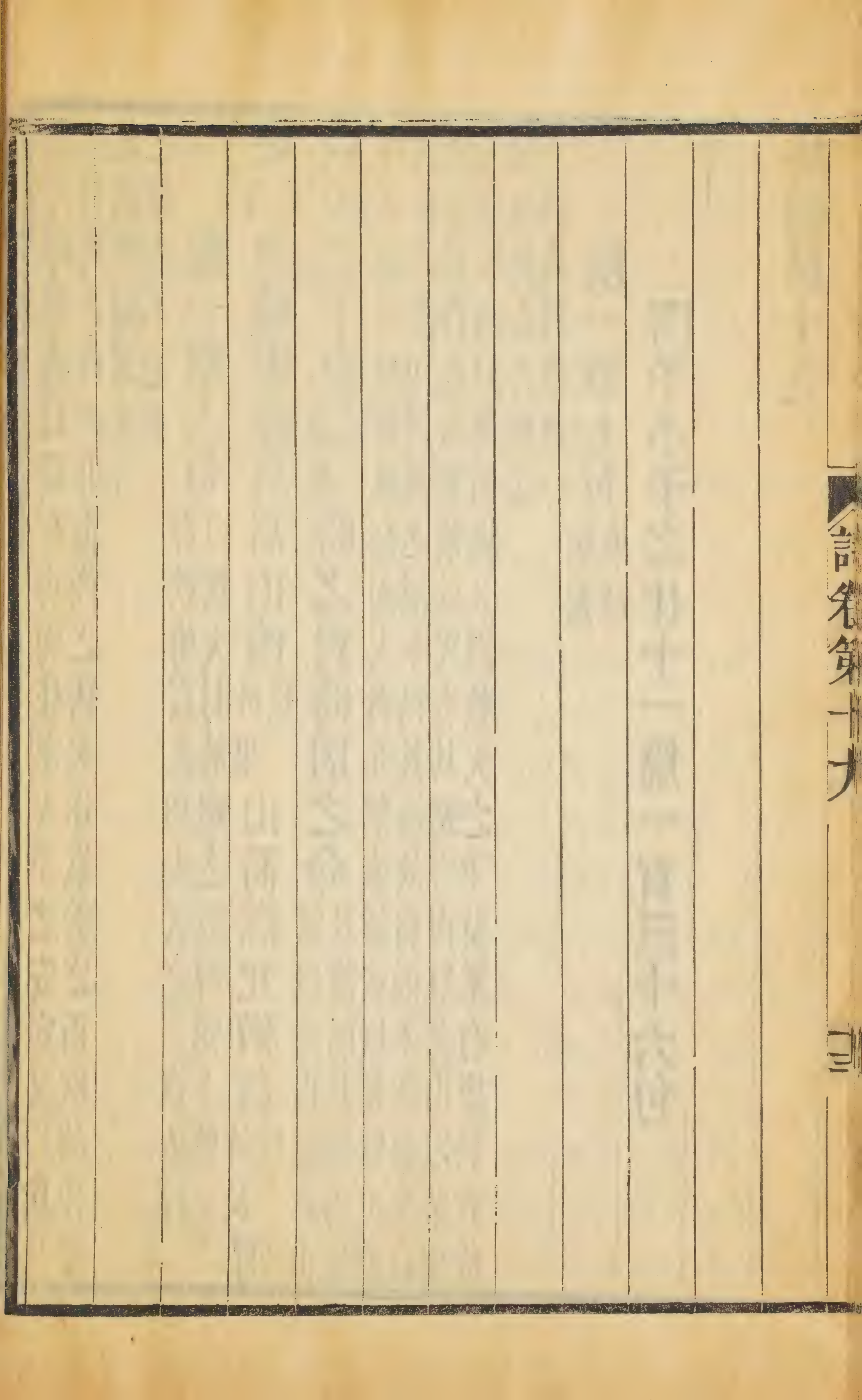
賚一章六句春秋傳以此爲大武之三章而序以爲大封於廟之詩說同上篇

於音烏皇時周陟其高山嶞吐果反山喬嶽允猶翕許及反河敷天之下裒蒲侯反時之對時周之命賦也高山泛言山耳嶞則其狹而長者喬高也嶽則其高而大者允猶未詳或曰允信也猶與由同翕河河善泛溢今得其性故翕而不爲暴也裒聚也對荅也言美哉此周也其巡守而登此山以柴望又道於河以周四嶽凡以敷天之下莫不有望於我故聚而朝之方嶽之下以荅其意耳

般一章七句般義未詳

閔予小子之什十一篇一百三十六句

詩卷第十九



詩卷第二十

朱子集傳

魯頌四之四

魯少昊之墟在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公長子伯禽今襲慶東平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勳勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎有頌以為廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以為伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨閟宮一篇為僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如此然夫子猶錄之者蓋其體固列國之風而所歌者乃當時之事則猶未純於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予也況夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可揜者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以為時王褒周公之後比於先代故巡狩不陳其詩而其篇第不列於太師之職是以宋魯無風其或然歟或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

音釋

少去聲長知丈反子與同

駉駉（古熒反）牡馬（叶滿補反）在坰（古熒反）之野（叶上與反）薄言駉者（叶章）

與反有驕戸橋反有皇有驪力知反有黃以車彭彭叶鋪郎反思無疆思馬斯臧賦也駉駉腹幹肥張貌邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坰驪馬白跨曰驈黃白曰皇純黑曰驪黃騂曰黃彭彭盛貌思無疆言其思之深廣無窮也臧善也○此詩言僖公牧馬之盛由其立心之遠故美之曰思無疆則思馬斯臧矣衞文公秉心塞淵而騋牝三千亦此意也【音釋】〈疏〉幹謂馬脅〈嚴氏〉曰薄言發語辭

○駉駉牡馬在坰之野薄言駉者有騅音隹有駓符悲反有騂有騏以車伾伾符丕反思無期思馬斯才叶前西反○賦也蒼白雜毛曰騅黃白雜毛曰駓赤黃曰騂青黑曰騏伾伾有力也無期猶無疆也才材力也【音釋】〈駓伾〉許竝易攀悲反〈騂〉息營反〈騏〉音期

○駉駉牡馬在坰之野薄言駉者有驒徒河反有駱有駵有雒以車繹繹叶弋灼反思無斁叶弋灼反思馬斯作賦也青驪驎曰驒色有深淺斑駁如魚鱗今之連錢驄也白馬黑鬣曰駱赤身黑鬣曰駵黑身白鬣曰雒繹繹不絕貌斁厭也作奮起也【音釋】〈駱雒〉竝音洛駵音畱〈驎〉良忍良辰二反〈駁〉北角反〈鬣〉力輒反

○駉駉牡馬在坰之野薄言駉者

有駰音因有騢音遐叶洪孤反有驔音簟有魚以車祛祛起居反思無邪叶祥余反思馬斯徂

賦也陰白雜毛曰駰陰淺黑色今泥驄也形白雜毛曰騢豪骭曰驔豪在骭而白也二目白曰魚似魚目也祛祛彊健也徂行也孔子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或勸或懲皆有以使人得其情性之正然其明白簡切通於上下未有若此言者故特稱之以為可當三百篇之義以其要為不過乎此也學者誠能深味其言而審於念慮之問必使無所思而不出於正則日用云為莫非天理之流行矣蘇氏曰昔之為詩者未必知此也孔子讀詩至此而有合於其心焉是以取之蓋斷章云爾

〔音釋〕〔疏〕〔形〕赤色騢今豬白馬〔骭〕膝下之名腳脛也〔豪骭〕毫毛在骭而白長也〔骭〕戶晏反

駉四章章八句

有駜蒲必反有駜駜彼乘繩證反黃夙夜在公在公明明叶謨郎反振振鷺鷺于下叶後五反鼓咽咽烏元反醉言舞于胥樂音洛兮

興也駜馬肥彊貌明明辨治也振振羣飛貌鷺鷺羽舞者所持或坐或伏如鷺之下也咽與淵同鼓聲之深長也或曰鷺亦興也胥相也醉而起舞以相樂也此燕飲而頌禱之詞也

〔音釋〕治去聲

○有

駜有駜駜彼乘牡夙夜在公在公飲酒振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮興也鷺于飛舞者振作鷺羽如飛也○有駜有駜駜彼乘駽呼縣反夙夜在公在公載燕自今以始歲其有叶羽已反君子有穀詒孫子叶奬里反于胥樂兮興也青驪曰駽今鐵驄也載則也有有年也穀善也或曰祿也詒遺也頌禱之辭也音釋遺去聲

有駜三章章九句

思樂音洛泮普半反水薄采其芹其斤反魯侯戾止言觀其旂叶其斤反其旂茷茷蒲害反鸞聲噦噦呼會反無小無大從公于邁賦其事以起興也思發語辭也泮水泮宮之水也諸侯之學鄉射之宮謂之泮宮其東西南方有水形如半壁以其半於辟廱故曰泮水而宮亦以名也芹水菜也戾至也茷茷飛揚也噦噦和也此飲於泮宮而頌禱之詞也音釋毛氏曰天子辟廱諸侯泮宮鄭氏曰辟廱者築土雝水之外圓如璧四方來觀者均也泮之言半也半水者蓋東西門以南通水北無也雝壅同○思樂泮水薄采其藻魯

侯戾止其馬蹻蹻居表反其馬蹻蹻其音昭昭叶之繞反載色載笑匪怒伊教賦其事以起興也蹻蹻盛貌色和顏色也○思樂泮水薄采其茆叶謨九反魯侯戾止在泮飲酒既飲旨酒永錫難老叶魯吼反順彼長道叶徒吼反屈此羣醜賦其事以起興也茆鳧葵也葉大如手赤圓而滑江南人謂之蓴菜者也長道猶大道也屈服醜眾也此章以下皆頌禱之詞也

音釋

茆音卯與荇菜相似莖大如七柄葉可以生食或謂之水葵

○穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則允文允武昭假音格烈祖靡有不孝自求伊祜候五反○賦也昭明也假與格同烈祖周公魯公也○明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服叶蒲北反矯矯虎臣在泮獻馘古獲反叶況璧反淑問如皋陶叶夷周反在泮獻囚賦也矯矯武貌馘所格者之左耳也淑善也問訊囚也囚所虜獲者蓋古者出兵受成於學及其反也釋奠於學而以訊馘告故詩人因魯侯在泮而願其有是功也○濟濟子里反多士克廣德心桓桓于征狄他歷反彼東南

叶尼心反烝烝皇皇不吳音話不揚不告于訩音凶在泮獻功賦也廣推而大之也德心善意也狄猶遏也東南謂淮夷也烝烝皇皇盛也不吳不揚肅也不告于訩師克而和不爭功也〔音釋〕鄭氏曰訩訟也○角弓其觩音求束矢其搜色留反戎車孔博徒御無斁叶弋灼反既克淮夷孔淑不逆叶宜脚反式固爾猶淮夷卒獲叶黃郭反○賦也觩弓健貌五十矢為束或曰百矢也搜矢疾聲也博廣大也無斁言競勸也逆違命也蓋能審固其謀猶則淮夷終無不獲矣〔音釋〕斁音亦○翩彼飛鴞吁驕反集于泮林食我桑黮尸荏反懷我好音憬九永反彼淮夷來獻其琛敕金反元龜象齒大賂南金興也鴞惡聲之鳥也黮桑實也憬覺悟也琛寶也元龜尺二寸賂遺也南金荊揚之金也此章前四句興後四句如行葦首章之例〔音釋〕〔黮〕當作食枕反〔遺〕去聲

泮水八章章八句

閟筆位反宮有侐況域反實實枚枚赫赫姜嫄音元其德不回

上帝是依叶音隈無災無害彌月不遲叶陳回反是生后稷降之百福叶筆力反黍稷重直龍反穋音六叶六直反稙徵力反稺菽麥叶訖力反奄有下國叶于逼反俾民稼穡有稷有黍有稻有秬求許反奄有下土纘禹之緒象呂反○賦也閟深閉也宮廟也侐清靜也實實鞏固也枚枚礱密也時蓋修之故詩人歌詠其事以爲頌禱之詞而推本后稷之生而下及於僖公耳回邪也依猶眷顧也說見生民先種曰稙後種曰稺奄有下國封於邰也緒業也禹治洪水既平后稷乃始播百穀〔音釋〕〔疏〕晉語天子廟飾斲其材而礱之加密石焉〔礱〕盧紅反〔重〕〔穋稙稺〕生熟早晚之異稱非穀名〔邰〕湯來反

○后稷之孫實維大音泰王居岐之陽實始翦商至于文武纘大王之緒致天之屆于牧之野叶上與反無貳無虞上帝臨女敦都回反商之旅克咸厥功叶古居反王曰叔父扶雨反建爾元子叶子古反俾侯于魯大啟爾宇爲周室輔扶雨反○賦也翦斷也大王自豳徙居岐陽四方之民咸歸往之於是而王迹始著蓋有翦商之漸矣屆極也猶言窮極也虞慮也無貳無虞

上帝臨女猶大明云上帝臨女無貳爾心也敦治之也咸同也言輔佐之臣同有其功而周公亦與焉也王成王也叔父周公也元子魯公伯禽也啟開宇居也〔音釋〕〔斷〕音短〔與〕去聲

〇乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸周公之孫莊公之子叶獎里反龍旂承祀叶養里反六轡耳耳春秋匪解音懈叶訖力反享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧虛宜虛何二反是饗是宜牛奇牛何二反降福既多章移當何二反周公皇祖亦其福女音汝〇賦也附庸猶屬城也小國不能自達於天子而附於大國也上章既告周公以封伯禽之意此乃言其命魯公而封之也莊公之子其一閔公其一僖公知此是僖公者閔公在位不久未有可頌此必是僖公也耳耳柔從也春秋錯舉四時也忒過差也成王以周公有大功於王室故命魯公以夏正孟春郊祀上帝配以后稷牲用騂牡皇祖謂羣公此章以後皆言僖公致敬郊廟而神降之福國人稱願之如此也〔音釋〕〔犧〕當作素何反

〇秋而載嘗夏而楅衡叶戶郎反白牡騂剛犧尊將將七羊反毛炰薄交反胾側朿反羹叶盧當反籩豆大房此下當脫一句如鐘鼓喤喤之類萬舞洋

洋孝孫有慶叶祛羊反俾爾熾而昌俾爾壽而臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不震不騰三壽作朋如岡如陵賦也嘗秋祭名楅衡施於牛角所以止觸也周禮封人云凡祭飾其牛牲設其楅衡是也秋將嘗而夏楅衡其牛言夙戒也白牡周公之牲也騂剛魯公之牲也白牡殷牲也周公有王禮故不敢與文武同魯公則無所嫌故用騂剛犧尊畫牛於尊腹也或曰尊作牛形鑿其背以受酒也毛炰周禮封人祭祀有毛炰之豚注云爓去其毛而炰之也胾切肉也羹大羹鉶羹也大羹大古之羹湆煮肉汁不和盛之以登貴其質也鉶羹肉汁之有菜和者也盛之鉶器故曰鉶羹大房半體之俎足下有跗如堂房也萬舞名震騰驚動也三壽未詳鄭氏曰三卿也或曰願公壽與岡陵等而爲三也〔音釋〕楅音福爓似鹽反湯中淪肉〔去〕上聲〔鉶〕音刑〔湆〕音泣〔和〕去聲〔盛〕平聲〔附〕音數直龍反

○公車千乘繩證反叶神陵反朱英綠縢徒登反二矛重弓叶姑宏反公徒三萬貝胄朱綅息廉反叶息稜反烝徒增增戎狄是膺荆舒是懲則莫我敢承俾爾昌而熾俾爾壽而富叶方未反黃髮台背叶蒲寐反壽胥與試俾爾昌而大叶特計反

俾爾耆而艾吾蓋反叶五計反萬有千歲眉壽無有害叶暇憩反○賦也千乘大國之賦也成方十里出革車一乘甲士三人左持弓右持矛中人御步卒七十二人將重車者二十五人千乘之地則三百十六里有奇也朱英所以飾矛綠滕所以約弓也二矛夷矛酋矛也重弓備折壞也徒步卒也三萬舉成數也車千乘法當用十萬人而爲步卒者七萬二千人然大國之賦適滿千乘苟盡用之是舉國而行也故其用之大國三軍而已三軍爲車三百七十五乘三萬七千五百人其爲步卒不過二萬七千人舉其中而以成數言故曰三萬也貝胄貝飾胄也朱綅所以綴也增增衆也戎西戎狄北狄膺當也荊楚之別號舒其與國也懲艾承禦也僖公嘗從齊桓公伐楚故以此美之而祝其昌大壽考也壽胥與試之義未詳王氏曰壽考者相與爲公用也蘇氏曰願其壽而相與試其才力以爲用也〔音釋〕〔將〕去聲〔奇〕音箕〔朱綅〕赤綫謂以朱綫綴甲○

泰山巖巖叶魚杴反魯邦所詹奄有龜蒙遂荒大東至于海邦叶卜工反淮夷來同莫不率從魯侯之功賦也泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙二山名荒奄也大東極東也海邦近海之國也〔音釋〕〔疏〕泰山在齊魯之界其陽則魯其陰則齊書蔡傳在今襲慶府奉符縣西北三十里○郡國志泰山郡博縣有龜山蒙陰縣有蒙山

在西南〇保有鳧繹叶弋灼反遂荒徐宅叶達各反至于海邦淮夷蠻貊叶莫博反及彼南夷莫不率從莫敢不諾魯侯是若賦也鳧繹二山名宅居也謂徐國也諾應辭若順也〇泰山龜蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相聯屬可以服從之國也〔音釋〕地理攷異鳧山在兗州鄒縣東南三十八里嶧山一名鄒山在鄒縣南二十二里〔屬〕音燭

〇天錫公純嘏叶果五反眉壽保魯居常與許復周公之宇魯侯燕喜令妻壽母叶滿委反宜大夫庶士鉏里反邦國是有叶羽已反既多受祉黃髮兒齒賦也常或作嘗在薛之旁許許田也魯朝宿之邑也皆魯之故地見侵於諸侯而未復者故魯人以是願僖公也令妻令善之妻聲姜也壽母壽考之母成風也閔公八歲被弑必是未娶其母叔姜亦應未老此言令妻壽母又可見公爲僖公無疑也有常有也兒齒齒落更生細者亦壽徵也〔音釋〕朝音潮

〇祖來之松新甫之柏叶逋莫反是斷是度待洛反是尋是尺叶尺約反松桷音角有舄叶七約反路寢孔碩新廟奕奕叶弋灼反奚斯所作孔曼音萬且碩同上萬民是

若賦也徂來新甫二山名八尺曰尋舃大貌路寢正寢也新廟僖公所脩之廟奚斯公子魚也作者教護屬功課章程也曼長碩大也萬民是若順萬民之望也〔音釋〕地理攷異徂來山亦曰尤來在兗州乾封縣新甫山在汶陽縣○疏作者教令工匠監護其事屬付功役課其章程〔屬〕音燭

閟宮九章五章章十七句內第四章脫一句二章章八句二章章十句舊說八章二章章十七句一章章十二句一章三十八句二章章八句二章章十句多寡不均雜亂無次蓋不知第四章有脫句而然今正其誤

魯頌四篇二十四章二百四十三句

商頌四之五契為舜司徒而封於商傳十四世而湯有天下其後三宗迭興及紂無道為武王所滅封其庶兄微子啟於宋脩其禮樂以奉商後其地在禹貢徐州泗濱西及豫州盟豬之野其後政衰商之禮樂日以放失七世至戴公時大夫正考甫得商頌十二篇於周太師歸以祀其先王至孔子編詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘皆在今應天府亳州界〔音釋〕契音薛盟音孟諸孟書作孟豬爾雅作孟諸強上聲

猗於宜反與音余那與置我鞉音桃鼓奏鼓簡簡衎我烈祖賦也

猗歎辭那多置陳也簡簡和大也衎樂也烈祖湯也記日商人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲

卽此是也舊說以此爲祀成湯之樂也湯孫奏假音格綏我思成鞉鼓淵淵叶於巾反

嘒嘒管聲既和且平依我磬聲於音烏赫湯孫叶思倫反

穆穆厥聲湯孫主祀之時王也假與格同言奏樂以格於祖考也綏安也思成未詳鄭氏曰安我以所思而成之人謂神明來格也禮記曰齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所爲齊者祭之日入室僾然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎其歎息之聲此之謂思成蘇氏曰其所見聞本非有也生於思爾此二說近是蓋齊而思之祭而如有見聞則成此人矣鄭注頗有脫誤今正之淵淵深遠也嘒嘒清究也磬玉磬也堂上升歌之樂非石磬也穆穆美也

庸鼓有斁萬舞有奕我有嘉客亦不夷懌庸鏞通斁斁然盛也奕奕然有次序也蓋上文言鞉鼓管籥作於堂下其聲依堂上之玉磬無相奪倫者至於此則九獻之後鐘鼓交作萬舞陳於庭而祀事畢矣嘉客先代之後來助祭者也夷悅也亦不夷懌乎言皆悅懌也

自古在昔

先民有作溫恭朝夕執事有恪恪敬也言恭敬之道古人所行不可忘也閔馬父曰先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民顧予烝嘗湯孫之將將奉也言湯其尚顧我烝嘗哉此湯孫之所奉者致其丁甯之意庶幾其顧之也

音釋〔衎〕苦旦反〔嘒〕呼惠反〔衎〕樂之〔樂〕音洛〔閔〕苦穴反〔齊〕側皆反所樂之〔樂〕五孝反〔爲〕去聲〔僾〕音愛〔愾〕開代反○魯語註馬父魯大夫

那一章二十二句閔馬父曰正考父校商之名頌以那爲首其輯之亂曰云云即此詩也

音釋魯語註名頌頌之美者〔輯〕成也凡作篇章義既成撮其大要爲亂辭

嗟嗟烈祖有秩斯祜候五反申錫無疆及爾斯所賦也烈祖湯也秩常申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也○此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今王之所而脩其祭祀如下所云也

既載清酤叶侯五反賚我思成叶音常亦有和羹叶音郎既戒既平叶音旁鬷中庸作奏今從之假音格無言叶音昂時靡有爭叶音章綏我眉壽黃耇無疆酤酒賚與也思成義見上篇和羹味之調節也戒夙戒也平猶和也儀禮於祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹

熟為節然後行禮定郎戒平之謂也鬷中庸作奏正與上篇義同蓋古聲奏族相近族聲轉平而為鬷耳無言無爭肅敬而齊一也言其載清酤而既與我以思成矣及進和羹而肅敬之至則又安我以眉壽黃耇之福也

約軝祁支反錯衡叶戶郎反八鸞鶬鶬七羊反以假音格以享叶虛良反

我受命溥將自天降康豐年穰穰來假音格來饗叶虛良反降福無疆約軝錯衡八鸞見采芑篇鶬見載見篇言助祭之諸侯乘是車以假以享於祖宗之廟也言溥廣將大也穰穰多也言我受命既廣大而天降以豐年黍稷之多使得以祭也假之而祖考來假享之而祖考來饗則降福無疆矣

顧予烝嘗湯孫之將說見上篇

〔音釋〕

〔酤〕侯五反傳有叶字誤〔定〕音訂

烈祖一章二十二句

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒古帝命武湯正域彼四方賦也玄鳥鳦也春分玄鳥降高辛氏之妃有娀氏女簡狄祈於郊禖鳦遺卵簡狄吞之而生契其後世遂為有商氏以有天下事見史記宅居也殷地名芒芒大貌古猶昔也帝上帝也武湯以其有武德號之也

正治也域封境也○此亦祭祀宗廟之樂而追敘商人之所由生以及其有天下之初也方命厥后奄有九有叶羽已反商之先后受命不殆叶養里反在武丁孫子叶獎里反○方命厥后四方諸侯無不受命也九有九州也武丁高宗也言商之先后受天命不危殆故今武丁孫子猶賴其福

武丁孫子武王靡不勝音升龍旂十乘繩證反大糦尺志反是承武王湯號而其後世亦以自稱也龍旂諸侯所建交龍之旂也大糦黍稷也承奉也○言武丁孫子今襲湯號者其武無所不勝於是諸侯無不奉黍稷以來助祭也

邦畿千里維民所止肇域彼四海叶虎洧反○止居肇開也言王畿之內民之所止不過千里而其封域則極乎四海之廣也

四海來假音格下同來假祁祁景員維河殷受命咸宜叶牛何反百祿是何音荷叶如字○假與格同祁祁眾多貌景員維河之義未詳或曰景山名商所都也見殷武卒章春秋傳亦曰商湯有景亳之命是也員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也言景山四周皆大河也何任也春秋傳作荷

〔音釋〕〔鳦〕烏拔反燕色黑故謂之玄鳥〔娀〕息容反〔勝〕音升

玄鳥一章二十二句

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方絕句楚詞天問禹降省下土方蓋用此語外大國是疆幅隕音員既長有娀息容反方將帝立子生商

賦也濬深哲知長久也方四方也外大國遠諸侯也幅猶言邊幅也隕讀作員謂周也有娀契之母家也將大也○言商世世有濬哲之君其受命之祥發見也久矣方禹治洪水以外大國爲中國之竟而幅員廣大之時有娀氏始大故帝立其女之子而造商室也蓋契於是時始爲舜司徒掌布五教於四方而商之受命實基於此

〔音釋〕〔知〕音智〔見〕音現〔竟〕音境同史記正義有娀當在蒲州

○玄王桓撥叶必烈反受小國是達叶他悅反受大國是達率履不越遂視既發叶方月反相息亮反土烈烈海外有截

賦也玄王契也玄者深微之稱或曰以玄鳥降而生也王者追尊之號桓武撥治達通也受小國大國無所不達言其無所不宜也率循履禮越過發應也言契能循禮不過越遂視其民則既發以應之矣相土契之孫也截整齊也至是而商益大四方諸侯歸之截然整齊矣其後湯以七十里起豈嘗中衰也與

○帝命不違至于湯齊湯降不遲聖敬日躋昭假音格遲遲上帝是祗帝命式于九

圍賦也湯齊之義未詳蘇氏曰至湯而王業成與天命會也降猶生也遲遲久也祇敬式法也九圍九州也○商之先祖既有明德天命未嘗去之以至於湯湯之生也應期而降適當其時其聖敬又日躋升以至昭假于天久而不息惟上帝是敬故帝命之使為法於九州也〔音釋〕〔躋〕子兮反〔祇〕音支

○受小絿音求大球為下國綴張衞反旒音流何音賀天之休不競不絿音求不剛不柔敷政優優百祿是遒子由反○賦也小球大球之義未詳或曰小國大國所贄之玉也鄭氏曰小球鎮圭尺有二寸大球大圭三尺也皆天子之所執也下國諸侯也綴猶結也旒旗之垂者也言為天子而為諸侯所係屬如旗之縿為旒所綴著也何荷競強絿緩也優優寬裕之意遒聚也〔音釋〕〔屬〕音燭〔縿〕所衘反〔著〕重略反

○受小共音恭叶居勇反大共為下國駿音峻厖莫邦反叶莫孔反何天之龍叶丑勇反敷奏其勇不震不動叶德總反不戁奴版反不竦小勇反百祿是總子孔反○賦也小共大共駿厖之義未詳或曰小國大國所共之貢也鄭氏曰共執也猶小球大球也蘇氏曰共珙通合珙之王也傳曰駿大也厖厚也董氏曰齊詩作駿驪謂馬也龍寵也敷奏其勇猶言大進其武功也戁恐竦懼也

○武王載旆

有虔秉鉞音越如火烈烈則莫我敢曷漢書作遏阿葛反叶阿竭反苞有三蘖五葛反叶五竭反莫遂莫達叶佗悅反九有有截韋顧既伐叶房越反昆吾夏桀賦也武王湯也虔敬也言恭行天討也曷遏通或曰曷誰何也苞本也蘖旁生萌蘖也言一本生三蘖也本則夏桀蘖則韋也顧也昆吾也皆桀之黨也鄭氏曰韋彭姓顧昆吾己姓○言湯既受命載旆秉鉞以征不義桀與三蘖皆不能遂其惡而天下截然歸商矣初伐韋次伐顧次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此

○昔在中葉有震且業允也天子叶獎里反降予卿士鉏里反實維阿衡叶戶郎反實左音佐右音又商王賦也葉世震懼業危也承上文而言昔在則前乎此矣豈謂湯之前世中衰時與允也天子指湯也降言天賜之也卿士則伊尹也言至於湯得伊尹而有天下也阿衡伊尹官號也

長發七章一章八句四章章七句一章九句一章六句

序以此爲大禘之詩蓋祭其祖之所出而以其祖配之也蘇氏曰大禘之祭所及者遠故其詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也商書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之

是禮也豈其起於商之世歟今按大禘不及羣廟之主此宜為祫祭之詩然經無明文不可考也

〔音釋〕倚 書孔傳阿倚衡平言倚以取平亦曰保衡

撻他達反彼殷武奮伐荊楚罙面規反入其阻裒蒲侯反荊之旅有截其所湯孫之緒象呂反○賦也撻疾貌殷武殷王之武也罙冒裒聚也湯孫謂高宗○舊說以此為祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗撻然用武以伐其國入其險阻以致其衆盡平其地使截然齊一皆高宗之功也易曰高宗伐鬼方三年克之蓋謂此歟

○維女音汝荊楚居國南鄉昔有成湯自彼氐都啼反羌莫敢不來享叶虛良反莫敢不來王曰商是常賦也氐羌夷狄國在西方享獻也世見曰王○蘇氏曰既克之則告之曰爾雖遠亦居吾國之南耳昔成湯之世雖氐羌之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也況汝荊楚曷敢不至哉

〔音釋〕羌 去羊反　見 音現

天命多辟音璧設都于禹之績歲事來辟勿予禍適直革反稼穡匪解音懈叶訖力反賦也多辟諸侯也○來辟來王也適讁通○言天命諸侯各建都邑于禹之所治之地而皆以歲事來至于商以祈王之不譴曰我之

稼穡不敢解也庶可以免咎矣言荊楚既平而諸侯畏服也

○天命降監下與濫叶下民有嚴叶五剛反不僭不濫不敢怠遑命于下國叶于逼反封建厥福叶筆力反○賦也監視嚴威也僭賞之差也濫刑之過也遑暇封大也○言天命降監不在乎他皆在民之視聽則下民亦有嚴矣惟賞不僭刑不濫而不敢怠遑則天命之以天下而大建其福此高宗所以受命而中興也

○商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧以保我後生叶桑經反○賦也商邑王都也翼翼整敕貌極表也赫赫顯盛也濯濯光明也言高宗中興之盛如此壽考且寧云者蓋高宗之享國五十有九年我後生謂後嗣子孫也

○陟彼景山叶所旃反松柏丸丸叶胡員反是斷音短是遷方斲陟角反是虔松桷音角有梴丑連反旅楹有閑叶胡田反寢成孔安叶於連反○賦也景山山名商所都也丸丸直也遷徙方正也虔亦截也梴長貌旅衆也閑閑然而大也寢廟中之寢也安所以安高宗之神也此蓋特為百世不遷之廟不在三昭三穆之數既成始祔而祭之之詩也然此章與閟宮之卒章文意畧同未詳何謂

殷武六章三章章六句二章章七句一章五句

商頌五篇十六章一百五十四句

詩卷第二十　全

校刻詩集傳音釋札記

元廬陵羅中行復詩集傳音釋二十卷余舊藏從元刻至正辛卯雙桂書堂刊影鈔本經傳及音韻之文有與明以來諸本迥異者音釋亦多與正統本不同而互有詳略朱氏詩傳疏義所附王氏輯錄引羅氏說若汝墳木瓜緜烝民江漢閟宮凡若干條雖皆本於許氏名物鈔而此本皆有正統本無之從弟光焴謀重刻正統本余勸其以此本付梓爰以正統本正統十二年與易書春秋禮記四書同刻及胡氏一桂詩傳纂疏秀水計二田光炘所藏元泰定丁卯刊本朱氏公遷詩傳疏義凡兩本一爲書林安正堂劉氏重刊本一爲書林克勤堂余氏重刊本皆有王氏逢輯錄何氏英增釋許氏謙詩名物鈔通志堂本爲主參之史氏榮風雅遺音而益以他籍校其異同分卷記次如左其薈萃而折衷者同邑許君丙鴻之力商榷者管君庭芬

朱君元炅陳君錫麒就正者仁和邵位西部郎懿辰錢塘伊遇羹孝廉樂堯增定者則學師嘉興錢警石先生泰吉也海昌蔣光煦記

【集傳序】

帝王勸懲黜陟之政朱本無帝王二字雖不足行於一時朱本行上有以字朝廷郊廟樂歌之詞朱本樂歌作歌樂

【圖】○胡氏附錄纂疏本今所見者但有十五國地理一圖朱本正統本與此同

詩有六義○頌弁首章朱本無四字賦而興又比朱本無又比二字頌弁二章三章朱本無二章三章四字

正變風雅○則亦頌正統本無則字

十五國地理影鈔本諸圖俱與朱本正統本同惟此圖與胡疏本同蓋正統所注今地俱係明時此與胡疏本俱元時地朱本雖亦元時而王氏何氏輯錄增釋已及明初也營邱在臨淄

縣 影鈔本作在臨汝陽縣今依胡疏本及朱本正統本訂正元時汝陽卽今汝上縣於齊爲平陸非營邱也胡疏本朱本臨淄之淄誤菑正統本不誤今依正統本

郃今同州郃陽縣 影鈔本兩郃字皆誤郃今依胡本正統本訂正

岷山在永康軍 影鈔本缺軍字依胡疏本朱本補宋永康軍今成都府灌縣正統本作成都府

七月流火○六月昏映 朱本映作昧

定之方中○亥月建 三字正統本有朱本無

公劉相陰陽○景考日景 影鈔本考誤者今據公劉集傳改正朱本正統本考作測

豳風七月○必三月也 朱本正統本無必字 之事耳 正統本耳作云

芾韠 朱本正統本韠誤韠

登 朱本正統本同詳生民

籥○主中聲 影鈔本聲誤身今依朱本正統本改

鼓○何伯善注 詩疏義會通引用姓氏有樂安何氏淑伯善蠖闇○何氏有詩義權輿見經義

考○元鄧伯言玉笥集有洪武乙卯臨川老友蠖閣何淑序見愛日精廬藏書志則何氏爲元末人明初猶存也

升○升上徑至深八分正統本少十八字朱本有

元戎○元戎甲士至之章朱本正統本此二十九字刻在先軍之前鋒也下宣王時至盛如此朱本正統本無馬之腹白至爲驪朱本正統本無

虎韔○小戎朱本正統本及通行本皆誤車攻

詩傳綱領

注出於自然不假人力朱本不上有而字胡本正統本無注女正位乎內男正位乎外朱本無二位字胡本正統本有音釋詩之六義之許作有音釋三經是風雅頌賦比興卻是裏面橫串底朱本輯錄引語錄同許引語錄作三經是賦比興風雅頌是裏面橫串底注故諷而習焉胡本朱本同正統本故作使注故以二者質之夫子朱本作二者胡本正統本者作言注理義

渾然朱本正統本同胡本作義理〔音〕巧笑倩音蒨兮美目盼攀去聲兮素以爲絢音縣兮朱本倩七練反盼普莧反絢呼縣反音縣誤○自前南容三復白圭至後解頤下之音胡本正統本皆無朱本間有之〔正文〕敢問瞽瞍之非臣朱本胡本瞍正統本作叟〔正文〕而諷咏以得之胡本朱本正統本咏作味〔正文〕又曰明道至敎人省悟朱本正統本三十二字作正文胡本誤作註文

詩卷第一

國風一

周南一之一○〔傳〕亶甫胡本朱本同正統本甫作父召公奭胡本朱本同正統本奭作奭盧校釋文云奭字當作奭今經典多作奭

關雎○〔音〕雎七余反今本雎音疽史氏風雅遺音言疽亦七余反然於子余反之且莫不音疽則疽竟誤認子余反雎必不讀七余反矣〔傳〕毛傳之摯字正統本之誤云漢匡衡曰胡本匡作康朱子避諱也章句下及兔罝傳同王敎之端也胡本朱本同正統本

敎作化伊遇羹云敎字是匡衡傳作敎【音釋】陸機各本機皆作璣阮儀徵校勘記謂與士衡

同姓名作機爲是此本亦機璣互出今並存其文而識於此【經】鍾鼓胡本朱本同馮柳東登府

校宋本同今相承作鍾傳同舊鈔本通部鍾鐘互出各仍其文而識於此【章句】【傳】大上朱本

正統本同胡本大作太

葛覃○【經】爲綌綌从谷不从谷相承多誤【傳】麤曰綌胡本朱本正統本麤作麄俗

【經】薄污通行本作汙胡本朱本正統本作污【音釋】挼莏莏釋文从手許本正統本作莎

卷耳○【音】嵬五回反今本嵬音巍按嵬灰韻巍徽韻古今韻有多少而部分略同此用史

氏例以今韻爲準隤徒回反胡本同朱本正統本隤音頽按頽即隤不當言音兕徐

履反正統本作序姊反依許氏所易也胡本朱本與此同

樛木○【音】纍力追反今本纍音雷史云力追反在支韻雷乃灰韻【傳】則福祿

綏之矣祿胡本朱本正統本作履

桃夭○【音釋】愚按至韻耳此爲許氏本所無朱本輯錄引朱子語同則愚按二字有

誤

兎罝○經赳赳朱本誤赳赳

芣苢○傳治難產胡本朱本同正統本難產作產難伊遇羨云按作難產者是陸疏及輔氏引皆作難產

漢廣○傳東北入海胡本入誤之音蔞力俱反正統本今本蔞音閭史云力俱反在虞韻閭乃魚韻傳蔞蔞蒿至長數寸正統本音釋引疏文疑傳脫高丈餘三字○按正統本音釋亦多輯許氏名物鈔與此本許略多異讀者可以互勘附識此條餘不能詳著

汝墳○音釋意又惄然許本作如又音肄以自反正統本作羊至反蓋依許氏所易也經頳尾胡本朱本頳作頳盧校釋文云頳郎頳之譌音燬音毀朱本正統本音毀下有下同二字胡本無傳猶有尊君胡本猶誤獨

麟趾○音于音吁下同正統本無下同二字胡本朱本有

召南一之二○傳周南篇胡本篇作說朱本正統本作篇

鵲巢○音居叶姬御反朱本姬作歸音釋娣多計反正統本多作特

采蘩○傳以美之也朱本以作而音釋小洲曰渚小渚曰沚許本渚作陼爾雅釋文陼本又作渚音釋公桑至之室朱本王氏輯錄引東匯陳氏說同公地作公家傳公亦卽朱本正統本無亦字胡本有音釋編步典反許本作布眠反

草蟲○音降戶江反今本降音杭史云降在江韻杭乃陽韻音釋陸機已見闗雎傳蕨鱉也胡本朱本同正統本作鼈釋文鼈本又作鱉盧云从魚者俗字說文有鼈無鱉傳惙憂貌朱本貌作也胡本正統本作貌音釋齊魯曰鱉釋文引草木疏鱉作鼈

采蘋○傳爲菹胡本同朱本正統本菹作葅盧校釋文云說文有菹無葅音釋菹側魚反影鈔本魚誤主依許本正統本改傳齊敬貌朱本無貌字胡本正統本有音釋爲醯許本爲作曰

甘棠〇音芾非貴反今本芾音廢按芾在未韻廢乃隊韻經所憩胡本同朱本正統本誤甜盧校釋文云舊憩字舌在右旁從宋本正岳本作憇音憩起例反今本憩音器史云憩在霽韻器乃寘韻

行露〇傳溼意各本溼作濕經典相承之字也下方溼同此影鈔本他處亦溼濕互出今仍其文而附識於此

羔羊〇音委於危反今本委音威史云委在支韻威乃微韻經五總胡本朱本總作緫正統本作緫音總子公反今本總音宗史云總在東韻宗乃冬韻

殷其靁〇傳何斯君子胡本朱本正統本通行本斯作此

摽有梅〇音摽音莩胡本朱本正統本作婢小反音塈音餼胡本朱本正統本作許器反按世本古義音於既翻是也器乃寘韻

小星〇音參所林反胡本同朱本正統本林作森

江有汜〇傳而樂也朱本正統本同胡本也作矣

野有死麕○傳包其死麕胡本無其字朱本正統本有經樸樕胡本正統本樕作樕傳中樸樕小木之樕胡本作遬音脫敕外反今本脫音兌史云此音不知所本或本音蛻而傳刻者誤失虫旁

何彼襛矣○經襛千祿字書云襛俗各本多誤盧校釋文云集注朱本亦尚作襛馮柳東登府云宋本作襛元本始誤傳而不敢正統本無而字胡本朱本有傳作詩美之朱本正統本詩下有以字胡本無傳雝雝胡本同朱本正統本作雝雝傳絲合而爲綸胡本朱本正統本絲下有以字

騶虞○音于音吁下同朱本正統本無下同二字胡本有傳豝牝豕也胡本正統本牝作牡朱本亦作牡輯錄云牡當作牝與吉日末章同傳此卽胡本朱本正統本此作是音豵子公反今本豵音宗史云不音宗宗蓋冬韻

召南之國章句○傳雖無及朱本正統本同胡本無作不爲之者與朱本與作也鄭氏注云各本云作曰鍾磬胡本朱本同正

統本鍾作鐘

詩卷第二

邶一之三○音釋濮卜許本正統本濮博木反此脫音字

柏舟○音汎芳劒反正統本作孚梵反蓋依許所易也音茹如預反今本茹音孺史云茹在御韻孺乃遇韻音釋度達各反正統本作待洛反音覯古豆反今本覯音垢史云覯音遘垢音苟此誤以上聲之音爲去聲傳悍其不能朱本正統本無其字胡本有

綠衣○傳我思古人有嘗胡本朱本正統本我作亦音風叶爲愔反詩總聞云據他篇皆有孚愔切何楷作孚金反朱鶴齡作孚愔反又引孚金切今本作符愔反胡本作孚愔反朱本正統本與此同

燕燕○音任只胡本朱本正統本有音紙二字

日月○傳冒覆朱本正統本覆下有也字傳不得於夫胡本朱本正統本於作其

終風○〔傳〕而笑之時朱本而作則〔音〕霾亡皆反正統本亡作誤依許氏所易也〔音〕虺虚鬼反朱本正統本無音胡本有〔音〕懷叶胡隈反朱本隈作椳正統本作椳胡本及詩總聞作隈

擊鼓○〔音〕信叶師人反胡本朱本同許氏謙曰信字正作師人切恐非叶或本誤爾則許氏所見集傳本有叶字正統本及通行本無叶字殆因許氏辨正而去之也

凱風○〔音〕晛胡顯反今本晛與演同史云胡顯反音峴演以淺反音衍二音相去遠甚〔音釋〕不通依許本當作不連

雄雉○〔音〕泄移世反今本泄與曳同史云泄在霽韻曳乃寘韻〔傳〕此君子王氏輯錄云此字或作其字〔音〕忮之豉反今本忮與至同史云忮音寘不音至廣韻寘至各爲一韻今亦同韻而異紐

匏有苦葉○〔音〕揭苦例反今本揭與器同史云揭音憩在霽韻器乃寘韻〔傳〕量其深淺胡本同朱本正統本作淺深〔傳〕必濡其軌胡本朱本正統本軌作軓〔傳〕

雝雝聲和也朱本正統本和上有之字胡本無音招照遥反今本招音部史云釋文如字此音部不知所本

谷風○音薺齊禮反朱本正統本作音泚朱鶴齡作在禮反音醻史云泚乃紙韻與薺韻部分各別傳詳見頁耜胡本頁良耜誤載芟音匐蒲北反今本蒲卜反史云蒲北反在陌韻卜是屋韻字音救叶居游反胡本朱本正統本游作尤經育鞠岳本鞠作鞫是也胡本朱本正統本及通行本皆作鞠今仍之傳但念其胡本朱本正統本但作因音蓄勑六反朱本同胡本勑作許音御魚呂反下同胡本無下同二字朱本有音潰戶對反今本潰音繪史云潰在隊韻繪乃泰韻音墍許器反朱本正統本無此音胡本有按此音本釋文也

旄丘○音誕徒旱反胡本無音朱本有傳不迫矣正統本同朱本胡本矣作

簡兮○音俁疑矩反今本俁音語史云俁在麌韻與語韻部分各別音籥餘若

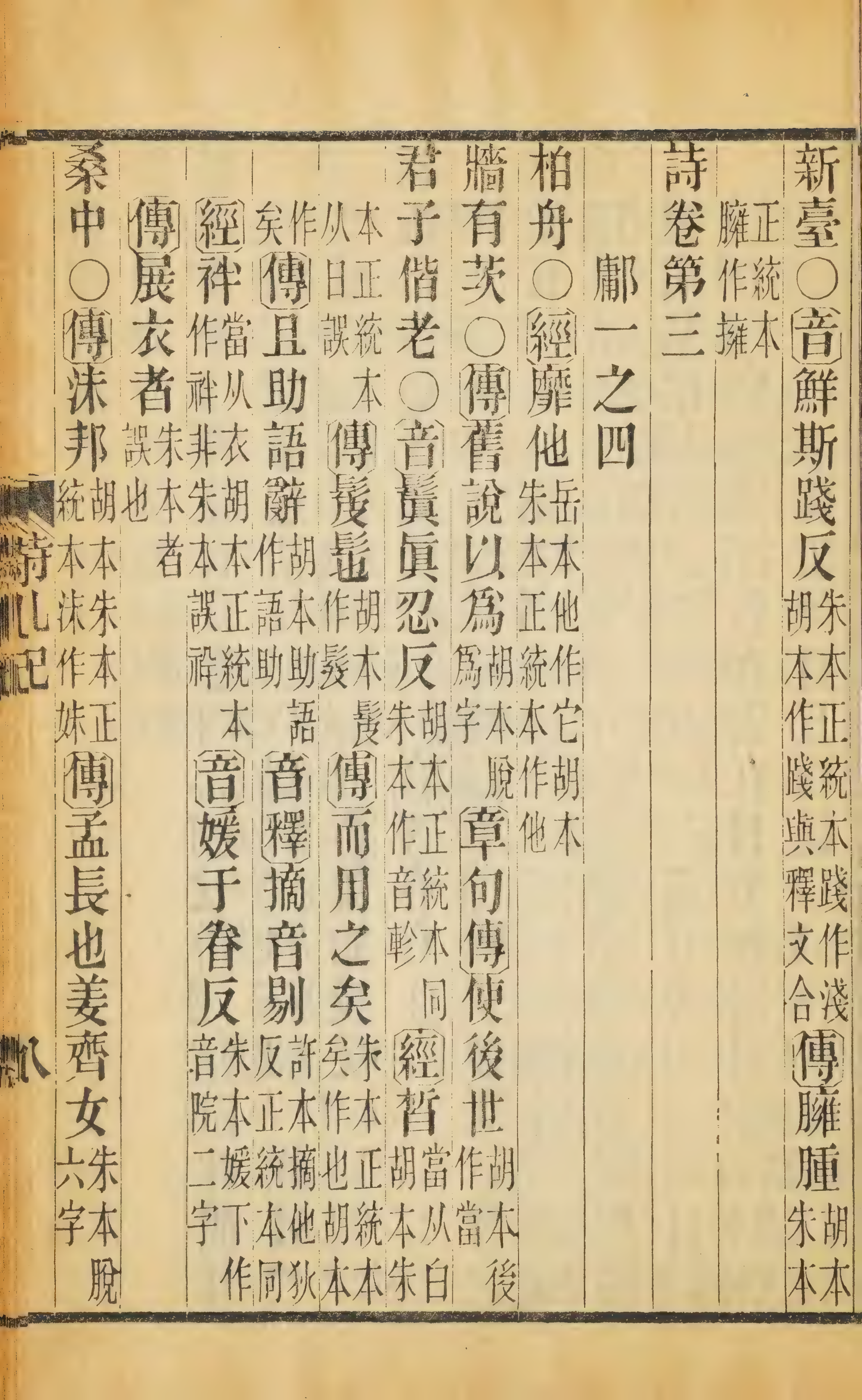
反朱本餘作余〔傳〕大苦葉胡本苦葉作葉苦朱本與此同輯錄云爾雅曰蘦大苦諸本作大葉誤也葉字上下無所屬當爲衍文按葉字似下屬云葉似地黃此本爾雅郭注蘦似地黃或葉卽蘦之訛

泉水○〔音〕瀰乃禮反今本瀰音你史云瀰在霽韻你乃紙韻〔音〕遠于萬反今本音韡正統本萬作願〔音〕姊叶獎里反朱本正統本里作禮〔音〕犂胡瞎反案二字同非音〔音〕釋有干山言山許本無上山字

北門○〔音〕窶其矩反今本窶音巨按矩在麌韻巨乃語韻

北風○〔音〕且子徐反胡本朱本正統本徐作餘今本且音疽史云音疽誤蓋疽字趣平聲也〔傳〕雱雪盛貌胡本貌作也〔音〕喈居夷反胡本朱本正統本夷作奚〔音〕霏芳非反朱本同胡本非作菲

靜女○〔音〕形徒冬反今本形音同史云形在冬韻同乃東韻〔傳〕殷勤胡本作慇懃〔音〕貽與異叶胡本朱本叶誤同〔傳〕爲美也朱本正統本無也字胡本有



新臺○〔音〕鮮斯踐反朱本正統本踐作淺胡本作踐與釋文合〔傳〕臃腫胡本朱本正統本臃作擁

詩卷第三

鄘一之四

柏舟○〔經〕髧他岳本他作它胡本朱本正統本作他

牆有茨○〔傳〕舊說以爲胡本脫爲字〔章句〕〔傳〕使後世胡本後作當

君子偕老○〔音〕鬒眞忍反胡本正統本同朱本作音軫〔經〕皙當从白胡本朱本正統本从日誤〔傳〕髲髢胡本髲作髮〔傳〕而用之矣朱本正統本矣作也胡本作矣〔傳〕且助語辭胡本助語作語助〔音〕釋摘音剔許本摘他狄反正統本同〔經〕袢當从衣胡本正統本作袢非朱本誤袢〔音〕媛于眷反朱本媛下作音院二字〔傳〕展衣者朱本者誤也

桑中○〔傳〕沬邦胡本朱本正統本沬作妹〔傳〕孟長也姜齊女朱本脫六字

傳亦貴族也胡本族作姓

鶉之奔奔〇經彊彊朱本作彊彊誤

定之方中〇傳度其日之朱本有之字胡本正統本無傳以叶韻耳正統本叶作協音虛起居反今本虛音嶇史云虛古墟字魚韻嶇乃虞韻經終然允臧然俗本多誤焉正統本亦誤胡本朱本作然音說始銳反胡本正統本始作如

蝃蝀〇音遠于萬反正統本萬作願音釋春官注許氏本作春官經注疏蓋下文經文注文疏文連綴而引也此作春官注脫經字疏字若專引注文矣煇謂日旁之光氣許氏本同挍周禮注鄭司農云煇謂日光氣也賈疏云謂日光氣也者就十等之中五曰闇闇謂日食則無光氣而云十等皆謂日光氣者據日多而言則旁之二字爲許氏本誤衍赤雲爲陽黑雲爲陰許氏本同此賈疏文注但云陰陽氣相侵鑴日旁雲氣刺日許氏本同此用後鄭注今注疏本無雲字監赤雲在日旁如冠珥許氏本同此亦疏文後鄭注但云監冠珥也彌雲氣貫日而過許氏本同此疏文也後鄭注但云彌氣貫

日也敘雲氣次序如山在日上許氏本同此疏述先鄭注文也注文作雲有次序疏易有字爲氣字鄉音向許氏本同邵位西云此當爲先鄭注鑴謂日旁氣四面反鄉如煇狀之音許不引先鄭注而誤衍此音羅氏仍之蓋失檢

相鼠○音爲叶吾禾反朱本正統本禾作何傳相視也正統本脫也字

載馳○音喈朱本喈下有音彥二字經于漕朱本正統本于誤於音稺直吏反今本稺音瓻史云稺在寘韻瓻乃霽韻傳蝱貝母也朱本無也字

衛一之五

淇奧○經如磋各本皆同岳本作瑳音磋七河反朱本無音音青青子丁反今本青音精史云子丁反青韻精乃庚韻音會古外反今本會音怪史云會在泰韻怪乃卦韻音猗朱本正統本有於綺反三字此本無音按玩音釋中引許氏語則於綺反之音後人因許氏辨正而改本當作於宜反與首章猗猗之猗同音也

頎人○音衣於計反朱本正統本計作既音褧古迴反朱本正統本古作苦

今本音頻史云裴苦迴反頻古迴反【傳】錦文衣也朱本脫四字胡本正統本有【傳】大
萋胡本朱本正統本大作太【傳】譚公朱本公誤侯【音】萋徒奚反朱本正統本奚
作兮釋文奚【經】盼胡本朱本正統本誤盻石經作盼【音】揭居謁反今本揭音子按
揭謁在月韻子乃屑韻【經】孽胡本朱本正統本通行本皆作孽岳本作孼孼
氓○【傳】請也胡本請誤謂【傳】之意也朱本無也字【傳】有時而悟朱本
正統本有作以蓋涉上句而誤有字義長【音】垝俱毀反今本垝音鬼史云垝在紙韻鬼乃尾
韻【傳】主言婦人舊鈔本主訛蓋胡本朱本正統本皆作主伊遇羹云劉氏通釋集傳所謂
主言者蓋以此婦立言之意主於言婦人不可一失其節又詩序主文譎諫疏云主說作詩之意公羊注
亦屢見主書者作主字爲是今據改【傳】餘無足觀胡本足作可【經】爽正統本作爽
【音】【釋】以帷障謂之帷裳二帷字許本皆作幃【傳】但自痛悼朱本
自作有
竹竿○【經】遠兄弟父母朱本正統本及通行本誤作遠父母兄弟胡本不誤【音】母

滿彼反正統本彼誤被

芄蘭○音䲣許規反今本音畦按許規反支韻畦乃齊韻音甲古協反正統本同朱本古作占

河廣○音葦韋鬼反朱本無音音望叶武方反朱本無四字傳與祖爲體輯錄云孔疏體上有一字章句傳襄公之母朱本襄誤宣

伯兮○音爲于僞反朱本爲下注去聲二字傳女爲說己容風雅遺音謂己下脫者字按漢書司馬遷報任安書士爲知己用女爲說己容無者字胡本朱本正統本俱無者字傳於北堂朱本正統本無於字胡本有傳心之痗各本俱無之字

有狐○傳可涉處胡本涉作厲朱本正統本作涉

木瓜○音釋瓊珠　瓊步眠反嘉興李碩安文杏云許氏名物鈔瓊作蠙禹貢淮夷蠙珠釋文蠙蒲邊反蚌也字又作玭集韻蠙珠母也是蠙字本皆作蠙又集韻瓊字注云蒲眠切珠名說文玉部玭字注云珠也步因切重文出蠙字注云夏書玭从虫賓然則蠙爲玭之異文集韻十七眞

頻紐玼蠙郎據說文也一先蹁紐玼玭璸注云珠名或作玭蠙則蠙又作璸

詩卷第四

王一之六〇傳至成王時正統本無時字朱本胡本有

黍離〇音天叶鐵因反下同正統本無下同二字胡本朱本有傳遠意胡本朱本同正統本意誤貌傳猶心之噎朱本猶作如

君子于役〇傳還反之期胡本朱本同正統本還反作反還傳羊牛胡本同朱本正統本作牛羊音佸戶括反今本佸音括史云戶括反音活不知何故音括經羊牛下括胡本同朱本正統本作牛羊誤倒馮柳東校宋本作羊牛

君子陽陽〇音且子餘反朱本餘作徐傳竽三十六簧正統本脫三字傳語助辭胡本辭誤聲

揚之水〇音懷叶胡威反下同胡本同朱本正統本無下同二字傳母家也胡本無也字傳表記影鈔本作蓋記胡本朱本正統本表記作禮記許心如云當作

表記葢字形近表不近禮集傳於采蘩引祭義於桑中引樂記皆出篇名此其例也〔章句〕〔傳〕天子之民正統本子誤下胡本朱本作天子

中谷有蓷○〔音〕仳匹指反今本仳音痞史云仳音庀痞部鄙反音圮〔經〕歎各本皆作嘆〔音〕歎吐丹反胡本朱本正統本吐作土〔傳〕蓷鵻也葉以萑朱本作葉似萑附注云諸本作萑誤詩氏云爾雅注及詩疏皆作葉似萑按今本詩疏亦作萑葢許所見本猶未誤也〔音〕釋爾雅蓷蔚也爾雅下當有注字〔經〕濕字本當作溼各本多作濕五經文字云經典皆以濕爲溼唯爾雅用之〔傳〕事已至此胡本已作之

兔爰○〔音〕釋吪吾禾反許本作五戈反〔音〕罿音衝朱本正統本同胡本本作昌鐘反〔音〕釋罬音輟許本正統本作陟劣反

葛藟○〔音〕遠于萬反朱本胡本同正統本萬作願〔音〕昆叶古勻反朱本勻作均

采葛○〔音〕葛叶居謁反今本葛叶音謁按居謁反當音揭謁於歇反自音閼〔傳〕蕭

菼也 胡本朱本正統本菼作荻誤朱本注云荻音秋諸本作荻非則朱本實作菼傳刻誤荻也

大車○傳菼蘆之始生也 胡本蘆作芦乃蘆之俗字朱本正統本作蘆朱子蓋用毛傳文阮儀徵校勘記引戴震說謂蘆當爲萑說文菼萑之初生可證

鄭一之七

緇衣○音釋米一石舂爲八斗 正統本爲作得

將仲子○音將音鏘 胡本朱本正統本俱作七羊反 音懷叶胡威反下同 朱本正統本無下同二字胡本有 音兄叶虛陽反 朱本正統本同胡本陽作王

叔于田○音田叶地因反 今本地誤池則讀若滹矣

大叔于田○音馬叶滿補反 胡本滿誤蒲 傳空手搏獸 正統本同胡本朱本獸作虎 音磬苦定反 今本磬音慶史云磬在徑韻慶乃敬韻 傳覆彇曰送 朱本正統本同胡本彇作鏽 音釋覆反倒也 許本作倒也此衍反字 音慢叶莫半反 正統本同胡本朱本莫誤黃

清人○〔音〕旁補彭反今本旁音崩史云旁音祊在庚韻崩乃蒸韻〔傳〕重疊而

見朱本疊作累輯錄云累上聲疊也一本作疊〔傳〕英緻而畫胡本正統本敝誤弊〔傳〕

謂容好也胡本無也字〔章句〕〔傳〕莫之恤乎胡本朱本正統本恤作卹

羔裘○〔音〕濡叶而朱而由二反正統本同胡本作叶而朱反又而由反

遵大路○〔音〕寁市坎反市胡本正統本作市誤朱本音咎按咎爲昝之誤通行本音昝

〔音〕謸叶尺九反胡本朱本正統本尺作齒

女曰雞鳴○〔傳〕昧晦未辨朱本正統本作昧晦胡本昧晦作晦明〔傳〕晏昵

之私胡本朱本正統本晏作宴〔音〕老叶呂吼反胡本呂作魯〔傳〕則當解

此胡本當作將〔音〕〔釋〕箴音作鍼音作二字疑有誤衍

山有扶蘇○〔傳〕扶渠與毛傳同朱本誤美蕖胡本正統本作芙蕖〔傳〕且語辭

也胡本脫語字褰裳溱洧傳且語辭也胡本亦有語字

褰裳○〔音〕士鉏里反朱本正統本同胡本鉏作鉅

丰○〔音〕丰芳容反今本丰音風史云丰在冬韻風乃東韻〔音〕行叶戶郎反

朱本無叶音四字

東門之墠○〔音釋〕町吐鼎反正統本吐作他

風雨○〔音〕淒七西反胡本朱本正統本七作子釋文作七〔音〕晦叶呼洧反

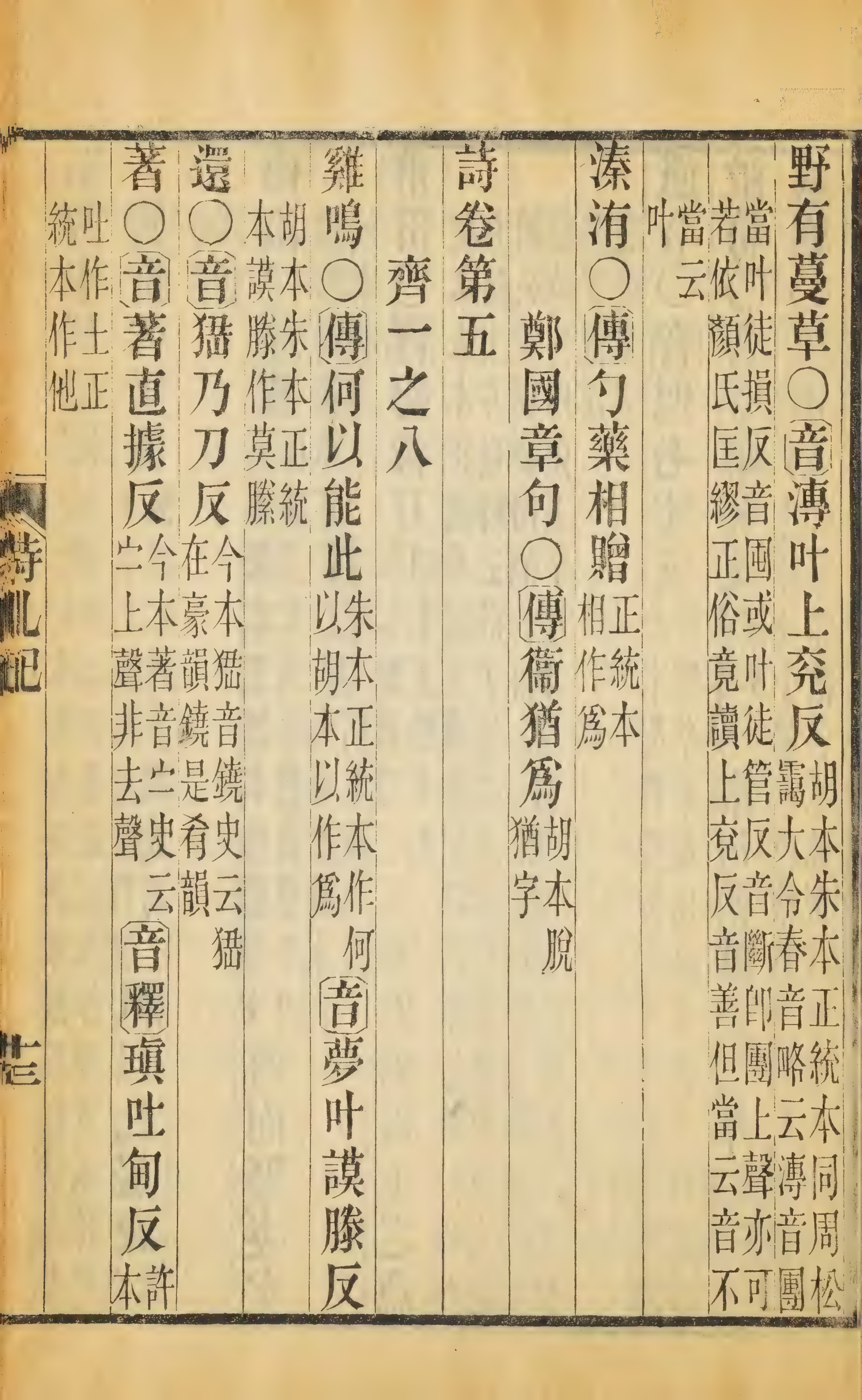
胡本朱本同正統本洧作有

子衿○〔音釋〕純音準許本正統本作至尹反〔音〕佩叶補眉反胡本正統本補作蒲〔音〕來叶淩之反胡本同朱本正統本淩作陵〔音〕挑他刀反正統本同胡本朱本刁作刀

揚之水○〔音〕迋居望反朱本望誤南今本迋音誑按傳言與誑同不當云音誑

出其東門○〔音〕員于云反今本員音云按于云反音氳傳言與云同不當言音云

〔傳〕非我之思所存胡本朱本正統本之思作思之〔傳〕聊可自樂胡本同朱本正統本可下有以字



野有蔓草〇[音]漙叶上兗反胡本朱本正統本同周松靄大令春音略云漙音團當叶徒損反音囤或叶徒管反音斷卽團上聲亦可若依顏氏匡謬正俗竟讀上兗反音善但當云音不當云叶

溱洧〇[傳]勺藥相贈正統本相作爲

鄭國章句〇[傳]衞猶爲胡本脫猶字

詩卷第五

齊一之八

雞鳴〇[傳]何以能此朱本正統本作何以胡本以作爲[音]夢叶謨滕反胡本朱本正統本謨滕作莫縢

還〇[音]峱乃刀反今本峱音鐃史云峱在豪韻鐃是肴韻

著〇[音]著直據反今本著音亠史云亠上聲非去聲[音釋]瑱吐甸反許本吐作土正統本作他

東方未明○經辰夜 胡本朱本正統本辰誤晨俗本多誤馮柳東云宋本作辰元本作晨 傳折柳樊圃 朱本正統本此上有圖隔胡本連上與此同 傳以比辰夜 各本亦多誤晨

南山○經蓺 胡本朱本正統本作藝釋文作蓺云本或作藝技藝字耳 傳而娶妻矣 胡本同朱本正統本無妻字 經取妻 朱本正統本同胡本取作娶

甫田○音忉音刀 朱本無音刀二字胡本正統本有 傳驕驕張王之意 胡本朱本正統本同王或作皇誤昌黎詠笋詩得時方張王方崧卿云莊子所謂王長其間是也並去聲讀公與劉夢得蒲菊詩皆用張王字 音釋張王並去聲 朱本音與此同許本張之亮反王于況反正統本同

盧令○音偲七才反 今本偲音鰓按七才反音猜不當音鰓今本葢用釋文西才反之音

敝笱○音唯唯癸反 朱本癸誤葵 章句傳莊公二年 胡本二誤三

載驅○經簟第 此經及小雅采芑簟第魚服大雅韓奕簟第錯衡各本第或从竹或从艸盧校

釋文此作第从竹小雅大雅作茀从艸亦不畫一說文有茀此無第玉篇艸部茀弟離猶蒙蘢也又草多竹部第與後第詩曰簟第朱蓐則析茀第爲二字五經文字艸部茀粉弗切飾也見易竹部無第字今南昌本詩經皆作茀从艸疏引爾雅文亦作茀从艸而所刻爾雅釋器文則从竹俱無校勘語今刻不敢遽改各仍舊文而附識於此

〔經〕朱鞹　鞹各本同釋文作蕈盧校云玉篇竹部所引同

〔音〕瀰乃禮反　今本瀰音你史云瀰在薺韻你乃紙韻

〔傳〕羞恥之意　胡本恥作愧

〔音〕彭必亡反　今本彭音邦史云彭陽韻邦乃江韻

〔經〕遊敖　胡本敖誤遨

猗嗟〇〔傳〕桓公三年　胡本三誤二

魏一之九

葛屨〇〔經〕糾　胡本朱本从示誤

〔經〕褊　胡本朱本从示誤

汾沮洳〇〔音〕汾　朱本正統本有扶云反胡本無

沮　朱本正統本有子豫反胡本無

洳　朱本正統本有如豫反胡本無今本洳音孺史云洳在御韻孺乃遇韻〇按以上三音許氏名物鈔有之故羅氏采入音釋集傳本當無音

〔傳〕太原府　朱本及通行本無府字胡本正統本有

〔音〕釋

敢必當朱本正統本必誤以

有杕之杜○傳恐不足以致之胡本脫以致之三字經噬肯來遊岳本前章作噬此章作逝誤

葛生○音蘞音連胡本朱本正統本蓮作廉傳域塋域風雅遺音校正塋作營岳本作塋阮儀徵校勘記云營即塋之借字朱本亦作塋注音營

采苓○傳苦苶朱本正統本苶下有也字傳甜脆孔疏甜作恬

秦一之十一

車鄰○音令力呈反正統本作力星反按星為呈之誤胡本作力呈反與釋文合朱本作平聲傳內小臣也胡本內下衍有字音釋又音侍許本侍作恃誤此與釋文合經耊胡本作耋說文耋从老省五經文字亦出耋字朱本正統本作耋蓋耊之或體

駟驖○經驖校勘記云唐石經初刻鐵後改驖毛氏詩作驖正義本當是鐵字鐵為驖之借傳驂馬兩轡胡本正統本馬下有內字傳牡者也胡本朱本無也字正統本有傳

春秋獻鹿豕之類胡本無秋字正統本有朱本作春秋獻鹿豕羣獸之類注云諸本脫秋字又脫羣獸二字皆誤【傳】六御朱本正統本作五御據音釋則舊本五誤六胡本亦作六

小戎○【音】驅叶居懼反又居六反正統本上居作俱六作錄胡本朱本六作

錄【傳】衡橫於輈下朱本衡橫作橫衡胡本正統本與此同【傳】如驂之有

靳胡本正統本同朱本靳作靷許氏據左傳釋文本或作有靳者非謂衍有字也【傳】陰揜軌

也軌在軾前陰映此軌正統本三軌字同胡本朱本皆作軌乃傳刻之誤朱本當作軌注云軌一作軏從已或從凡扶泛反嚴氏以此為是蓋車軾前為軏也軌從九居誅反昭武黃氏以此為是謂輪有高下廣狹皆定於軌輪中之軌既同則轍迹亦同後入因謂車轍為軌車輪崇六尺六寸軌居輪之中實得三尺三寸愚按如此則車軾前總謂之軛音如范其兩輪相夾之中車轂以上高廣皆三尺三寸謂之軌音如匭二字皆可通也軌【傳】驂馬之頸不當於衡胡本正統本頸作頭【傳】二靷以引車舊鈔本引誤靷胡本朱本正統本皆作引今據改【音】韇

古穴反今本韇音厭按韇在屑韻厭乃月韻【音】邑叶於合反胡本於作烏【傳】

思念之極（朱本無念字）音鏤（朱本正統本有音漏二字此本入音釋）

蒹葭○音遡蘇路反（朱本蘇作所）音釋萑朱帷反（許本正統本音完按朱帷反音雛爾雅萑蓷乃益母草若萑葦之萑七月篇音戶官反此音誤）經淒淒（南昌本作萋萋按釋文出萋萋云本亦作淒）傳小渚曰坻（正統本小作水毛傳坻小渚也作小爲是）

終南○音將七羊反（今本將音鎗按鎗楚庚反不在陽韻雖借作鏘鶬用非本音也）

弫兩弓相戾也（弫各本誤亞胡本不誤朱本正文誤亞注云漢書韋賢傳注云弫古弗字故因謂之韣弓各本作己書傳及爾雅注皆作兩己相背杜注左氏桓二年傳兩己相戾朱子蓋用杜注文）

黃鳥○傳而惴惴（正統本作惴慄）傳一人可當（胡本朱本可下有以字正統本無）音鍼（朱本音鉗正統本音其廉反此本入音釋胡本亦無音）章句傳秦穆之（胡本無之字朱本正統本穆下有公字胡本亦有）猶詒之法（正統本詒誤貽）俗之敝也（正統本敝誤弊）

晨風〇經六駮胡本朱本正統本及通行本駮誤駁傳文亦誤音棣音悌朱本無音悌二字傳唐棣也胡本朱本無也字

無衣〇經脩我各本脩作修岳本南昌本作脩下二章同傳戈長六尺六寸朱本脫長字章句傳有招八州胡本脫有字易以興起朱本無以字尤不可以朱本正統本無以字

渭陽〇音乖成證反胡本朱本正統本成作繩音瑰古回反今本瑰音嬀史云瑰在灰韻嬀乃支韻章句傳大戎狐姬各本大誤犬狐誤胡據莊二十八年左傳改正

權輿〇音飽叶補茍反正統本補作捕按叶如虍上聲捕茍則音蔀矣傳容斗二勝今本勝作升胡本朱本正統本作勝嘉興沈廉仲宗濟曰意林錄典論云劉表子弟以酒器名三爵曰伯雅受七勝中雅受六勝季雅受五勝三輔黃圖引三秦記云御宿園出栗十五枚一勝大梨如五勝皆以勝爲升然朱子必不好異或後人傳寫如此許氏於勝無音注所見本當作升也章句

〔傳〕白生胡本朱本正統本生作公漢書楚元王傳作生

卷第七

陳一之十二

宛丘〇〔音〕湯他郎他浪二反今本音蕩史云雖訓蕩而不音蕩他書中亦未有音蕩者〔傳〕鷺翿胡本朱本正統本翿作鷥

東門之枌〇〔音〕鬷子公反朱本誤作叶力制反與下邁字音同今本鬷音宗史云鬷在東韻宗乃冬韻〔傳〕我視女朱本正統本女作爾〔音釋〕蚍衃水草水草疏引謝氏作小草許氏亦作小草〔章句音釋〕王曰休此爲許氏名物鈔所無詩經疏義引用姓氏有龍舒王氏曰休

東門之楊〇〔經〕楊楊胡本朱本正統本楊作揚石經作楊〔經〕晢晢正統本誤晢馮柳東登府校宋本作晢元本作晢

墓門〇〔傳〕而猶不胡本正統本無而字朱本有〔音〕予叶演女反正統本同

胡本朱本演作寅

防有鵲巢〇經邛說文邛从邑工聲當作邛定本作邛各本作卭誤　欽

音邛其恭反今本邛音窮史云邛在冬韻窮乃東韻傳蒺蔾胡本朱本正統本蔾作䔧

音甓蒲歷反鷊五歷反今本甓音闢鷊音逆按甓鷊歷皆錫韻逆乃陌韻

月出〇經糾正統本誤糾

株林〇音乘我朱本正統本乘下有平聲二字

澤陂〇傳此詩大旨正統本大誤之音釋李氏此爲許氏名物鈔所無詩經疏義引用姓氏有三山李氏樗廬陵李氏如圭此條輯錄所引但稱李氏當是三山李氏經菡正統本誤菡萏正統本誤萏

陳國至一十四句朱本正統本一誤二

檜一之十三〇傳爲鄭桓公所滅朱本同註云諸本作桓公誤葢謂檜滅於武公時不當言桓公所滅也

素冠○傳總總朱本作縱縱是也鄭注檀弓縱讀如總領之總此及胡本正統本作總總誤以鄭讀如之字爲正文也音釋自喪朱本喪上有初字許本無傳則素韠也朱本正統本也作矣

匪風○音飄符遙反朱本符作匹嘌匹遙反胡本朱本匹作符正統本作匹傳回風曰飄朱本作回風謂之飄胡本正統本與此同經鷩岳本作鷩各本作鷙俗

曹一之十四

蜉蝣○傳身狹而長角胡本正統本同朱本角上增有字注云諸本脫有字許氏名物鈔云爾雅注身狹而長有角傳當加有字則許所見本亦脫音說音稅叶如字按釋文云協韻如字此蓋本釋文胡本朱本正統本作叶輸爇反

候人○音何何可反朱本作上聲音祋都律都外二反朱本作音對音芾芳勿蒲昧二反朱本作音芾一章傳興也胡本正統本同朱本作賦也注云諸本作興也誤傳鵜鴮鸅此作鵜鴮鸅用爾雅文胡本朱本正統本作洿澤

用毛傳文朱本輯錄澤字注云爾雅作鷚〔傳〕水鳥也正統本無也字〔音〕媾古豆反

今本媾音垢史云媾音遘垢音苟〔傳〕遂之爲稱　曰稱意胡本同朱本爲稱作

曰稱正統本曰稱意作爲稱意〔音〕薈烏會反今本薈音穢按薈在泰韻穢乃隊韻

鳲鳩〔〇〕〔傳〕騏馬青黑色者朱本馬下有之字胡本正統本無〔傳〕則其帶

朱本無其字胡本正統本有〔傳〕言其常度朱本正統本其作有胡本作其

下泉〔〇〕〔經〕洌南昌本作洌校勘記云唐石經小字本同相臺本洌作冽詩經小學云字從仌列聲

朱本傳冽寒也下注云旁列二點從冰寒也〔經〕嘆正統本三章皆同胡本朱本一章二章同三章

作歎〔傳〕王室陵夷朱本夷作遲〔傳〕興其慨然正統本慨作愾〔經〕芃芃

胡本朱本正統本誤芃芃〔章句〕〔傳〕碩大之果朱本少之字　願戴朱本戴作載與

程傳合則係以朱本正統本係下有之字胡本無

詩卷第八

豳一之十五

七月〇〔傳〕遂以爲（朱本無以字）〔音〕庚叶古郎反（朱本郎作艮）〔傳〕執

深筐（胡本脫深字）〔經〕鶪（此與石經合各本作鵙誤說文鶪从鳥狊聲）〔音〕鶪圭覓

反（今本鶪音決史云音如淏梁之淏是錫韻字末有音決決者決在屑韻與此遠甚）〔傳〕猗猗然

爾（胡本朱本正統本爾作耳）〔傳〕故於八月（胡本少於字）〔傳〕以供蠶食（胡本

以誤已）〔傳〕而不自愛（胡本不上衍其字）〔音〕豵子公反（今本豵音宗史云誤

與騶虞同）〔傳〕三歲豕也（正統本無也字）〔音〕釋葽繞（許本作繞葽誤倒爾雅釋草葽

繞棘宛）〔音〕釋（陳裴夔錫麒見上海郁氏所藏明初一本音釋有地官小司徒凡起徒役母過家一人

以其餘爲羨卒惟田與追胥竭作鄭司農云田獵也追追寇賊也竭作盡行也此一段何伯善音釋凡五十

一字〇按此釋傳同竭作以狩也句正統本有之而無此一段何伯善音釋八字何伯善詳見鼓圖札記）

〔音〕剝普卜反（今本無音）〔音〕棗叶音走（今本無叶字誤脫）〔音〕圃博故

反（朱本博作溥）〔經〕沖沖（胡本朱本正統本誤冲冲）〔音〕觥號彭反（今本觥音肱觥

在庚韻肱乃蒸韻）〔傳〕譬猶火（胡本朱本猶作如正統本作猶）

鴟鴞○〔傳〕東征三年 胡本朱本正統本三作二據金縢篇作二是也此因東山詩而誤

〔傳〕公之意也 朱本公上有周字

東山○〔傳〕枚如箸銜之有繣結項中 按此用周禮大司馬注文彼疏云繣即兩頭繫也既有兩繫明於項後中央結之則項中謂項後中央也傳文項字不誤朱本亦作項注云諸本項作項誤頸後曰項今按胡本項作項馬柳東校集傳舊本訛字亦謂項中誤項中朱氏所謂項作項誤者下項字當作項蓋元時通行本多誤項爲頂也朱云頸後曰項按說文項頭後也頸字疑頭字之誤

〔傳〕烝發語聲 正統本聲作辭

〔音〕町他頂反 今本町音廷史云廷或挺字之誤

〔音〕熠以執反 今本熠音翊史云熠在緝韻翊職韻

〔經〕不可畏也 通行本不誤亦石經作不胡本朱本正統本同許心如云朱氏鶴齡詩經通義作亦可畏也按鄭箋不足可畏自宜作不可若集傳則言至於如此亦可畏矣與不顯猶言豈不顯者絕異則朱傳似當作亦可畏也伊遇羹云按集傳下有豈可畏一轉則上亦可畏矣乃是跌起不字語意其大文亦是不字

〔經〕嘆 胡本朱本正統本及通行本同岳本南昌本作歎

〔經〕洒 各本同鄭箋云洒灑以灑釋洒則正文當作洒本或

作灑非伐木同〔音〕敦徒端反通行本作都迴反益因上文敦彼獨宿敦字之音而誤舊鈔本

胡本朱本正統本亦誤釋文有敦徒端反康熙字典敦徒丹徒端二反引詩有敦瓜苦敦彼行葦都迴切

引詩敦彼獨宿敦商之旅分析甚明毛傳敦專專也箋專專如瓜之繫綴焉朱子集傳云苦瓜繫於栗薪

之上與敦彼之釋爲敦然皆用毛鄭舊詁則音亦當從舊音必不讀兩字爲一音也今依釋文并謹遵字

典改正陳襄夔在上海見元刻本集傳作從端反從爲徒字之譌

〔章句傳〕爲何如哉胡本朱本正統本何如作如何

破斧〇〔傳〕勞已之勤胡本已誤苦〔傳〕抑又有以通行本無有字朱本亦無

胡本正統本有〔傳〕錡鑿屬朱本正統本同胡本鑿作斧朱本注云諸本鑿作斧誤

伐柯〇〔經〕我覯朱本正統本覯作遘誤釋文作覯朱本正統本九罭之覯亦作覯

九罭〇〔音〕鱒才損反今本鱒音尊史云鱒才損反又音撰他書亦並無音尊者〔傳〕一

升一降胡本一降誤二降〔音〕女音汝下同朱本正統本少下同二字〔傳〕不

復東來也胡本朱本正統本東來作來東〔傳〕願其且留胡本少且字〔傳〕我

心悲也胡本心下多之字

狼跋○經疐朱本正統本疐誤疐胡本及通行本作疐亦誤　欽定本作疐與石經合說文

疐礙不行也从叀引而止之也叀如叀馬之鼻从冂

此與牽字同意詩曰載疐其尾嚴氏可均石經校文

云監本毛本

疐作疐不體

豳國章句○傳孰卒正之哉胡本正統本同朱本卒下有能字按

今本文中子周公篇作孰能卒之哉正文有

能字無正字注云止乎禮義是卒正之也

詩卷第九

小雅二○音釋別彼列反正統本彼作必

鹿鳴之什二之一

鹿鳴○傳聲之和也胡本無之字傳莛如箸各本箸作筯詩疏作箸傳

殷勤之厚胡本殷勤作慇懃

四牡○音倭於危反今本倭音威史云倭在支韻威乃微韻音騅當作佳

今本雖音隹不當言音〔傳〕夫不朱本注云本作鳺鴀〔傳〕今鵓鳩也各本鵓作鵓風

雅遺音考正作鴉〔傳〕皆雖屬正統本雖作隹章句〔傳〕所作朱本正統本所作而

常棣〇〔經〕況胡本朱本正統本皆作況〔傳〕而朋友之義胡本朱本正統本無而字

通行本亦無〔經〕闐各本多誤闐〔經〕室家岳本誤家室

伐木〇〔傳〕遂以鳥之求友胡本脫六字〔音〕蹲七旬反今本蹲音存按七旬反當音逡在眞韻存乃元韻

天保〇〔音〕蠲古〔元〕反今本蠲音娟史云蠲音涓未有音娟者娟本於緣反正韻有涓音於古未見也〔音〕釋爲尸致福許本福作告〔經〕恆岳本南昌本同胡本作恒避諱朱本正統本作恒〔傳〕恆弦朱本恆作恒輯錄云恆訓弦當從古鄧反爲正

采薇〇〔音〕首章末朱本正統本有此章作與莫故叶薇與歸叶家叉與居叶十六字〔傳〕備秋至朱本注云備秋二字與下文防秋相應以至字爲句絕〔經〕彼爾各本俱無音釋

文云爾乃禮反說文作薾朱本於傳爾盛貌下輯錄云釋音爾乃禮反與薾通〔傳〕而三捷矣

正統本矣作爾音弭彌氏反今本弭音米史云弭在紙韻米乃薺韻

出車○傳止車於郊外胡本朱本正統本止作出字音郊叶音高今本無叶

經旆旆胡本朱本正統本作旆誤傳此時亦伐西戎胡本同朱本正統本時作詩按岳本南昌本鄭箋皆作時章句傳程子至將帥按此二十二字乃輯錄之文非集傳各本俱無朱本載於夾注內

杕杜○傳不裝載胡本裝誤我傳言於繇字典按佩觿繇从䍃从卜从系漢書文帝記注師古曰古作籀今經典皆作繇○音釋繇直又反同

白華之什二之二

魚麗○傳鱨揚胡本揚作楊朱本注云揚字本作鰑以其輕揚善飛故曰揚傳似燕頭魚朱本注句字又云說本陸璣諸家援引不同或以頭字作領字或無似字或以身字爲句絕此據孔疏所引以魚字爲句絕

南有嘉魚○音罩張敎竹卓二反按此用釋文音正統本張誤不今本罩音

笊史云罩爪去聲笊音爪此誤以上聲爲去聲傳嘉魚鯉質鱒鱗肌肉甚美朱本如此各本鱗誤鯽肌下脫肉甚美三字朱本何氏增釋云此臭師道曰諸本作鯉質鱒鯽肌按詩記引山陰陸氏曰鯉質鱒鱗肌肉甚美傳是本此而本有誤脫今與國刋本朱鑑所傳者鯉質鱒鱗爲是鯽字誤無疑傳沔南胡本朱本正統本沔誤沔音繆居虯反朱本虯作囟

蓼蕭○傳宜其兄弟朱本作宜兄宜弟音鞗徒彫反朱本鞗音條經沖沖岳本南昌本作忡忡校勘記謂沖沖是也音沖敕弓反今本沖音蟲傳在鑣曰鸞朱本王氏輯錄云集傳於驅鐵以爲乘車之鸞在衡則此傳鑣字恐當作衡字按此朱子用毛傳文也史氏風雅遺音亦謂鑣爲衡之誤按孔疏據鄭注禮記文糾正毛傳則毛傳唐時本已作衡

詩卷第十

彤弓之什二之三

彤弓○經鐘胡本朱本正統本作鍾下二章同傳輕予人朱本正統本予作與傳後世朱本世作之音釋不下也朱本輯錄引羅氏語作不下及也

菁菁者莪○〔音〕菁子丁反今本菁音精按子丁反青韻史云誤與杕杜篇同〔傳〕或曰朱本下有比也二字注云諸本脫今從輔氏說增之〔傳〕二章三章比也胡本同朱本作興也云從輔氏更定正統本皆作興也〔經〕沈胡本朱本正統本誤沉

六月○〔音〕騤求龜反正統本龜作圭〔傳〕則其色胡本少其字〔經〕白斾胡本朱本正統本斾誤旆〔經〕鼉正統本誤鼇〔音〕孝友胡本朱本正統本有叶羽已反四字〔傳〕與宴胡本宴作燕

采芑○〔音〕菑側其反朱本側作俱〔音〕試叶詩止反下同朱本正統本無下同二字胡本有〔經〕奭正統本同胡本朱本作奭嚴校石經作奭云奭奭皆無赤詛〔音〕奭許力反今本奭音盻史云奭在職韻盻乃質韻〔經〕簟第胡本朱本正統本同說詳齊載驅〔傳〕肥可生食朱本注云肥或作脆〔傳〕苦蕒菜朱本正統本蕒誤藚胡本不誤〔傳〕一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬此朱子用爾雅及毛傳文也孔疏曰臣工傳及易注皆與此同唯坊記注云二歲曰畬三歲曰新田坊記引易之文其注理不異當

是轉寫誤也孔氏於坊記疏亦引爾雅以正鄭注之誤此本音釋引韻會之文亦出於許氏名物鈔許氏信用韻會之說以鄭注坊記爲是謂爾雅既從毛注之失孔疏又言鄭注轉寫之誤皆非也朱氏疏義注云此與周頌訓畬字不同蓋本鄭注誤也朱氏所見本此傳作三歲曰畬臣工傳作畬二歲田也朱氏當以毛傳爲是所謂本鄭注而誤者當指臣工傳

〔經〕約軝胡本朱本正統本作軝嚴校石經作軝云說文軝長轂之軾也以朱約之軝大車後也誼別

〔經〕蔥各本作葱

〔傳〕陳師鞠旅胡本鞠誤告

〔傳〕師旅之盛胡本朱本正統本旅作衆

車攻○〔經〕囂囂岳本南昌本作嚻嚻朱本誤囂囂

〔音〕破彼寄普過二反今本叶普過反此乃本音不當言叶

〔經〕旃旌胡本朱本正統本旃誤旃

〔傳〕達于右髃此用毛傳釋文出右髃胡本朱本正統本作髃與今疏本合五經文字作髃段氏玉裁云髃乃髃傳寫之譌

〔音釋〕澤宮讀三字許本所無伊遇羹云讀爲句讀之讀蓋恐人誤以澤宮中者連讀故注此字讀斷以明之

吉日○〔傳〕以下章推之朱本以作於

〔音〕麌愚甫反今本麌音語史云麌

語各爲韻誤與簡兮同〔傳〕所謂洛水今自延韋流入鄜坊至同

州入河也延朱本正統本同胡本延作鹽詩地理考引此無自延韋三字沈廉仲宗濟詳考之其畧云元豐九域志卷三秦鳳路環州注云唐靈州方渠鎭北至韋州三百八十里東北至鹽州三百七十五里洪氏亮吉乾隆府廳州縣圖志甯夏府靈州漢屬北地郡魏鹽州故城西夏廢韋州並在州東南然則洛水自鹽韋流入塞與漢志說文淮南子注云出北地夷正合胡本作鹽韋是矣延州爲今陝西延安府延與鄜坊相接距韋州甚遠不得云自延韋流入鄜坊也

〔傳〕越三日胡本三誤二朱本正統本作三是

〔音〕侯叶于紀反正統本紀作已

〔傳〕趨則儦儦朱本正統本趨作趣胡本作迻音則集傳本無二音

〔音〕挾子洽反胡本與此同朱本正統本作子洽戶頰二反按音釋錄釋文之

〔音〕殪於計反今本殪音意史云殪在霽韻意乃寘韻

鴻鴈〇〔傳〕追敍其始朱本敍誤取

〔經〕嗷嗷正統本同胡本朱本作嶅嶅釋文嶅本又作嗷

〔傳〕不知我者各本同按陳氏鱣云光堯石經作不我知則朱子引詩疑亦當作不我知今未見宋本不敢臆改餘詳園有桃

庭燎○[音]艾音乂又如字舊鈔本乂作叶胡本朱本正統本叶作乂是也按乂鄭讀也如字毛讀也不當言叶今改正[音]煇叶計云反胡本朱本正統本無叶字[傳]煇光胡本光誤火

沔水○[經]沔胡本朱本正統本誤沔下章亦誤[音]蹟井亦反胡本同正統本井誤并[傳]以興憂亂胡本正統本亂作念

鶴鳴○[經]皋各本皆作皐注同[音]檀叶徒沿反下同正統本無下同二字胡本朱本有[經]他山各本他皆作它朱本作他[經]穀俗本作穀誤注同釋文云說文從木㱿聲非從禾也

詩卷第十一

祈父之什二之四

祈父○[傳]酒誥曰圻父薄違胡本酒誤康圻作祈[經]厎胡本正統本作底

白駒○[傳]而不可留也胡本無而字[音]賁又音奔朱本注云王氏讀爲

奔字言其來之速也

黃鳥〇〔經〕無集于穀詳鶴鳴〔經〕肯穀胡本正統本穀誤穀與上于穀之穀混傳文亦然詩名物鈔云穀字從殸從木者木名也從殸從禾者百穀穀之總名亦善也此詩集于穀者木名也我肯穀者善也二字當辨〔傳〕穀木名穀善朱本輯錄引通釋云此二穀字異義然據韻會則一從木一從禾

我行其野〇〔音〕樗敕雩反今本樗音樞史云樗在魚韻樞乃虞韻按此則雩亦虞韻同誤釋文作敕書反七月篇尚不誤〔音〕蓫敕六反今本蓫音逐史云敕六反音蓄惟廣韻音遂〔經〕言歸斯復胡本朱本正統本斯誤思〔音〕釋陸璣詳關雎〔經〕求爾

新特正統本爾誤我〔經〕成坊本無論語作誠四字〇集傳所注異文若漢廣不可休息吳氏曰韓詩作思之類胡本朱本正統本皆有坊本皆刪不存讀者以此本及坊本互對自明無事詳識舉此以例其餘〔經〕亦祇以異胡本祇誤祇朱本正統本誤祇俗本作祇當从衣从氏〔章句〕

〔傳〕睦婣各本婣皆作姻下文亦然相受朱本正統本受作愛胡本作愛似挖改朱本凡例云

據周禮作叒爲是

斯干○音革訖力反朱本力作立音噦呼會反今按噦音嘒按噦在泰韻嘒乃霽韻音虺許鬼反今本虺音毀史云虺在尾韻毀乃紙韻傳卜筮瞽侑胡本正統本卜筮作宗祝朱本作卜筮凡例云據禮運篇宗祝作卜筮音茀音弗今本茀音沸史云茀與韍同今音沸誤經裼胡本朱本裼誤裼正統本从衣不誤音釋冬食黍正統本黍誤茶

無羊○經溼溼胡本朱本正統本作濕濕傳文同傳黑脣胡本朱本正統本脣誤唇音笠音立胡本無音立二字音物叶微律反朱本微作徵音釋牢防獸閑許本閑作閈傳所統之衆胡本統誤建

節南山○傳二章節彼南山胡本朱本彼作然傳自改也胡本改下有之字傳使民不迷胡本民作我傳相謂曰亞胡本此及下文亞皆作婭經屆岳本胡本朱本正統本誤届音醒音呈朱本無音音騁敕領反朱本敕作

戚

正月〇〔音〕京叶居㫄反 胡本居誤民 〔傳〕入衆則勝天 各本皆同風雅

遺音校正衆作定按史記伍子胥列傳作人衆 〔音釋〕亦能破人 破人許本同與史記合

〔經〕局 胡本誤扃正統本誤局 〔音〕蜴星歷反 今本蜴音易按星歷反音析釋文字亦作

蜥蓋蟲名蜥易蜴同蜥不同易也音釋云蜴當音易蓋本許氏說而今本遂用其說 〔傳〕而不敢

不蹋 釋文局本又作蹋胡本作居蓋局之誤朱本作局 〔傳〕其言褻姒戚之 胡本

戚作滅朱本作戚 〔音〕予演女反 朱本正統本有叶字胡本無 〔音〕哿哥我反

今本哿音可史云哿雖訓可從未有音可者況孟子引此朱子亦音工可反 〔傳〕既已有屋

矣 朱本無已字 〔傳〕無所歸咎 胡本正統本咎作怨

十月〇〔經〕朔月辛卯 胡本朱本正統本月皆誤日阮儀徵校勘記云毛本月誤日明監本

以上皆不誤〇朱本凡例云十月之交朔日辛卯古本是朔月今集傳本皆爲朔日明是誤字如論語最

後不知命古本是孔子曰集注無孔字孟子行者有裹糧古本是裹囊集注本以囊爲糧皆誤也循用既

久不知其然矣此朔日字宜改從古本庶免循用之弊【傳】已會朱本會誤晦【音】燴于
輒反胡本朱本于作丁【音】令叶盧經反胡本盧作盧朱本作虛【經】家伯
維宰胡本朱本正統本維誤爲今通行本作家尤誤朱子雖從鄭說釋爲家宰必不改正文也【經】
憖胡本朱本正統本誤憗【經】囂囂胡本正統本同岳本作嘐嘐【傳】灾害也胡本
朱本正統本灾作災

雨無正○【音】喪息浪反胡本朱本浪誤喪【經】旻天疾威岳本旻作昊釋
文云本又作昊者非也【傳】廣大貌胡本正統本貌作也【傳】如何旻天胡本朱本
作昊天【音】勩夷世反今本勩音異史云勩在霽韻異乃寘韻【經】饑成朱本作饑
各本作飢【經】暬胡本朱本正統本誤从執从目作朁【音】憯七感反胡本正統本七作千
朱本誤于【傳】饑饉已成胡本朱本正統本饑作飢【音】出尺遂反今本作音脆按
出在寘韻脆乃霽韻【經】維曰于仕嚴氏可均云監本毛本于誤子【傳】所以難也
朱本難作艱【傳】謂離居者朱本謂作指

祈父之什十篇胡本無十篇二字朱本正統本有

詩卷第十二

小旻之什二之五朱本缺二之五三字

小旻○音沮在呂反朱本呂作舉經邛各本作邛誤經泉流朱本誤流泉傳蕭乂胡本同朱本正統本乂作艾經他胡本作宅

小宛○音螟音冥胡本作亡丁反經蠃阮校勘記云相臺作羸誤音題大計反今本題音弟史云當音睇蓋孝弟之弟非本音也傳俗呼青雀此用爾雅郭注胡本朱本正統本雀誤鵲音惴之瑞反今本惴音贅史云惴在寘韻贅乃霽韻

小弁○傳鵯烏胡本鵯誤鴨傳則鷽斯之不如也朱本也作巳經鞫嚴校石經作鞫岳本南昌本皆作鞫鞫經永歎胡本朱本正統本歎作嘆經不離嚴氏可均云監本毛本離誤作罹音渒乎計反今本渒音譬史云渒在霽韻譬乃寘韻匹致反經屆胡本朱本正統本誤届傳渒渒衆也胡本少一渒字音伎其宜反

今本伎音祈史云伎伎通作跂在支韻祈乃微韻音雊古豆反朱本作音遘傳隕墜

也胡本墜作隊經醻朱本輯錄引孔氏曰醻酬古字通用經柂阮校勘謂从才誤

巧言○經亂如此幠胡本朱本正統本幠作嚴校石經作幠云監本毛本誤作幠經

昊天泰幠胡本正統本作泰同幠誤幠岳本泰作大嚴校石經作泰幠按石經作泰用釋文或

本也今集傳文云已泰皆甚也則朱子本文亦作泰傳幠大也胡本朱本正統本幠作幠傳

此自訴正統本晲自字音遄市專反今本遄音椽史云遄市專反椽直緣反聲音全

別蕊一讀蟬一讀傳也音長丁丈反正統本丁作張經邛胡本朱本正統本作邛傳

同傳君子不能聖讒俗本聖誤塈音度待洛反胡本同朱本正統本

作鐸音音躍他歷反毚士咸反今本躍音笛毚音殘史云他歷反音笛誤毚音

毚在咸韻殘乃寒韻按躍當音惕傳而出於口者朱本正統本無而字胡本有音

階居奚反朱本奚作溪經尰胡本朱本正統本誤尰傳微尰之疾朱本

尰作腫

何人斯○經祇攪我心嚴校石經祇作祇云各本祇誤祇今本多作祇與下俾我祇也無經壹者胡本壹作一傳盱衡而諸胡本正統本諸作語朱本亦作語注云左太沖賦本作盱衡而諸經俾我祇也胡本正統本祇作祇嚴校石經作祇經篪朱本誤篪章句傳豈若小丈夫然哉胡本無然字

巷伯○音謀叶謨悲反胡本謨作模傳緝人之罪胡本同朱本正統本句末有也字音幡叶芬邅反胡本邅作邅音巨叶祛奇反正統本脫奇字傳將及於大臣朱本句末有也字

谷風○經穨各本同嚴校石經作穨云各本穨作頹隸俗

蓼莪○傳蓼蓼長大貌胡本朱本正統本少一蓼字音瘁似醉反正統本似作以音罄朱本有音慶二字音畜喜六反胡本喜作許今本畜音旭史云畜在屋韻旭乃沃韻音長丁丈反正統本丁作張

大東○經飧各本作飧誤經濟嚴校石經云各本濟作濟隸俗經糾糾胡本朱本

誤糾糾〔音〕佻徒彫反今本佻音挑按徒彫反當音苕〔經〕洌胡本朱本作洌嚴校石經

云當作洌〔音〕契苦計反今本契音器史云契在霽韻器乃寘韻〔傳〕而復潰胡本

潰作浸〔音〕揭居蝎反胡本同朱本正統本作音許詩總聞居竭反〔傳〕助西八

胡本西誤南

四月〇〔經〕爰家語作奚〇胡本朱本正統本同今本正文作奚無家語作奚四字嘉定錢氏養新錄日朱文公集傳依家語訓奚爲何然亦未嘗輕改經文但於本句下注云家語作奚而已今流俗本刪去元注直改經文作奚此明代村學究所爲非朱傳之元本也〔傳〕第七章賦也朱本注云諸本作興非

小旻之什十篇胡本無十篇二字

詩卷第十三

北山之什二之六

北山〇〔音〕傍布彭反今本傍音崩史云傍音枋庚韻崩乃烝韻〔經〕栖胡本朱本正統

本同岳本南昌本作棲

無將大車〇〔經〕祇自塵兮胡本朱本正統本祇作祇下同嚴校石經作祇云監本毛本誤作祇〔經〕祇自疧兮疧胡本朱本正統本同嚴校石經云各本疧作疧不體有辨證詳石經校文〔經〕雝胡本正統本同南昌本作雍校勘謂雍爲是

小明〇〔傳〕遠荒之地胡本同朱本作荒遠〔傳〕奧煖胡本正統本煖作暖〔傳〕嗟

女君子胡本同朱本正統本女作爾

鼓鐘〇〔經〕鐘胡本朱本皆作鍾

楚茨〇〔音〕蓺魚世反今本蓺音藝誤〔經〕以饗朱本正統本同胡本作享傳饗獻也以饗祀同〔音〕祊正統本誤祊〔音〕祊補彭反今本祊音崩史云祊在庚韻不當音崩〔音〕踖七亦反朱本音迹今本音積史云踖七夕反不當音積〔經〕獻醻胡本朱本正統本醻作酬五經文字醻酬上見詩下經典通用之〔傳〕兄弟以膳從按特牲文兄弟長以膳從胡本正統本及通行本皆脫長字朱本有長字凡例云據本文作兄弟長以膳從〔經〕既敕

胡本朱本正統本同岳本南昌本作勑五經文字文部敕古勅字今相承皆作勑〔傳〕主人往

阼階上西面之位胡本正統本上作下朱本作上按箋云堂下西面疏引少牢主人出

立於阼階上西面則作上爲是〔音〕奏叶音族今本音族無叶字史云古聲奏族相近族聲轉

平而爲一耳不可直云音未聞奏之音族也〔音〕考叶去久反胡本同朱本正統本久作

九

信南山〇〔音〕畝叶滿彼反正統本無音胡本朱本有〔傳〕則其畝南矣

胡本無其字〔音〕年叶泥因反朱本泥作尼〔音〕祜侯古反胡本朱本正統

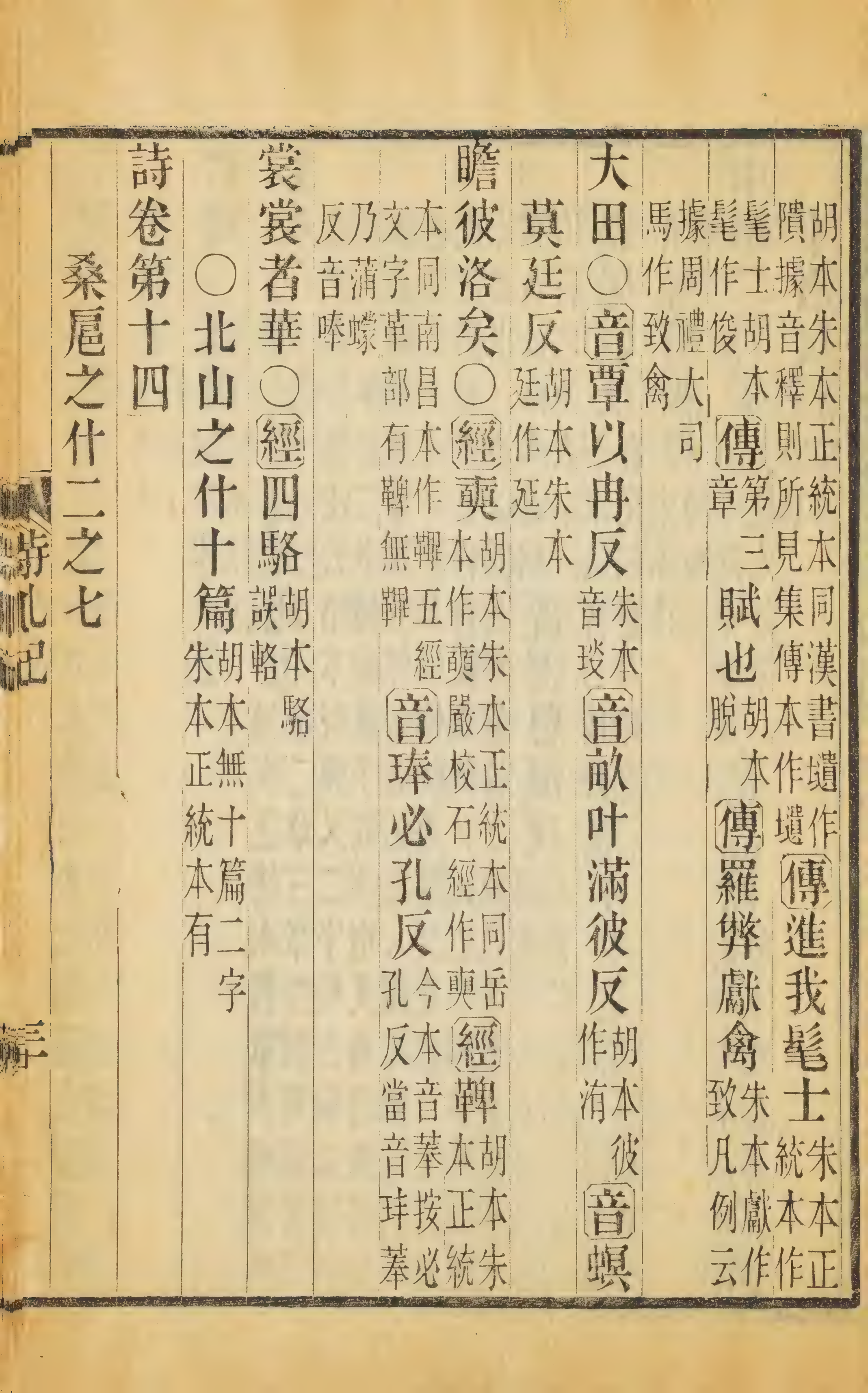
本侯作候

甫田〇〔傳〕苗葉以上胡本朱本正統本同今本漢書食貨志作苗生葉以上陳氏稽古編

據校謂傳文脫生字按孔疏引食貨志作苗葉以上無生字許氏名物鈔引食貨志通志堂本作苗生葉

以上生字係羼補則元本無生字而刻者校改也朱本注云以已通以上猶言既長也則朱氏以無生字

爲是高郵王氏讀書雜志據左傳昭元年正義謂食貨志當作苗生三葉以上〔傳〕因墳其土



胡本朱本正統本同漢書壝作隤據音釋則所見集傳本作壝作〔傳〕進我髦士朱本正統本作髦士胡本髦作俊〔傳〕第三章賦也胡本脫〔傳〕羅弊獻禽朱本獻作致凡例云據周禮大司馬作致禽

大田○〔音〕覃以冉反朱本音琰〔音〕畝叶滿彼反胡本彼作洧〔音〕螟莫廷反胡本朱本廷作延

瞻彼洛矣○〔經〕奭胡本朱本正統本同岳本作奭嚴校石經作奭〔經〕鞞胡本朱本正統本同南昌本作鞞五經文字革部有鞞無鞞〔音〕琫必孔反今本音菶按必孔反當音琫菶乃蒲蠓反音唪

裳裳者華○〔經〕四駱胡本駱誤輅

○北山之什十篇胡本無十篇二字朱本正統本有

詩卷第十四

桑扈之什二之七

桑扈〇〔音〕戢莊立反 今本戢音緝史云戢莊立反緝七入反葢一照母一清母也〔傳〕求我矣 朱本矣作也

鴛鴦〇〔經〕廄 胡本朱本正統本誤廐

頍弁〇〔傳〕賦而興又比也 胡本正統本首章作賦而比也二章三章作賦而興又比也朱本首章注云諸本脫興又二字稽古編云誤增興又二字按二字輔廣童子問所增又按許氏名物鈔云賦而興章首二句也比則七八兩句餘則皆賦也據此許氏所見本二章俱作賦而興又比也〇上海郁氏藏明初本音釋有賦而興又比也今本多作賦而比誤也三章並同此何伯善之說二十五字正統本亦有此條少此何伯善之說六字〔音〕喪息浪反 胡本同朱本正統本皆作去聲二字〔音〕幾居豈反 今本幾音已按幾在尾韻已乃紙韻〔傳〕今夕之驩 胡本朱本正統本驩作歡〔傳〕篤親親 朱本作篤親戚

車舝〇〔經〕舝 胡本誤牽朱本正統本誤舝〔傳〕燕飲 胡本朱本正統本燕作宴〔音〕柞才洛反 正統本洛作落

青蠅〇音樊叶汾乾反胡本汾作紛

賓之初筵〇經酒既和旨胡本旨誤止傳仇讀曰㪺說文㪺从斗𣫞聲胡本朱本正統本作㪺皆誤傳室人復酌胡本酌作爵朱本作酌注云諸本作復爵誤音鄒叶于其反胡本同正統本空格無音傳羞愧胡本愧作醜傳大怠乎朱本乎誤也傳則當罰女胡本同朱本正統本當作將

采菽〇音黼音斧胡本同朱本正統本斧作甫經所屆胡本朱本正統本屆誤届傳同傳宜鎮天子之邦胡本同朱本正統本鎮作殿經臆胡本朱本正統本作臆誤傳同傳繂也胡本無也字

角弓〇經昏朱本作婚經至于已斯亡胡本正統本已作已與石經合孔疏云至於己身以此而致滅亡則作已爲是集傳云終亦必亡而已矣似讀作已舊鈔本作已朱本亦作已今仍之以俟審定

菀柳〇傳蹈當作神胡本作作爲傳靖定也朱本定作安音釋周

烈王正統本作威烈王衍威字因齊正統本作田嬰蓋用戰國策而少一齊字此用史記作因齊是也許氏本引戰國策而亦作因齊蓋兼用史記也梁氏玉繩云威王之名年表世家魯仲連傳並作因齊國策作嬰齊誤梁氏疑齊字衍詳見史記志疑又音瘵側外反胡本朱本作例界反正統本作側界反

桑扈之什十篇胡本無十篇二字正統本有

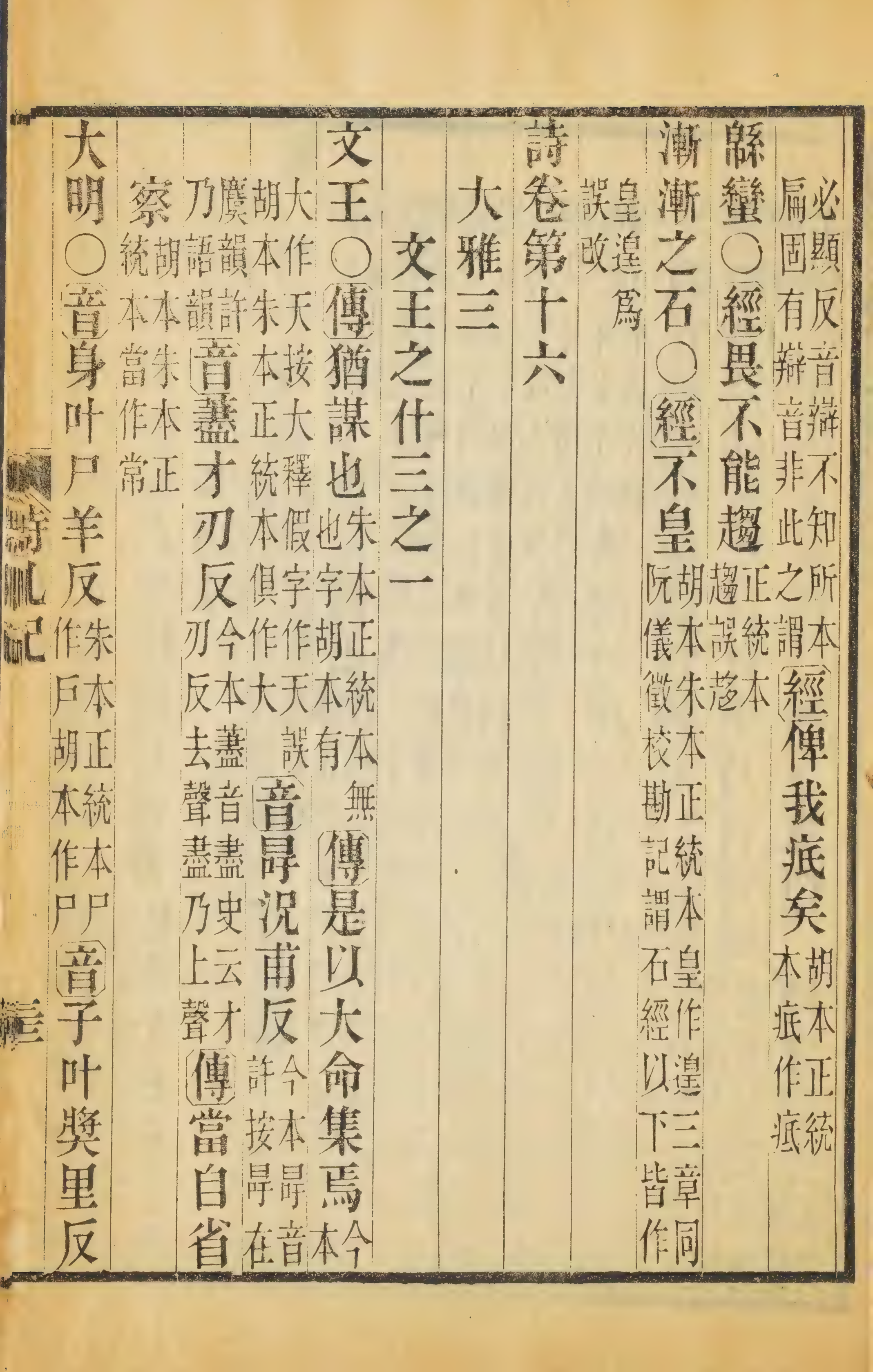
詩卷第十五

都人士之什二之八

都人士○音苑於粉反朱本音慍傳髮自有旟朱本旟作餘傳白然閑美胡本朱本同正統本閑作閒

采綠○音詹音占叶多甘反胡本同正統本詹下無音傳藍染草也此用鄭箋朱本草誤皂音狩尺救反按此本釋文音許氏云從釋文恐誤當作舒救反

白華○音釋烓竈也通志堂許本烓誤炷音扁步典反今本扁音辯史云扁



必顯反音辯不知所本扁固有辯音非此之謂[經]俾我疷矣胡本正統本疷作疷

緜蠻○[經]畏不能趨正統本趨誤趍

漸漸之石○[經]不皇胡本朱本正統本皇作遑三章同阮儀徵校勘記謂石經以下皆作皇遑爲誤改

詩卷第十六

大雅三

文王之什三之一

文王○[傳]猶謀也朱本正統本無也字胡本有[傳]是以大命集焉今本大作天按大釋假字作天誤胡本朱本正統本俱作大[音]尋況甫反今本尋音許接尋在慶韻許乃語韻[音]藎才刃反今本藎音盡史云才刃反去聲盡乃上聲[傳]當自省察胡本朱本正統本當作常

大明○[音]身叶尸羊反朱本正統本尸作戶胡本作尸[音]子叶獎里反

胡本朱本正統本里作禮 傳 天之監照 朱本照作昭 傳 所能爲也 胡本朱本

正統本也作矣 音釋 左右相維持曰維舟 此詩疏引李巡爾雅注文左右上脫

中央二字許本及正統本俱作中央左右

緜 ○ 傳 率循也 通行本脫三字胡本朱本正統本皆有 音 契苦計反 今本契音

器史云誤與大東篇同 傳 飴餳也 餳正統本同胡本朱本作餳挨餳說文舊本作易聲段改

作易聲集韻分餳餳爲二字餳在十四淸餳在十一唐類篇但有餳字徒郎徒盈兩切段氏謂類篇爲是

挨今本玉篇餳飴和鐵也廣韻十四淸餳飴也皆有餳無餳字典餳徐盈切餳徒郎切與集韻同佩文詩

韻餳字收入八庚韻从易七陽不收 音釋 在龜東 通志堂刻許氏名物鈔龜誤竈 堇時

捶反 許本正統本捶作髓 燋哉灼反 許本正統本灼作約 經 迺慰迺止迺

左迺右迺疆迺理迺宣迺畝 迺正統本同胡本朱本作廼嚴校石經云鹵作

迺隸變各本作廼不體 經 乃召司空乃召司徒 乃各本同阮儀徵校勘記云唐

石經作迺是也 經 迺立皋門 迺立應門 迺立冢土 正統本同

朱本作廼胡本迺皆作乃也〔音〕殄田典反今本殄音佃史云殄音誕未有音佃者蓋以去作上

〔音〕隕韻敏反今本隕音尹按尹于準反一影母一喻母〔音〕喙呼貴反今本喙音諱史云喙隊韻諱乃未韻〔音〕蹶居衛反今本蹶音姽按蹶霽韻姽乃寘韻〔音〕奏與走通今本奏音走史云有作走者未有音奏爲走者〔傳〕班白南昌本毛傳班作斑校勘記云班字是也古多以班爲斑字〔傳〕君子之境毛傳境作庭

棫樸〇〔經〕茙茙胡本朱本正統本同阮校勘云唐石經作嘁嘁是也〔經〕淠通行本作渒誤胡本朱本正統本亦誤傳文同〔音〕淠匹世反今本作音譬史云淠在霽韻譬乃寘韻

旱麓〇〔音〕釋斗管許本斗作牛南昌本詩疏亦作牛校勘記謂毛本牛作斗是也〔音〕降叶孚攻反胡本朱本孚作乎正統本作呼〔音〕淵叶一鈞反胡本同朱本正統本鈞作均〔音〕釋熂許器反許本器作氣按熂在未韻器乃寘韻

思齊〇〔傳〕而后國治正統本后誤後〔傳〕保猶守也胡本同朱本正統本無猶字〔傳〕蓋加此胡本朱本正統本此作是〔經〕不瑕南昌本瑕誤遐〔傳〕雖不殄

絕朱本脫絕字
皇矣○〔經〕菑岳本同胡本朱本正統本作菑〔音〕翳一計反今本音意史云翳在霽韻
意乃寘韻〔經〕脩岳本同胡本朱本正統本亦同〔音〕椐羌居反今本音居按羌居當音袪
不當音居〔音〕纍烏劒反今本音厭史云音魘未有音厭者〔音〕串古患反今本
音貫史云古患反音慣不音貫〔音〕王如字或于況反今本王如字去聲史云又去聲
脫一又字〔傳〕能分善惡胡本分作察〔傳〕故八以爲慶胡本慶下多也字
〔經〕以篤于周祜俗本脫于字胡本朱本正統本皆有〔傳〕興兵以伐崇胡本
以作而〔傳〕始造軍法者胡本無法字朱本正統本有
靈臺○〔音〕來叶六直反正統本六誤文〔傳〕子趨父事胡本正統本趨作趣
朱本作趍〔音〕於音烏下同朱本正統本無下同二字胡本有〔音〕論盧門反
下同朱本正統本無下同二字胡本有〔經〕逢逢胡本朱本正統本誤逢逢
下武○〔傳〕周末至皆賀朱本王氏輯錄引通釋曰朱子初解此下有曰其事則猶此也

但秦以力周以德耳

文王有聲○〔傳〕發語詞也朱本正統本無也字胡本有〔傳〕淢成溝也此朱子用毛傳文也正統本成誤城胡本朱本作成不誤

詩卷第十七

生民之什三之二

生民○〔傳〕郊禖之前朱本少之字〔經〕不坼南昌本作拆校勘記云唐石經相臺本作坼是也釋文可證胡本朱本正統本不誤〔經〕旆旆胡本朱本正統本誤旆旆〔音〕哱布孔反今本哱音蚌史云哱布孔反蚌步項反蓋有董講二韻之別〔音〕菶胡本朱本正統本有音弗二字〔音〕草叶此苟反今本草音苟按此苟反當音取不當經音苟〔傳〕甲而未坼種甲坼胡本朱本正統本坼誤拆〔音〕秠孚鄙反今本秠音痞史云秠普鄙反不音痞與中谷有蓷篇誤同〔經〕恆之胡本朱本正統本作恒字典恒恆俗字〔經〕釋之石經作釋嚴校云當作釋蓋本毛氏六經正誤之說阮儀徵校勘記謂毛氏依旁字部變改經文不

可承用按說文釋漬米也段氏注云大雅釋之叟叟作釋釋之段借字也〔經〕于登胡本同朱本正

統本登作登阮校勘記嚴校石經皆謂作登爲是按六經正誤別登登爲二集韻登說文上車也登說文

禮器也从廾持肉在豆上或作登亦分爲二相承已久改登作登轉恐駭俗〔音〕迄許乞反

胡本朱本正統本乞作乙釋文作乞按迄乞物韻乙乃質韻

行葦○〔傳〕磬勲朱本作殷勤〔音〕酢才洛反正統本洛作落〔音〕醓他感

反今本音貪史云他感音貪上聲〔音〕臄渠畧反今本音劇史云臄在藥韻劇乃陌韻〔音〕

咢五洛反今本音岳史云咢在藥韻岳乃覺韻〔傳〕飲食歌樂朱本食作酒

〔音〕敦音彫下同胡本無下同二字〔傳〕無𢡮朱本同胡本正統本𢡮誤憮〔音〕

〔釋〕純音全明初刊本音釋有何伯善云純如字七字按禮記釋文純音全鄭注儀禮如字〔傳〕

古器物款識胡本朱本正統本本款誤欵

旣醉○〔傳〕恩意之厚朱本意誤章〔傳〕令終善終朱本脫令字〔音〕胤

羊刃反今本音孕史云允在震韻孕徑韻

鳧鷖○〔音〕鷖於雞反今本鷖音醫史云鷖在齊韻醫支韻〔傳〕爲助也胡本同朱本本正統本助上有猶字〔音〕湑朱本正統本有夕汝反三字胡本無按此本入音釋則元本無音

假樂○〔經〕假中庸春秋傳皆作嘉今當作嘉今本無此十二字作音嘉二字凡此之類皆失朱子之舊〔音〕子叶音則胡本則作側

公劉○〔經〕迺埸迺疆胡本朱本正統本迺作廼下並同〔經〕永歎朱本正統本歎作嘆釋文云字或作嘆〔傳〕鞞刀鞘也朱本鞞作韓〔經〕乃覯于京乃各本皆同校勘記云唐石經作迺〔傳〕高邱而衆居也胡本正統本邱作山朱本作邱注云諸本山字誤〔經〕既登乃依乃造其曹乃各本同釋文亦作乃〔經〕迺密南昌本迺作乃各本俱作迺阮校勘記云此經迺凡十三見唐石經盡作迺

泂酌○〔傳〕以水沃之胡本朱本正統本以上有而字〔音〕塈許旣反今本塈音戲史云塈在未韻戲乃寘韻

卷阿○〔傳〕以爲戒胡本脫戒字〔傳〕昄大章明也各本作昄章大明也胡本

脫章字〔傳〕當作版胡本朱本作作爲〔音〕茀芳弗反正統本弗誤茀釋文芳沸
反〔經〕所圭岳本圭作珪阮校勘記云唐石經作珪〔經〕凰阮校勘記云唐石經作皇凰俗
字按胡本朱本正統本及通行本皆作凰則相承已久〔音〕翽呼會反今本翽音諱史云翽
在泰韻諱乃未韻〔音釋〕其像鴻前麐後其像說文作鳳之像也許氏名物鈔云翽
像麐後詩疏引作鹿後蛇頸魚尾許本頸誤頭鸛顙鴛思段氏說文注云各本
有鸛顙鴛思四字爾雅釋文大雅卷阿正義初學記論語疏所引皆無四字惟左傳正義同今本蓋唐人
所據原有二本左疏所據非善本也按許氏名物鈔有此四字
民勞〇〔音〕詭居毀反今本詭音鬼史云詭在紙韻鬼乃尾韻〔經〕憯胡本朱本正統
本作憯誤〔經〕憯朱本同胡本正統本作憯〔音〕愒起例反今本音器史云愒卽憩本字霽
韻器乃寘韻〔音〕音簡伊遇箋云彙纂本此下有吳氏棫曰諫諍也毛詩式遏寇虐無俾正反王
欲玉女是用大諫荀子左氏傳高堂隆傳皆作簡古簡讀如蹇反甫戀切四十六字大全本則無之與此
本同〇按下篇是用大諫下作叶音簡此無叶字各本皆同

板〇〔經〕於亶於各本同阮校勘記云唐石經作于〔經〕僚石經作寮釋文僚又作寮〔經〕蹻蹻胡本朱本正統本誤作囂囂〔音〕蹻許驕反今本音梟史云鄭本音敖他處亦有兼音枵者然皆無梟音梟字音澆〔音釋〕唐韋陟傳李頎安云韋陟爲安石子附安石傳舊鈔本陟訛陵據唐書改此條許本無〔傳〕款款此用毛傳文岳本作款款南昌本誤欵欵胡本朱本正統本同誤下盡其欵誠胡本朱本正統本亦誤〔傳〕喪亂滅亡胡本同朱本正統本喪作散〔音釋〕殿都甸反胡本甸作練〔傳〕辟邪也胡本作辟邪辟也多一辟字朱本正統本與此同

詩卷第十八

蕩之什三之三

蕩〇〔經〕鮮上聲胡本朱本正統本無上聲二字〔傳〕養之以福此左氏成十三年傳文惠定宇謂當如漢書律厤志五行志所引作養以之福此傳亦作養之以福各本俱同則宋本已然〔經〕彊禦正統本彊誤疆下章同誤〔經〕滔德胡本朱本正統本滔誤慆〔音〕懟直類

反今本懟音隊史云懟音墜孟子朱注亦音直類反唯集韻有徒對反今無不讀隊非也〔經〕屆胡本朱本正統本誤届〔傳〕是從而用胡本而作是〔經〕奰从三目胡本朱本同正統本誤作奰〔音釋〕沛音貝此用釋文音

抑○〔傳〕葢其稟賦胡本朱本正統本其作有〔傳〕遠謀朱本謀作圖按音釋辨之則所見本作謀〔傳〕湛樂之是從胡本正統本無是字朱本有〔經〕泉流朱本作流泉〔音〕射音亦今本音弋史云射音在陌韻弋乃職韻〔傳〕覯見胡本正統本同宋本見下有也字〔音〕子叶獎里反正統本同胡本里作禮

桑柔○〔音〕兄與怳同今本音況按怳上聲養韻況去聲漾韻〔傳〕與塵陳同朱本塵陳作陳塵〔傳〕倬明貌朱本少三字〔經〕茷說文从苜从戍胡本朱本正統本誤茷〔經〕瘖胡本朱本正統本同岳本南昌本作瘖〔音〕為毖胡本朱本正統本有叶音必三字〔傳〕手執熱物胡本朱本執作持〔經〕僾朱本誤愛〔音〕贅之芮反今本音備史云贅在霽韻備乃寘韻〔傳〕荒虛也胡本少也字〔音〕復方六反朱本同胡

本正統本方作房傳復重也則方字是〔傳〕進而用之朱本進而作而進〔傳〕各有

道耳朱本耳作也〔傳〕陰往密告正統本同胡本朱本陰作既

雲漢○〔音〕遺叶夷回反胡本朱本正統本有下同二字〔音〕摧在雷反今本

摧音崔按集韻摧昨回切崔倉回切不同紐〔傳〕半身之餘胡本朱本正統本餘作遺〔音〕

川叶樞倫反正統本同胡本樞誤相〔音〕焚叶符勻反　逝叶徒

勻反胡本正統本同朱本兩勻字俱作均〔音釋〕以上辛郊祭天祈農事

此許氏約鄭注文也鈔本誤作郊祀天地天宗據許氏名物鈔改正〔傳〕而不可以棄朱本

正統本作而胡本而作然

崧高○〔傳〕楨榦屏蕃胡本朱本正統本蕃作薇〔音釋〕二章○明初本音釋有文王時本

召公治外爲諸侯長及其子孫亦然肅肅謝功召伯營之溥彼韓城燕師所完故知大封之禮召公之世

職也何伯善之說五十字正統本亦有之而少何伯善之說五字〔音〕餞淺賤反今本餞音

賤按淺賤反不當音賤〔經〕番番胡本朱本正統本作畨畨誤

烝民○傳五藏（朱本正統本藏作臟俗胡本不誤）傳其旨深矣（正統本作旨胡本朱本旨作指）經維仲山甫補之（胡本脫維字）音及極業反（朱本業作朱）音釋齊世家至臨菑（朱本輯錄引羅氏說此下有正義蒲姑在青州博昌縣東北六十里營邱臨菑見齊風凡二十二字）

韓奕○傳不來庭之國也（朱本無也字）經簟第（胡本朱本正統本第作茀）

詳見齊載驅）經錫（胡本正統本誤鍚）音幭莫烈反（朱本烈作歷今本音覓按莫烈反屑韻覓乃錫韻）經鞹（正統本同胡本朱本誤鞹）音取七注反（胡本朱本正統本注作住）音彭叶鋪郎反（正統本同胡本鋪作蒲）音門叶眉貧反（胡本正統本同朱本無音）音釋娣者何弟也（許本作女弟也注疏本公羊莊十九年傳文無女字詩疏引公羊傳有女字）音許況甫反（今本音許按況甫反麌韻許乃語韻）音噳愚甫反（今本音語史云噳音俁本麌韻非語韻）經籍（胡本朱本正統本同南昌本作藉阮校云石經同正義本作籍）經貔（胡本朱本正統本誤豼）

江漢〇傳吾之來也胡本也作計音辟音闢朱本正統本同胡本音闢作平

入音命叶滿并反朱本并作井音年叶禰因反胡本同朱本禰作祢

正統本彌音釋爾雅至居中朱氏輯錄引羅氏曰爾雅彝卣罍注尊彝為上罍為下卣

居中孔氏曰釋器云卣中尊按鬱人掌和鬱鬯以實彝而陳之則鬯當在彝而此及尚書左傳皆云秬鬯

一卣卣者當祭之時乃在彝未祭則在卣賜時未祭故卣盛之較此為詳音考叶去久反

胡本朱本去作虛

常武〇音戒叶訖力反朱本訖作乞傳而命卿士胡本無命字傳

不疾不遲胡本同朱本正統本遲作徐傳不可犯之貌胡本貌作也

瞻卬〇音卬朱本正統本有音仰二字胡本無經屆胡本朱本正統本誤屆傳此

刺至之詩胡本脫十五字音收殖有胡本朱本正統本有作酉傳說赦也

胡本無也字傳歐陽公嘗言胡本朱本嘗作常傳泉之瀵涌正統本之

作水傳自新胡本新作脩

召旻○經旻（胡本正統本誤昊）音玷丁險反（今本玷音店按玷上聲琰韻店去聲豔韻）音兄音況下同（胡本況作怳正統本無下同二字）傳六章賦也（胡本正統本同朱本作比賦也注云諸本作賦也誤謹按欽定彙纂本作比賦也注錄輔氏廣問云集傳作賦體則朱子元本作賦也雖答輔語以比爲是集傳未改也）傳先王文王也（胡本正統本作文武朱本武作王下文皆言文王似朱本爲是然箋云先王受命謂文王武王時也朱子集傳多用傳箋之文釋先王爲文武下專言文王者推本王化始於文王言文足以包武也）

詩卷第十九

頌四○傳凡五卷（朱本輯錄引通釋曰雅頌無諸國別元以十篇爲一卷胡此分周頌三什爲四之一四之二四之三魯頌四篇爲四之四商頌五篇爲四之五通爲五卷）

周頌清廟之什四之一

清廟○經於人斯（於各本同）

維清○音迄許乞反（胡本許作計）

烈文〇〔傳〕于爾邦胡本朱本正統本爾作汝〔章〕句傳未審胡本審作詳

天作〇〔經〕岨舊本皆作徂胡本朱本正統本正文亦作徂傳文作岨欽定本正文傳文皆作岨按朱子雖引沈括說而於後漢書岨但作徂注引韓詩章句但訓爲獨往亦明辨之後漢書引詩徂矣作者雖同沈說而正文不改作者則徂字雖訓爲險僻正文亦必不改作岨馮柳東曾見宋本作徂與今所見元刻胡本纂疏本明初刻朱氏疏義同朱子於假樂嘏假皆從中庸而未嘗改假作嘏作奏乃其證也從沈說而改定者獨讀岐字絕句耳此本與陳欽定本同作岨不敢率改謹附識所見如此氏啟源稽古編謂朱子據韓詩改徂爲岨又於岐字絕句持之甚堅不知更有何據若此注文則未見改徂爲岨之語且多疑詞亦未嘗持之甚堅也

昊天有成命〇〔傳〕安靖天下朱本正統本靖胡本靖作靜

我將〇〔經〕既右饗之馮柳東云宋本作享注同胡本朱本正統本亦作享岳本南目本上文我將我享作享此作饗

時邁〇〔音釋〕明初本音釋有秋官大行人殷國注云其殷國則四方四時分來如平時蓋殷中也

與般頫般同之義同王十有二歲一巡狩若不巡狩則般般同般同者六服盡朝也何伯善云凡六十一字在昊天其子之傳下正統本亦有而無何伯善云四字

〔章句傳〕繁遏渠 一名樊

繁遏執競 本繁樊繁胡本同朱本正統本及通行本三字皆作樊按明道本國語正文注文皆作樊別本本正文作繁注文作樊 周禮磬師注引國語及呂叔玉語皆作繁

〔音釋〕顏達龍曰云云 此段音釋許本無朱本引用姓氏有江陵顏氏達龍 欽定彙纂引用姓氏顏氏達一作達龍經義考顏氏達詩經講說未見陸元輔曰江陵人

執競〇〔經〕鐘 胡本朱本皆作鍾

周頌臣工之什四之二

臣工〇〔音〕茹如預反 今本言孺史云茹在御韻孺乃遇韻

〔傳〕畬三歲田也 正統本作三歲田胡本朱本三作二爾雅二歲曰新田三歲曰畬毛傳用爾雅詳甫田

〔傳〕麥已將熟 胡本已作亦

噫嘻〇〔傳〕內方三十三里有奇 正統本同胡本三作二朱本亦作二下注此本

鄭說有誤字孔氏云當作三十三里又餘百步按箋云萬夫之地方三十三里少半里疏云百夫爲三十三里餘百步卽三分里之一爲少半里是三十三里又少半里也則作三十三里有奇爲是許氏名物鈔引箋疏以釋傳而不言傳有誤字則所見本已作三

〔傳〕故云句朱本注字

豐年○〔音〕皆叶舉里反朱本無音〔傳〕之樂歌胡本之誤于〔傳〕此秋冬至之屬也朱本注云集傳初本作穀始登而薦於宗廟之樂歌改本作報賽田事之樂歌輔氏以初本爲是趙氏以改本爲是經文只言烝畀祖妣未嘗有以社以方以御田祖等語則似難捨經文而用小序之說也不知改本何以又用小序且其說又有序誤二字尤爲可疑但今不取質言特備兩說以俟明者〔傳〕言其收入之多朱本注云集傳初本無收入之多以下數句

有瞽○〔傳〕持其柄搖之朱本搖上有而字〔傳〕挏之胡本挏作揰〔傳〕猶言虞賓胡本言作曰

潛○〔傳〕隱藏胡本朱本藏作隱

𩾝○〔傳〕於歎辭也朱本正統本無也字〔音〕壽胡本朱本正統本有叶殖酉反四字〔傳〕

享右祭祀 胡本祀誤祖

載見○〔音〕央 朱本正統本有於良反三字胡本無〔傳〕以祭武王廟 胡本武王下衍一王字

周頌閔予小子之什四之二

閔予小子○〔傳〕嬛與煢同 胡本煢誤㷀朱本誤㷀正統本作㷀〔傳〕匡衡曰

煢煢在疚 胡本匡避諱作康下文同煢煢胡本同朱本正統本作㷀㷀〔傳〕楚詞云

三公揖讓 按楚詞大招作三公穆穆注穆穆和美皃各本皆誤揖讓朱本注云大招篇作三公穆穆羅氏音釋有辨正之文則所見本已誤許氏本無說則所見本猶未誤也〔傳〕若神明臨

其朝廷 朱本注云匡衡疏師古曰此言成王常念文武之德奉而行之故鬼神上下臨其朝廷也今按師古解匡衡之說亦畧與詩意不同故朱子加一若字〔音釋〕睹堯於羹 許本睹作見此作睹與後漢書同

小毖○〔音釋〕桃蟲鷦 許本鷦下多鷯字爾雅正文無

載芟〇〔音〕耜養里反胡本里作土〔音〕積子賜反今本積音漬史云漬疾賜反按不同母〔章句傳〕其用應亦不殊朱本此下有下篇放此四字注云初本無其用應亦不殊一句改本無下篇放此一句今按無上句則不足以定此詩之用無下句則不足以定後篇之用必合二本而兩存之則或祭宗廟或報田祖先農方社而三詩所用無不同矣〇胡本正統本皆無下篇放此四字陳襄夔在上海見元本明初本集傳皆有

良耜〇〔音〕薅呼毛反今本薅音高按呼毛反音蒿不音高〔傳〕南方人猶謂胡本猶下謂上誤空二格〔傳〕爲族族人胡本脫一族字〔傳〕黑脣胡本正統本脣誤唇〔章句傳〕朱本有周禮籥章凡國祭蜡則擊土鼓歈豳頌以息老物王氏以爲亡之二十五字在或疑思文上胡本無正統本及大田篇句田字以下缺空一行

絲衣〇〔傳〕升門堂朱本脫升字〔傳〕鼎鼐胡本鼐誤冪朱本正統本作冪〔傳〕不怠傲胡本傲作敖

桓〇〔經〕婁力住反婁石經注疏本釋文同胡本亦作婁馮柳東校宋本集傳亦作婁朱本正

統本及通行本作屢力住反與釋文同集傳於角弓篇式居婁驕之婁亦音力住反胡本朱本正統本住

誤注○今本屢音慮史云屢在遇韻慮乃御韻〔章句傳〕亦誤矣胡本矣作也

賚○〔傳〕文王之功朱本作文王注云諸本王字作武字誤胡本正統本作文武

般○〔經〕隓正統本同胡本作墮釋文隓山字又朱本作墮〔音〕隓吐果反今本隓音惰史云隓不當音惰惰字經典釋文皆徒臥反惟說文用上聲

詩卷第二十

魯頌四之四○〔傳〕少昊胡本正統本昊作皞僖公申之詩胡本詩作時無疑耳胡本耳作矣

駉○〔傳〕僖公牧馬之盛各本同朱氏公遷曰此言僖公牧馬之盛用序說也但前云舊說以魯頌四篇皆爲僖公之詩今無所考獨閟宮爲僖公詩無疑耳如此則僖公二字似當以魯侯二字易之〔音〕驌朱本正統本有音留二字胡本無此本入音釋則所據本無音〔音〕祛起居反今本音區史云祛在魚韻區乃虞韻祛字本从示今多誤从衣

有駜○〔音〕子奬里反胡本里作禮

泮水○〔經〕茷茷胡本誤花花朱本正統本誤笩笩注同〔音〕茷蒲害反今本茷音旆史云茷蒲害反旆普貝反〔傳〕因魯侯在泮朱本在上有之字〔傳〕首章之例胡本正統本例下有也字〔音〕釋䵍當作食枕反許本作時審反

閟宮○〔傳〕閟深閉也正統本同胡本朱本閉作閟〔傳〕說見生民胡本朱本正統本民下有篇字〔傳〕先種曰稙後種曰穉胡本脫稙種曰四字〔傳〕始播百穀朱本始播作播種〔經〕屆胡本朱本正統本誤届〔音〕女胡本朱本正統本有音汝二字〔音〕㦰側吏反今本㦰音忞史云㦰音制不音忞忞是貣四反音貣去聲〔傳〕盛之以登胡本朱本同正統本登作豋詳生民〔經〕㒵胡本朱本作皃焉校宋本亦作皃〔音〕是斷胡本朱本正統本有音短二字

商頌四之五

那○〔章句〕〔傳〕正考父胡本同朱本正統本父作甫

烈祖○〔音〕鬷中庸作奏今從之今本鬷音奏按通假非音〔經〕軝胡本朱本正統本誤軝〔傳〕說見上篇胡本朱本正統本上作前

囿鳥○〔經〕祁祁正統本誤祈祈注亦誤〔音〕何音荷胡本脫音字

長發○〔音〕躋朱本正統本有子兮反三字胡本無此本入音釋〔傳〕使為法朱本使作以〔音〕遒子由反今本音囚按遒音揫囚乃四由反〔音〕罷莫邦反今本音忙韻史云罷在江韻忙在陽韻〔傳〕戁恐胡本正統本脫恐字朱本有〔經〕旆胡本正統本誤旆〔音〕曷阿葛反今本音遏按傳曷遏通不可言音〔音〕子奘里反胡本里作禮〔經〕降予胡本朱本正統本予誤于馮柳東所校宋元本皆作予錢氏養新錄曰商頌允也天子降予卿士箋云天命而子之下予之卿士謂生賢佐也唐石經及岳本南北監本毛本日本國本皆是予字唯朱文公集傳本作于臧在東云嘗見元所刻集傳亦作予蓋後來刊刻之誤非朱子之誤也〔音〕衡叶戶郎反胡本脫叶字〔章〕句〔傳〕商之先后胡本后誤後

殷武○〔經〕罙阮儀徵校勘記云罙唐石經小字本相臺本同閩本明監本毛本罙誤罙依字當作

罙詳詩經小學嚴氏可均石經校文云罙作冞隸省釋文引說文作罙從冈米云冒也五經文字罙冞上說文下釋文相承隸省則張所見釋文是冞字通志堂本正作冞盧刻改作罙失之○按胡本朱本正統本皆作罙舊鈔本作罙今通行本皆作罙不敢遽改錄校勘記及石經校文之語以諗學者

〔傳〕衺聚也胡本朱本正統本同通行本無也字〔音〕適直革反適今本音讁按傳讁通同字非音

〔傳〕適讁通胡本朱本正統本讁作謫

詩序

朱氏辨說○抵牾胡本抵作牴牾作捂朱本正統本作牴牾按漢書司馬遷傳贊或有抵梧牾作梧注如淳曰梧讀曰迕相觸迕也師古曰抵觸也梧相支柱不安也梧音悟今本史記集解序或有抵捂又疏畧抵捂二字皆从手

傳相尊信舊鈔本傳作轉朱本作傳注云張戀反迭也今據改正統本亦作傳

〔音釋〕斜柱也舊鈔本柱作挂按史記索隱抵者觸也捂亦斜柱相抵觸之名按今屋梁上斜柱曰柱梧是也今據改

〔大序〕

詩之至也胡本朱本正統本此下注說見綱領四字此脫

小序

周南關雎○辨說至以傷爲傷善之心胡本同朱本正統本以誤於

召南何彼襛矣胡本朱本正統本襛誤襛音釋褕翟畫褕者注此用鄭注周禮內司服文彼注畫揄作畫搖

邶柏舟○辨說故予不可以不辨朱本無予字○日月○辨說亦非所宜施於胡本正統本所宜誤倒朱本無施字○擊鼓○辨說自立之時也胡本無也字○旄丘○辨說黎氏地胡本氏誤民朱本地誤也穆公之詩朱本詩作時○北風○辨說此恐非是胡本無此字

鄘桑中○辨說何待我之鋪陳豈畏我之閔惜胡本朱本正統本兩我字皆作吾乃錄淫奔者之辭胡本朱本正統本辭作詞里巷狎

邪 朱本正統本同胡本狎作狹

王黍離彷徨不忍去 胡本朱本傍作彷正統本作傍 ○兔爰○辨說爲

是而作也 朱本正統本同胡本作誤然

鄭清人○辨說今文誤也 朱本也作矣 ○有女同車○辨說

而受室以歸 朱本受胡本正統本受誤授 鍛鍊 朱本誤煅煉 說詩者之

謬 朱本正統本同胡本謬作繆 ○狡童○辨說本指 朱本指作旨 實賤

昭公 朱本賤誤踐 ○子衿○辨說蓋其辭 朱本辭作詞

齊載驅與文姜淫 朱本脫與字

魏園有桃日以侵削 朱本侵誤脩

唐山有樞○辨說蓋以答 朱本以作亦 ○無衣○辨說以求

私有 朱本求誤救

秦駟鐵 朱本正統本鐵作驖詳本篇 ○無衣○辨說詩情不協 朱本情作

文注云佗本作情○渭陽麗姬胡本麗作驪

陳宛丘無度焉朱本焉誤矣

豳破斧○辨說且詩所謂正統本且作其○九罭○辨說願其留之詞胡本朱本同正統本留留之下多一之字

小雅○南有嘉魚○六月○辨說儀禮次序正統本同朱本胡本序作第

鴻鴈○沔水胡本朱本正統本沔誤沔

節南山○何人斯○辨說蘇成公朱本同胡本作成公無蘇字正統本作蘇公無成字說尤紕謬朱本謬作繆

甫田○頍弁○辨說便爲孤危朱本爲作謂○賓之初筵淫泆正統本泆胡本朱本泆作液

魚藻○瓠葉饔餼胡本朱本正統本饔作饔釋文饔字又作饔

大雅○文王○辨說既以文王爲歸朱本句末有矣字音釋元命包云鳳凰銜丹書轉西伯得書孔疏引春秋元命包曰鳳皇銜丹書於文王之都又引元命包云西伯既得丹書於是稱王改正朔誅崇侯虎轉字疑有脫誤

生民○行葦○辨說覽者詳之正統本之作焉

蕩○抑○辨說以詩考之胡本以誤之自有背戾正統本背作悖貪暴爲甚胡本朱本正統本暴作虐

周頌○清廟○維清奏象舞也朱本舞誤武辨說亦誤○昊天有成命○辨說古昔聖人朱本人作王若於澤中之方邱朱本無之字王誦之謚胡本謚誤詩獨不得褒顯胡本得作能○執競○辨說其說已具朱本具下有於字

臣工○豐年○辨說序誤音釋陳器之曰朱本序誤下注云趙氏崇憲謂以改本參之當去序誤二字陳潛室本亦圖去之蓋以報賽爲是也然集傳說載芟當與豐年

同用輔氏以爲二詩皆薦宗廟之樂歌則與此序誤二字正相合二說不同詳見本篇○陳器之永嘉潛室陳氏埴也朱本所錄辨論較詳附識之

閔予小子○載芟春藉田朱本藉作籍

魯頌閟宮○辨說非謂其能脩胡本能作已

詩札記畢

